

🗖 تسيير خسس رحلات جوية للاغلاة الإسلامية 📵 الشهابي يندد بالارماب تبرع بها خادم الحرمين الشريفين ص١١ أن الارض للصـ □ بناء الإنسان قفية شـــاتكة ◘ لللحق الابن على صفحات مواولا ◘ الرجل وللوقف ، اكثر من نكرة ، مقال يوسف حسين دمنهوري ص7 🛘 عسزيــزي اللحـــــرر

المبيوني 🗖 الهلاليون يسوامطون جمسوحهم صة أنحو المندارة (الرياضة من ١١،١٠ مقسال عبيدات الحميسين

انفاذا لأمر خادم الحرمين الشريفين

انتأج موسم القمح لعام ١٤٠٦ بلخ مليوني طن

الرياض _ واس _ انفلاا لامر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود

فقد تقرر البدء في صرف مستحقات المزارعين الذين قاموا بتوريد كامل محصولهم من القمح

ندء صر ف مستحقیات المزار و

الأحسد ١٤ ربيع الأول ١٤٠٧ هـ _ ٢٠ العقرب ١٣٦٥ ش _ السنة ٢٩ _ العدد ١٤٢٤ _ ١٦ توقمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٦م

العدد

من نامية اخرى اعرب سانتوس عن اعتقاده

بأن نوعاً من النحكم في الانتاج هو الاساس

أرقع الاسعار الى للستوى للطلوب وقال أن

الوزراء فلشاركين ف لجنة تحديد الاسعار التي

تضم كلا من الكويت والاكوادور وليبيا وانقون

من أن تومىيات اللجنة ستؤدى الى زيادة

أسعار التقط مشيرا الى لن اللجنة ستقدم

اقتراحها الى الاحتماع الوزاري القادم للاوباد .

وأعرب تاثب وزير النقط الاكوادورى عن

وصرح وزير النفط الكويتى الشيخ عز

خليفه المساح بأن لجنة تحديد الاسعار المنبثلة

عن منظمة الإقطار المصدرة للنقط قررت

مجلس عربى

لرعاية الطفولة

تونس ـ دعا المؤتمر العربي حول الطفولة

والتتمية ف الجلسة الختامية التي عقدها ظهر

امس الى تأسيس مجلس عربى لرعاية الطفولة

أن الوطن العربي يكون على شكل مؤسسة غير

حكومية ويتكون من شخصيات متخصصة في

مجال رعاية الطغولة وبمثلين عن جامعة الدول

وكلف المؤتسر معو الاسير طلال بن

عبدالعزيز رئيس برتامج الخليج العربي لدعم

منظمات الامم المتحدة الاتمائية والمسيد الشاذلي

الظييي الامين العام لجامعة الدول العربية

بلجراء الاتصالات مع الجهات للعنية لتأسيس

هذا للجلس الذي ستكون موارده من الاموال

التطوعية ومن الحكومات والهيئات والاشطاس

. مع امكانية الاستقادة من المتع التي تقدمها

وقد صدر عن المؤتمر اعلان المباديء

تضمن للنظلقات وللبادىء العامة والاهداف

وأكد ان القلسطيتيين في برج البراجئة لا دخل

وقد اسفرت للعارك حول هذا اللغيم مئذ

اندلاعها ف ٢٩ اكتوبر الماضي عن سقوط ١٠

التوعية للعمل في ميدان رعاية الطفولة .

المنظمات الاكليمية والدولية ."

تقصف المخيم بمدافع الماون

والمعادية المعادية ا

لهم بهذا الاغتيال.

قتيلا و ٢٢١ جريما

ييوت _استمر القتل المنيف مبياح أدس في محيط مقيم جرج البراجنة، بجنوب بيوت

بين المواقع الظسطينية من جهة ومواقع حركة دامل، من جهة لخرى وأسفر عن مقتل ثلاثة

اشماس وتسعة اخرين بالإضاقة الى مقتل وجرح عدد اخر داخل للخيم

العربية والاتمادات ذات العلالة .

أعتقاده بأن السوق ستستجيب لهذه التوميات

ة الاويك توصي بالمودة

لاكوادور) الوكالات - اعلن نائب وزير النفط الإكوادوري فرناندو سانتوتس في ساعة مبكرة من ن أن لجنة تحديد الاسعار للاوبك قد أوصت بالاجماع بوجوب عودة الاوبك الى نظام الاسعار نقط واقترحت ١٨ دولارا للبرميل باعتباره سعرا استاسيا للبرميل. و قلئلا أن السوق سيقوم على مجموعة من النفوط السنه ذات الاشارة _ خمسة منها تنتجها دول لسادس تنتجه دولة خارج الاوباء يحتمل ان تكون الكسيك

نياية عن الامر سلطان

واس - نيابة عن صلحب السمو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز النبّلب . يا مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العلم ورئيس مجلس بمرارة يةلحماية الحياة الفطرية وانمائها يتراس مطحب المعو الملكي الإمير نقيف بن زير الداخلية وعضو المجلس اليوم - الاحد الاجتماع الثالث لمجلس ادارة

والتقرير الغلس بالرحلة التاسيسية البيثة

والشاريع التي انجزت خلال للرحلة لللضية

الامانة العامة الهيشة والمتضمنة بعض

برئاسة الامير نايف:

المجلس الإعلى للاعلام

سحث خدمة العربية

ورسالة الصحف المهاجرة

الرياض _ وأس _ عقد للجلس الاعلى

للاعلام لجتماعا امس برئاسة مسلفب السمو

لللكي الامير تايف بن عبدالعزيز وزير الدلخلية

ورئيس الجلس ويعضون أعضاء المجلس .

ومرح أسين عام للجأس الاستباذ

عبدالرسمن العبدان عقب الاجتماع لوكالة

الاتباء السعودية بأن المجلس بحث خلال

الاجتماع للسائل وللوضوعات للدرجة بجدول

أعماله ومن ليرزها المشموعات التي تركز على

غريرة غدمة اللغة العربية من خلال وسائل

واتل لن المهلس ناتش واستعرض الرسالة

التى تؤديها المسحف العربية المهاجرة وكذلك

زيادة نشاط الاعلام الغارجي بما يعكس والع

الملكة وتهضتها الثقافية والعلمية

وقد أستقدمت خلال مذه الاشتباكات

الدغمية الثقيلة ومدغمية النبابات والدغمية

المساروخية مما أسفر عن اغلاق جميع الطرق

الرِّبية الى معيط المغيم بالاضافة الى أستمرار

اغلاق طريق مطار بجوت الذي سقطت عليه

رقد قامت لجنة التنسيق للخاصة باللغيمات

بالتصالات تهدف لوقف اطلاق النار واعادة

الهدوء الى منطقة برج البراجنة وتتفيد قراد

لجنة التنسيق بثثر للراقين السوريين

واللبنانيين ف محيط المقيم والغاء كافة المظاهر

وفي الجنوب اللبناني شهد محيط مخيم

(الرشيدية). متأرشات متقرقة بين المراتم

المتقابلة حيث سجل اطلاق رصاص قنص

ويعش القذائف المناروخية من حين الى آخر -

الفاسطيني بأن مخيم برج البراجنة تعرض

لقصف عنيف بمدافع الهارث . رعزى تقجر

الرضع الى مصرع عنصرين من (أمل) أمس

الاول وهما عضوان ف لجنة فرعية مشتركة

مكلفة بالاشراف على احترام وقف اطلاق النأر .

وسرح مسؤول أن جبهة الانقاذ الوطئى

تنيفة ثقيلة مبياح أمس.

الإعلام المتللة .

والمضارية .

الانتراعات المتطقة يتطوير الهيئة .



نفيف بن عبد الفريز

كلية النحوة

يت الاسعار خل الاويك

أعار البترول خلال اليومين اللوق الـ ١٠ دولاراً ف الإسواق ٠٠ قرار لجثة الإسعار في الاويك لمن ﴿ (كويتو) عامسا تومية بقمودة ال تظلم "تة بالنعبة التجات الاويك · دولاراً كسعر ثابت لليرميل في

ح وزير طبترول الكويتي ان و لليرميل مهون متوسط اسعار وعيات للبترول الغلم تعال "ج المُثلثة ولصادرات دول . ، عملية تنظم من جديد فروقات عَلُوطَ الْمُعْتَقَةُ ، وتَطْبع السعر ِ ں وسط لسنتہ انواع من بترول ها نوع لقر من انتاج غير

لجنة الإسعار هذا تجاوياً مع للتي دعت لاجتماع اللجنة ، سعر يقل عن ١٨ دولاراً طلب راعى المدالة واللؤاؤن عل سعر على للنفط بالنسبة ويين للستهلكين .. ولم تجد إِلَّهُ مُعَوِيةً فِي التوصل ال أ السعر الجبيد ، بل اللهت ومنول ال الاتفاق قبل الوقت يشع الى ان اعمال اللهنة إم .. مؤكدة بثلك وحدة موقف رُ هَذِهِ الْمُحِلَّةِ اللَّي تَحِتَاجِ الْ كأتف والتضامن .

· لتومش الى السعر الجديد ر ناج ال موقف تغيث وريما ال محيات من دول للتقلمة .. ذلك لاخرى في معوق البترول التى اوب لزمام الأمور يين اينيها هذا النمو ، إن تقف مكتوفة ستسعى مجدداً للاشلال بات والإستقرار في الإسواق لكل والعبل ، ويثل منلاح إلى الواقع، هو الاصرار على أيق التحكم بالعرض ليتحلق ئيه .. وهذا امر ليس منعباً ق والقوائد التي سيماتها . والتسا لمند اور وسبة في مؤتمرها الاخير ان يرفع ، من تمت العشرة بولارات ال

انولارأ . لاسعار ان يحلق فوائد لدول ما بل لجسيع للنتجين وهو امر يستمق من الاوباء خسمية الاا تطلبها الأمر .. بمنحق الترحيب من بقية بسنت النيات .

ر الندوة ،

الامريكية لايران خلال الشهور الاخية الماضية وصل الى ١.٢ بليون دولار .

الاسلمة عن طريق دول أخرى اسبوية للتستر على سبيعاتها لايران . وكان مسؤول امريكي كبير في البيت الابيض قد صرح بان بلاده ستواصل مساعيها من اجل

خادم الحرمين ا وولي العهد يشكران الكيال الرياض .. واس .. اعرب خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود عن شكره وتقديره لعالى وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوى درويش كيال وكافة العاملين في قطاع الهاتف على الجهود الطبية المبذولة في سبيل تنمية وتطوير الاتصالات الهاتفية متمنيا لهم التونيق.

جاءنك فيبرقية تلقاها معالى وزير البرق والبريد والهاتف من خامم المعرمين الشريفين حفظه الله بعد اطلاعه على الخطأب الذي رفعه معاليه متضمنا نسخة من الدليل الهاتفي والتجارى للرياض للذى اصدرته وزارة البرق

برقية ولى العهد

كما اعرب حساحب السمر الملكي الامير بالاجماع فلتوصية بالعودة الى العمل ينظام عبدات بن عبدالعزيز ولي العهد وناثب رئيس الاسعار الثابتة للنفط القام الذي تنتجه الدول مجلس الوزراء ورثيس المرس الوطني عن الاعضاء في المنظمة . شكره لمعالى الدكتور علوى درويش كيال وكل وأعلن الشيخ على الخليلة في تصريح له عالب من ساهم في اصدار الدليل الهاتفي العادي اختتام لجتماع علات اللجنة برئاسته ف كيتو والتجارى لنطقة الرياض الذي أصدرته وزارة أن تصريحه الذي نقله راديو الكويت امس ان البرق والبريد والهاتف مؤخرا والذى يمثل التهمية تتضمن سعرا تفضيلها يقدر بشائية بأكورة الادلة الثمانية لمناطق المملكة الاخرى عشر دولارا للبرميل الواعد مشيرا ال ان نظام الجارئ اصدارها تباءا وعلى اساس سنوى الاسعار الثابتة طيق طرأل السنوات الثلاث متمنيا للجميع مزيد من التوفيق والنجاح . والعشرين أو الاربع والعشرين المنسية وانه لم جاء ذاك في برقية تلقاها معالى وزير البرق يجر التفل عنه الآ ف العلم الحال فقط. والبريد والهلتف من صعو الامع عبدات بن عبدالعزيز بعد اطلاع سموة على الخطاب الذي دعوة لانشاء

العادي والتجاري الذى اعسرته الوزارة شوارع البحرين تزدان بصور خادم الحرمين

المنامة _ العمد ماهر .. بدأت الشوارع والمعلات العامة تزدان يصور لحادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بمناسية قرب رعاية العاعل المغدى وسمو امع البحرين الشيخ عيس بن سلمان ال خليفه لعقل أفتتاح جسر السعودية - البعرين ..

> وصول وزير النفط العراقي الى الرياض

الرياض _ ولس _ وصل معالى وزير النقط العراش السيد احمد قاسم تقي الى الرياش مسباح أمس في زيارة المملكة ، وكان في استقباله في المطار معالى وزير التخطيط ووزير لبترول والثروة للعدنية بالنيابة الاستاذ هشام ناظر وسفع العراق لدى الملكة السيد عبدللك الياسين وعدد من المسئولين.

زوارق ايرانية تهاجم سفينة شحن مقابل ساحل الامارات

النامة _ نكرت مصادر ملاجية في البحرين أن زوارق حربية ايرائية هاجمت سفيئة شحن وأشعلت النار فيها في الغليج تبالة ساهل دولة الامارات العربية للتحدة وانها ريما تكون قد أمنأبت سلينة أخرى .

وقالت للصادر أن صاروخا أيرانيا أصاب سفينة شحن الاسمنت وتدعي (سام) لكن المسادر لم تتقل مزيدا من التقامس عن



يذكرى يوم الاسرة المالكة البلجيكية

الرياض .. واس .. بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية

وقد أعرب خائم الحرمين الشريفين حفظه أث في برقيته عن خالص التهاني وأصدق التمنيات بنوام الصنحة والسعادة لجلالة الملك بودوان الاول ولاسرته المالكة .. وبالتقدم المستمر لشعب

وقال معاليه: وبناء عليه فقد اصدر المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن

AL-NADWA, DAILY MAKKAH, SUNDAY NOV. 16, 1986

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية معالى

الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ

وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة

المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطلحن

وأوضع معاليه بأن الكمية المتوقعة من انتاج

القمح لموسم علم ١٤٠٦هـ. في حدود مليوني طن

قامت المؤسسة باستلام ما يربو عن مليون طن

من ۱۲ الف مزارع من اصل ۲۱ الف مزارع

ويهذه المناسية عبر معالى الدكتور

عبدالرحمن ال الشيخ عن اسمى ايات الشكر

بأسمه وياسم عموم المزارعين لخادم الحرمين

وقد تم اثفال حساباتهم.

الملكة منه لعام ١٤٠٦ هـ مليوتي طن بعد ان الشريفين المك فهد بن عبدالعزيز ال سعود كان تبل ثمانية اعوام لايتجاوز ثلاثة الاف مان . وسمو ولي عهده الامين لما يوليانه من رعاية ودعم مستمر لهذا القطاع الاقتصادي الهام ويعا اشان يطنلها نشرا للاسلام

رهيم الدين خان يجتمع بقادة القوات البرية والجوية والبحرية الرياض ـ ولص ـ استقبل صلحب السعو اللكي الامع سلطان بن عبدالعزيز الثائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدغاع والطيران والمغتش العام في مكتب سموه بالوزارة بعد ظهر امس رئيس قيادة الاركان المشتركة الباكستانية الغريق اول رحيم الدين خان والوف المرافق

تشغيل وادارة مستشفى السلاح في «صعدة»

الرياض ـ واس ـ وقع صلحب السمو اللكى الإمع سلطان بن عبدالعزيز النائب سندى لرثيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العلم ورثيس مجلس التنميق السعودي ــ اليمني امس مع احدى الشركات الوطنية المتخصصة تجديد عقد تشغيل وادارة مستشفى السلاح بمحافظة (صعدة) بالجمهورية العربية اليمنية في اطار التعاون للشترك بين الملكة العربية السعودية والجمهورية العربية اليمنية من خلال مجلس التنسيق السعودي اليمنى ، وتبلغ قيمة العلا مائة واحد عشر مليوناً واربعمالة وخمسين الف ريال سعودي ولدة ثلاث سنوات تبدأ من شهر ديسمبر القلم .

وتجدر الاشارة الى أن هذه هي الفترة الثالثة من تجديد عقد التشغيل والادارة لمستشفى السلام بصعدة الذي تم تأسيسه في اطار الشروعات السعوبية المنفذة في البمن الشقيق . ويظك تصل قيمة عقود التشغيل والدارة الى ٣٦٩ مليون ريل سعودي منذ بدء تشغيل الستشفى في شهر ديسمبر من علم ١٩٨٠ م .

خدمات المستشفى

وقد اوضع الدكتور منصور الزهراني ضابط العقد في البانب السعودي ان معضر التشفيل والادارة يشتمل عنى التشغيل والادارة المستمرين لجميع المرافق الطبية وتوفير التموينات الطبية والجراحية والمستحضرات الصيدلية واللوازم الطبية والضمات الساعدة اللازمة للمستشفى ومسائدة ومسيانة وأمسلاح كافة المرافق والمباني والمعدات وتقديم الرعلية الصحية للمواطنين بمحافظة صحده وماجاورها ويقية محافظات الجمهورية العربية اليمنية مجلنا .

كما ينص العقد على توفيح تخصصات الطب العام والبلطني وامراض الفم والاستان والعيون والمنجرة والتخدير والتشخيص الاشعاعي والمغبري وطب الاطفال والنساء والولادة والممالك

وكذا توفع خدمات التشخيص بالاشعة والحماية من الاشعاع والخدمات المغبرية والطب البيني والوقاش والعلاج الطبيعي وخدمات التنفس الصناعي ومختبر القاب والربة وجميع الغدمات السائدة لنشاطات العناية الصحية والعمل على المساعدة في تطوير وتدريب القوى العاطة من المواطنين اليمنيين .

واشتطن: متشارون عكريون امريكيون

واشنطن ـ اكنت محطة تليفزيون (سب بي اس) الامريكية ليلة امس ان الحكومة الامريكية وافقت على بدء مفاوضات مفتوحة بواصطة شركة مستشفرين عسكريين امريكيين مع العراق لمساعبتها في الحرب .

> ريجأن على شحن الاصلحة الامركية السرية لايران بهدف اعادة الاتصالات الدبلوماسية السرية مع طهران . وذكرت محطة (سي بي اس) لن الشركة التي

لماعدة العراق في العرب صد ايران ؟

ويصدر عدا الاعلان غداة تأكيد الرئيس توجد في (أرانجتون) شاحية واشنطن تستخدم

عدا كبيرا من الضباط الامريكين المقاعدين سيكلفون بالعمل مباشرة مع وزارة الدفاع العراقية لساعدة بغداد في استخدام طيرانها بصورة افضل غد الجيش الايراني.

وقد شم خلاك المقابلة التي حضرها رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد والسغير الباكستاني لدى الملكة تيادل الاحاديث الودية ويحث عدد من الامور المتى

تهم البادين في مختلف الموالات . محادثات عسكرية سعودية _ باكستانية

وقد اجتمع رئيس هيئة الاركان العامة الغريق اول ركن محمد الحماد بمكتبه بالوزارة مباح امس مع رئيس قيادة الاركان الشتركة الباكستانية الفريق اول رحيم الدين خان والوفد المرافق له الذي يزور الملكة حاليا بدعوة من رئيس هيئة الاركان العامة .

وقد تم خلال الاجتماع بحث عدد من الامور المتطقة بالجوانب العسكرية والتي تهم

ومن جهة اخرى اجتمع قائد القوات البرية الغريق ركن يوسف عبدالرمس الراشد ني مكتبه بالوزارة برئيس قيادة الاركان المشتركة الباكستانية .

كما أجتمع نائب قائد القوات الجوية اللواء طيار ركن احمد البحيرى والغريق اول رحيم الدين خان والوفد المرافق له . ولجتمع قائد القوات البحرية اللواء بحرى ركن طلال المفضي ظهر امس ورئيس قيادة الاركان المشتركة الباكستانية والوفد المرافق وتم خلال هذه الاجتماعات بحث عدد من الامور المتعلقة بالجوانب العسكرية في مختلف المجالات التي تهم البلدين .

كما تم خلال هذه الاجتماعات تبادل الهدايا التنكارية . هذا وقد اقلم رئيس هيئة الاركان العامة الغريق لول ركن مصد الحماد بنادى شباط القوات المسلمة بالرياش أمس حفل غداء تكريماً لرئيس تيادة الاركنان المشتركة الباكستاني والرفد المرافق له .

وحشر المغل كبار تادة ضباط القوات المسلحة والسفير الباتكستاني لدى الملكة وعد من للستولين .

اضراب المسلمين في (مليلة) مدريد _ بدأ اعضاء الجالية الاسلامية ل

مدينة (مليلة) للفربية التي تحتلها اسبانيا اضرابا عاما امس يستمر حتى يوم الثلاثاء القادم احتجلها على تجاهل الحكومة الاسبانية لطالب السلمين في المدينة ومعاولتها تطبيق قانون الاجانب عليهم .

وقد قرر السلمون في الدينة البالغة بسبتهم ١٠ في المائة من السكان اغلاق متاجرهم والتوقف عن كافة النشاطات الاجتماعية والتجارية .

وذكر مثا أن الحكومة المغربية أبنت تلقها ازاء تطور الاوضاع بمدينتي سبته وطيلة سيث قلم السيد عبداللطيف الفيلالي وزير خارجية المغرب باستدعاء الصفح الاسباني ف الرباط رايموندو بولس وابلغه قلق الحكومة المغربية ازاء تطور الارشاع في مدينة مليلة وحذره من تدخل قوات الشرطة الاسبانية لفك الاضراب وكانت فرقتان من غوات الشرطة الإسبانية

واشتطن _ الوكالات _ اكلت مصادر حكومية للقية غربية أن اجمالي قيمة شحنات الاسلحة وصرحت هذه المعادر لصحيفة المائية وثيقة الصلة بحكومة المستشار هيلموت كول بأن من بين الاسلمة التي سلمت لايران ٧٠ طائرة هليكويتر وعددا كبيرا من الصواريخ المضادة

ونكرت المسعيفة دون مزيد من التقصيلات ان الولايات المتحدة قامت بنقل شمنات

وقال دوناك ريجان رئيس هيئة موظفي البيت الابيض الامريكي في تصريح نقله رادبو (صوت المريكا) عنباح المس انه لايعرف ما اذا كانت الدعاية التي العاطت مؤخراً بالبادرة الامريكية ستطق قناة الاتصال مع ايران ومع الذين يحتجزون رمائن امريكين في لبنان . واكد المسؤول الامريكي على اهتمام الرئيس ريجان باقامة علاقة امريكية مع ابران مشيرا

الى أن الرئيس ريجان أوضع ذلك خلال أعلانه يوم الخميس الماضي عن وجود مبادرة دباوماسية

سرية مع ايران قبل ١٨ شهرا . وكان الرئيس الامريكي ريجان قد ذكر انه هو شخصياً الذي امر بارسال اسلمة الى

وصرح روبرت ماكفرلين المستشار السابق للرئيس ربجان لشئون الامن القومي ليلة امس بأن المسؤولين في المكومة الايرانية الذين اجرى معادثات معهم خلال زيارته لايران وقد يوأجهون مقاطر من جراء أفشاء أسرار مهمته في ايران، . وقال ماكفراين في مقابلة تلفزيونية انه وعندما يتفاوض المرء مع الشخاص يحاولون تغيير سياسة بلدهم تغييرا جذرياً وهي سياسة تعد حثى الان معتطرفة، فان موقف هؤلاء الاشخاص

وقد نفى الرئيس الايراني على خميني ان يكون ماكفرلين قد اجرى محادثات دبلوماسية مع ونكرت تقارير صحفية اوريتها الصحف الامريكية انه من المرجح أن يكون (مانوشهر

قد قلم بدور الوسيط بين راشنطن وطهران .

غرينيفلي وهو رجل إعمال ايراني مفترب وثيق الصلة بحسين موساوي رئيس الوزراء الايراني

لسيارات الخيمات مثل الدفاع الدني والنظافة والاسعاف كما سيستضم الجزء نفسه عند الضرورة القصوى في حالة تعطل قد نظتا امس الى مدينة مليلة لمواجهة الاضراب

Wil in Lay



الدقيق اعلانا في الصحف المطية موضحا فيه

وقد حققت الزراعة في الملكة خلال المعنوات

الاغية تطورأ سريعا وملموظأ فبدعم الدولة

حقق القطاع الزراعي نهضة شاملة مبنية على

أسس علمية حديثة أل مجال التنمية الزراعية

والمائية والحيوانية والسمكية راسياً وافقياً .

خادم الحرمين الشريفين ذلك فهد بن عبدالعزيز

أل سعود وسمو ولي عهده الامين تمكنت الملكة

العربية السعودية من الومنول الى مرحلة

الاكتفاء الذاتي في ولحد من اهم المماصيل

الاستراتيجية عللياً وهو القمع لذ بلغ انتاج

ريفضل الد وتوفيقه ثم برعلية ومتابعة ودعم

وقت المعرف وتسليم الشيكات

الرياض _ واس _ اعرب خادم الحرمين الشرفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداغلية ورئيس مجلس الدفاع الدنى وكلفة المشاركين ف الندوة الطمية المعودية السويسرية للدفاع المدنى في مجال السلامة والامن الصناعي التي عقبت مؤخرا في الملكة على مشاعرهم الطبية وتعنياتهم الخالصة وعنى جهودهم الطيية التواصلة ف سبيل الارتقاء يمستوى الخدمات المماية المواطن وممتلكاته من كافة ما يحيط به من الخطار .. وتمنى غلام الحرمين الشريفين

حفظه افه للجميع التوفيق والنجاح جاء ذلك في برقية تلقاها سمو الامع تايف بن عبدالعزيز من خادم الحرمين الشريفين حفظه اش ردا على الخطاب الذي رقعه سموه اليه بمناسبة انتهاء اعمال الندوة العلمية السعودية ـ السويسرية مؤخرا في الرياض .

اجتماع بورقيبة والامير طلال

ترنس _ استقبل الرئيس التونس الحبيب بورتيية اس سدر الامع طلال بن عبدالعزيز رثيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الاتمائية ورئيس المؤتمر العربي حول الطفولة والتنمية المنعقد في تونس حاليا . ومعرح سمو الامع طلال بن عبدالعزيز عقب المقابلة بأنه جرى خلالها تبادل الرأى حول المضوعات المروضة على المؤتمر العربي للطَّغولة والتنمية وأن الرئيس بورقيية أعرب عن أمله في أن تكون تونس أول المتبنيين القراراته التي ستكون على مستوى الوطن العربي كله .

تحسن علاقات تونس ولبييا

باریس ـ تکرت انباء صحفیة امس ان الملاقات التونسية _ الليبية تشهد جاليا تحسنا طحوظا على طريق تطبيعها .

ونقلت هذه الانباء عن مصدر تونسي كبير قوله أن الاتصالات مستمرة بين البلدين على مستوى الفنيين لحل الشاكل المالية الطقة بين

واضاف أنه حين يتم تسوية للشاكل للالية فاته لن يكون مناك أي ماتع لتطبيع العلاقات بين تونس وطرابلس

اكمال دراسات نفق (سوق الصغر)

مكة الكرمة .. عبدالعزيز غزادي مرح معالي امين العاصمة المقدسة الاستأذ فؤاد معمد عس توفيق بأنه بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين اللك غهد بن عبدالعزيز بانشاء نفق السيارات بمنطقة (سوق الصفح) فقد استكمل الاعضاء الموكلون مع الامانة لدراسة المعوع النامية التطبيبة والنبة. ويهدف مذا النفق مستقبلًا الى تعقيق انسباب حركة المشاة بعيداً عن مضايقة السيارات وبقاء جزء من الشارع الحالي

النبوق _ العدد ١٤٢٤

۱۲۰۰ دارسة

في دورة القرآن

الكريم بللدينة

يدأت امس السبت الدورة التعريبية

غطمات المواد الدينية بعدارس الرئاسة

العلمة لتعليم البنات بالدينة النورة إل

مدرسة دار القرقان بمركز حمأد السكتي

بقربان وتهدف هذه الدورة كما تقول رئيسة

الدارس النسوية للجماعة الخيرية لتعفيظ

القرآن الكريم بالديئة المنورة سهيلة

زين العابدين حماد الى كيفية تلاوة وترتيل

القرآن الكريم مجوداً مع تعليل احكام

التجويد وتطبيقها عق الطالبات وتستمر

هذا وقد بدأت العراسة في المدارس

النسوية لتعليظ القرأن الكريم في

مدارسها الجديدة مع مطلع الشهر العالي

وقد بلغ عند الدراسات المتقدمات ١٢٠٠

دارسة موزعات كالتالي : مدرسة الايمان

مريط الأحيار

موظفو امانة

العاصمة بتدريون

بمعهد الادارة

مكة للكرمة _ معمد علي دوش

تأتيم ثمانة العاصمة للقدسة بايفاد ء

من الوظفين التدريب في عدة برامع الله

تتمية المارات الادارية والاعد

وشؤون الموتافين ومديري المكاتب والاعاء

والصافر ويأتي هذا شبين توجيهات ل

العامسة المتسنة الاستاذ فؤاد معمد ء

ترقيق الذي يحرص على رفع مستو

المسابية المكرمية وأتصالات الوا . ..

في تطلق التعلين القائم بين لم ...

العامسة المتيسة ومعهد الادارة بدي بيب

التعربيي الثاني والذي بدأ يوم الس

المواقق ١٤٠٧/٣/٦ هـ وهذه البرا. ___ :.

هذه الدورة لدة اربعة اشهر .

المديئة المنورة _ احمد جابر

تبرع بها خادم الحرمين الشريفين:

توجهت صباح اليوم الى اسلام اباد ثاني الرحلات الجوية الخسس التي تبرع بها خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود لنقل المواد والتبرعات التي تلقتها هيئة الإغاثة الاسلامية برابطة العظم الاسلامي من المحسنين لصطح اللاجنين الإفغان

هذا وقد ارضح الدكتور (نريد قرش) الإغاثة من ملابس ويطانيات وادوية ومواد المشرف العلم على هيئة الاغانة الاسلامية غذائية وغيرها لتوزيعها على اللاجئين الافغان بالرابطة بأن طائرة الشعن الجوى السعودى وقال سعادته أن هذه الطائرات الخمس لشعن

عبدالعزيز) الذي يولى الجهود ألبنولة للاغاثة الاسلامية رعاية خامية الي جانب الاعتمام الشخص من سمو النائب الثاني لرئيس مجلس ألوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس الهيئة العليا للدعوة الإسلامية الاسع (سلطان بن عبدالعزيز) مما يدعم اعمال هيئة

واضلف الدكتور (قريد قرش) بأن خادم المرمين الشريفين قد الضاف مكرمة الحرى الى

مكارمه اذ تبرع حفظه الله برحلة سادمية الى اوغندا لنقل الادوية التي تبرح بها للمتضررين أ نُ ارغَندا وذلك بالتنسيق مع هيئة الهلال الاحمر السعودي . الاغاثة ويجعلها قادرة على أن تقوم بدورها في

من مشاريع الطرق بمعتلف مناطق المملكة

تقوم وزارة المواصلات حاليا بتنفيذ طريق حائل ـ الروضة بطول خمسة وسبعين كيلو مترا من قبل احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة في مجال الطرق ويعتبر هذا الطريق من اهم الطرق التي يتم تنفيذها بالمنطقة نظرا لحيوية ريط مدينة الروضة بمدينة حائل مباشرة حيث بخدم هذا الطريق العشرات من القرى والهجر بمنطقة رمان وملجاورها.

برعاية سفرنا بامريكا ندوة تربوية للطلاب الغرياء **ىواشنطن**

العومية لشئون الطلاب الغرباء امس ألاول بمقر المصقية التعليمية السعودية بواشنطن ندوة تربوية حضرها صلعب السمو الملكي الامج بندر بن سلطان سفير الملكة لدى لمريكا . وشأراء في الندوة لللمقية التعليمية السعودية والمحتيات التعليبية ال السفارأت الدولية لدى امريكا وممثلو الجامعات الامريكية .

عن سمو الامير بندر اشار فيها الى اهمية هذه الندوة والاهداف التي تسعى الى تحقيقها باهتمام وحرص

ودعا الى البحث والسعى بجدية للتخفيف من الصعاب والمشاكل التي قد تعترض الطلاب واجراءات قبولهم ال المعاهد التعليمية ومستوياتهم في اللغة

الاجتماعات بين المسئولين الذين يمثلون حكومات الطلاب الاجانب أن امريكا مهديا استعداد سفارة الملكة واللحقية التعليمية يتقديم العون المكن في هذا البهال . وتاقشت اللهنة عدة موضوعات من

اهمها برامج اللغة الانجليزية ومقدرتها على تقديم برامج تهىء الطالب الاجنبي اكاديميا وتؤهله للقبول ف الجامعات والمعاهد الامريكية بالاشعاقة الى بحث القضايا والمشكلات التي تواجه الطلاب في القبول والتسجيل وتسهيل مهمة سفر الطالب الى امريكا .

ندوة صحية حسول المراكز الصحبة بالمدينة

المدينة المنورة _ احمد جابر نظمت مديرية الشئون الصحية بمنطقة الديئة المتورة ندوة صحية حول المراكز الصحية وفتح السجلات العائلية بها والهدف من وجود المفتبرات بالمراكز وقد ترأس الاجتماع الاستلا صالح باعظيم مدير الراكز الصحية بالديئة وحضرها عدد من رؤساء الراكز والاخصائيين وفتي

من التوميات الإيجابية لمدير عام الشنون الصحية بالدينة الاستاذ على حمدان الغامدي للتصديق عليها ومن ثم تتقيدها .

مناقشية رسالة ملجستير بجامعة الامام

الرياش - واس - تناقش مساء يوم الاريعاء القادم بقاعة المعاضرات بكلية الشريعة بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض رسالة الماجستع المقدمة من المعيد يحيى بن عبدائله العبدلي وعنوانها / القسم الثاني من كتاب كاشف الرموز ومظهر الكنوز شرح مختصر ابن

توزيع اراضي سوق الاغنام وحراج الخردة بالمدينسة

المدينة المتورة _ احمد جابر

تم توزيع قطع اراض للمواطنين الذين غصصت أمانة المديئة المتورة لهم خسن مخطط سوق الاغنام ومقطط حراج الخردة بطريق الجامعات وتم ايجاد قطع اراض أخرى في مخطط الورش بطريقة تبوك وقد اهابت أمانة المدينة المنورة بالاخوة المراطنين الى سرعة استلام مواقعهم على الطبيعة ومراجعة مكتب ابوعنق للمساحة وفي حالة عدم استلام القطعة خلال شهر من تاريخه فأن الامانة ستضطر أسفة بالتصرف بالقطع .

واشتطن _ ولس _ عادت الجمعية

وقد القى الملمق التعليمي بامريكا المكتور حمد السلوم كلمة افتتاحية نيابة

واكد اهمية استمرار هذا النوع من

وفي نهاية الاجتماع تم رفع واقرار عدد

الحاجب .. تحقيق ودراسة .

وتتكون لجنة النافشة من عضو هيئة التدريس بكلية الشريعة واصول الدين بالجنرب الدكتور نشأت ابراهيم الدريثي مشرقا على الرسالة وعضوية كل من عضو مية التدريس بكلية الشريعة بجامعة ام القرى الدكتور حسين الجبورى وعضو ميئة التدريس بالكلية احمد بن على .

من طراز (دى س ٨) تحمل مختلف مواد مواد الاغاثة الى الجهات المعنية جاحت يأمر من

كما قامت وزارة المواصلات بتتفيذ مجموعة جديدة من الطرق في منطقة جيزان بلغ مجموع اطوالها (٢٢٩ كيلو مترا) بتكلفة ٤٧٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال فقد جرى تنفيذ طريق يربط ما بين الاحد والخوية وابی عریش بطول ۱۰۲ کیلو مترات ويتكلفة اجمالية بلغت ١٤٠٠٠٠٠٠٠ ريال كما تم تنفيذ طريق العيداني _ الفيفا بطول ١٠ كيلو مترا وتكلفة بلغت

٢٣٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال هذا بالإضافة الى ما نفذ من طرق في جزيرة فرسان بلغت اطوالها ٩٦ كيلو متر ويتكلفة اجمالية بلغت ١٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال كما اوشك ثنقيذ مشروع الطريق رقم ٢ بمنطقة نجران والذى يشكل مدخلا رئيسيا ثانيا لمدينة نجران القديمة عز الانتهاء وقد ملغت التكاليف الاجمالية للتنفيذ ونزع الملكيات ٢٢ مليون ريال بينما بلغ طول الطريق ٢ كيلو منرا وعرضة ٢٠ منرا ويمند من مفرق ألجرية - الفيصلية - غربا الى شمال

الموافق ٢٨ فبراير علم ١٩٨٧ م وفيما يل مص البيان .

تطن وزارة الداخلية لجميع للواطنين

والمقيمين بالملكة بأن حكومة خادم الحرمين

الشريفين حفظه الجحرصا منها على الحفائظ على

الثروة الميوانية في البلاد قد مطرت ويشكل

• هاشم عبدالرهمن

الفريق هاشم يفتتح

النشاط الثقاق

بالدفاع المدنى

الرياض _ واس _ يفتتع مدير عام

الدقاع الدني الفريق هاشم عبدالرهمن

غدا الاثنين برنامج النشاط الثقاق الثالث

أأذي تنظمه المديرية العامة للدغاع الدني

وسبيدا البرنامج بمعاضرة لناثب مدير

علم مركز أبعاث المج الدكتور عدثان

عبدالبديع موضوعها دراسة اولية لوضع

نموذع حساب شيكي لكافعة الحرائق

بمنى اثناء المج يستعرض فيها الاسبلب

والصادر الباءة لاندلاع الحرائق بمني

والجهود ألتي تبذلها الجهات المنية الص

كما يتناول في معاضرته المعامع

الرئيسية المتعلقة بالباء التي يلزم تأمينها

أن شبكة توزيع المياه لمستويات مختلفة من

ومما يذكر أن البرنامجين السلبقين قد

استضافا نفبة من الادباء والعلماء

والاكاديمين من الهيئات ومراكز البحوث

والجامعات شاركوا في القاء المطفرات .

مطار الملك عبدالعزيز

ستعد للحج القادم

مكة المكرمة _ عبدالعزيز غزاوى:

بناء على توجيهات صاحب السمو

الملكى الأمع سعود بن عبدالمحسن

نائب امع مكة المكرمة ونائب رئيس

لجنة الحج المركزية يعقد يوم غد

الاثنين بمطار الملك عبدالعزيز الدولى بجدة اجتماع للجنة المكرنه من أمارة

منطقة مكة المكرمة ووزارة الحج

والاوتماف والجوازات ومصلحة

الجمارك وادارة مطار المك عبدالعزيز

والخطوط السعودية لمناقشة نتائج حج

عام ١٤٠٦ والمقترحات المقدمة بهذا

الشأن لرقع مستوى الخدمات بما

مواكد الاعداد الزائدة من الحجاج ق

كل عام وتقديم افضيل الخدمات لهم

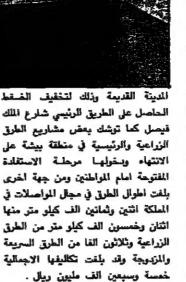
بالطار تمشيا مع ماتبذله الدولة من

جهود لخدسة ضيوف الرحمن

من لفظار هذه المرائق.

اعداد السكان

بقاعة معاشرات الديرية بالرياض







قلطع في مفتلف الاوقات صيد أو اقتتاص

الغزلان والوعول وتداول بتادق الشورن أو أية

اسلمة ووسائل تؤدي الى اصطياد لكثر من

حيوان أو طع دفعة واحدة وكذلك حظر صيد

المباري والطيور الاغرى الاف الاشهر الثلاثة

من فصل الشتاء من كل علم وان تقتصر وسائل

الصيد في هذه الفترة على الصقور دون

استعمال الاسلحة ولايجوز استعمال الشوزن

بأي حال من الإحوال ومن شبط معه شيء من

الأسلمة سوف يطبق بحقه العقويات النظامية .

لذا قان وزارة الداخلية لذ تعلن ذلك للعموم







لتؤكد بأن موسم القنس لهذا العام

١٤٠٧ هــ بيدا يوم الاثنين ٢٩ ربيع الاول

علم ۲-۱۲ هــ للوالق ۱ ديسمبر ۱۹۸۲ م

وينتهي بنهاية يوم السبت ٣٠ جمادي الأغرة

علم ۱۶۰۷ هــ الموافق ۲۸ قبراير ۱۹۸۷ م

علما أن المديد في حرم طريف معتوج قطعيا

وتهيب وزارة الداخلية بالجميع التقيد بذلك

وتلقت الانتباه ان كل من يخلف ذلك سيعرض

نقسه لأشد العلويات النظامية التي نصت

طيها التطيمات القامية بهذا الشان .. وياف

جدة ـ واس ـ اعتمدت وزارة الشئون البلدية والقروية مبلغ النين وعشرين مليونا

ونكر رئيس بلدية القنذة المهندس عبدالله محمد بلجعفر ان هذه الشروعات تشعل

واضاف المهنيس بلجعفر انه تم يراسة مشروع تصريف مياه المجاري في المدينة وكذلك

مشروع تصريف مياه الامطار .. واشار رئيس بلدية القنفذة الى ان البلدية قد نفنت خلال

السبع سنوات الماضية عددا من الشروعات بلغت قيمتها ستة عشر مليونا وخصماتة

وخمسة الاف ومثتين وخمسة ريالات شملت سفلتة ورصف وانارة وربم مستتقعات

۱۵ الف طن مترى انتاج «سافكو» من «الميلامين،

الرياض ــواس ــبلغ انتاج شركة الاسعدة العربية السعودية (سافكو) خلال العشرة

أشهر الاولى من العام الميلادي الحالى من مادة الميلامين خمسة عشر الف طن مترى وهي

وتلبى سافكو حلجة السوق المطية من هذه المادة التي يقام عليها العديد من

الصناعات كالاوانى المنزلية وقطع الديكور واغطية الاجهزة الكهريائية كما تدخل في

وقد تم تصدير اول شحنتين من للنتجات في ١٥ شعبان ١٤٠٥هـ/ ٥ مايو ١٩٨٥ م ال

المانيا الغربية واسبانيا وتأخذ هذه المنتجلت طريقها الى الاسواق الخارجية عبر ميناه

الملك عبدالعزيز بالدمام وقد بلغ اجمال الصغرات من هذه المادة في نهاية اكتوبر الماضى

وبذكر أن (سافكو) هي أحدى الشركات التابعة لسابك وقد بدا تشغيلها منذ اكثر من

وبوجد الى جانب وحدة انتاج الميلامين وحدة لانتاج اليوريا بطاقة سنوية ٢٣٠ الف

طن مترى ووحدة لانتاج حامض الكبريتيك بطاقة سنوية ١٠٠ الف طن عترى .

تحسين وتجميل مدينة القلاة وكذلك سظنته ورصف وانارة وتشجير عند من الشوارع

والمبادين الرئيسية بالاضافة الى مشروع شبكة مياه مع خزان ..

وشبكة مياه مع خزان اضافة الى صيانة شوارع الدينة ..

نفس الكمية التي كان مخططا انتلجها خلال العام بكامله .

صناعة الاصياغ والصمغ وغيرها.

١٠٩٥ طنا متريا .

علم ونصف .

يفتتح معالى وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للكهرباء للهندس

الرياض _ محمد القدادي :

عبدالعزيز الزامل في الخامسة والنصف من مساء البوم الاحد بركن العارض بالرياض (العرض السعودي للكهرماه والهندسة الالكترونية ٨٦). ويقلم هذا المعرض لاول مرة في الرياض وادة خمسة ليام اعتبارا من مساء اليوم ويشتمل للعرض على: ١ ـ جناح خاص بقطاع الكهرباء أي

الملكة ، كل من : 1 _ وزارة الصناعة والكهرباء . ب للأسسة العامة للكهرياء . جـ . الشركات الموحدة الكهرباء (الدوسطى - الغربية - الشرقية -

٢ _ ٤٥ شركة صعودية تعثل اكثر من ١٠٠ شركة عللية ومنها اكبر المصانع الكهربائية في الملكة . ٢ _ جناح خاص لكلا من الدول التالية :

. Los _ 1 ب _ الولايات للتحدة الامريكية . جـ ۔ بریطانیا ، حیث یضم کل جناح جمیع

الشركات العارضة في كل دولة من هذه

مربط الاخيار فأربط الأفتار

كما يوضح جناح قطاع الكهرياء في الملكة مدى التطور الذي قامت به • عبدالعزيز الزامل • الملكة في مجال تعميم الكهرباه .

الرياض _ وأس _ يترجه رئيس مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية بالرياض الدكتور صالح عبدالرحمن العذل يوم الثلاثاء القادم الى استلام أباد على رأس وفد الملكةة لمضور الاجتماع الثالث الجنة الذائمة لنظمة المؤتمر الاسلامي ألتعاون

وتناقش اللجنة التي يراسها فخامة الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق

عددا من الموضوعات المدرجة على جدولُ الاعمال منها مناقشة قضايا العلوم

والتكتولوجيا في الدول الاصلامية فيما يضم التنمية بالاضافة الى وضع الخطوط.

وأي غنام الاجتماع سترفع اللجنة تقريز مداولاتها وتوصياتها الى مؤتمر القمة

شرط الإخبار شرط الإحبار فرط الأخبار

العلمي والتكنولوجي وتستمر غدة اربعة ايام

الزامل يفتتح المرض المعودي للكهرباء والمندسة الالكترونية

مجموعة شركات عارضة فربية من

اسبانيات فرنسات ايطالهات

سنقافورة - سويسرا - المانيا

النربية - الامارات العربية المتحدة _

ويهدف هذا المعرض الى التعرف

لاحدث ماتوصلت اليه البول العارضة

ق مجال الكهرباء والهندسة

التعاون فيما بين بين مراكز البموث في الدول الاسلامية -

الاسلامي الذي سيعقد في شهر يتاير ١٩٨٧م بالكويت .

افتتح مدير علم الشئون الصحية بتيوك الدكتور احمد حسين امين صياح امس الدورة التتشيطية الاولى للعاملين في مراكز الرعاية المسمية الاولية الناطقين باللغة العربية بمنطقة تبوك وتستمر للدة يومين. وبدأ حفل الاقتتاح بأى من الذكر المكيم ثم القي مدير عام الشنون

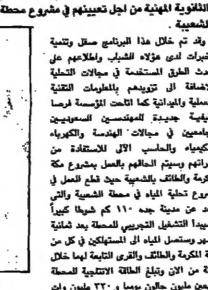
واشار في كلمته الى دعم صَلْحَتِ السمو اللكي الامير معدوح بين عبدالعزيز أمير منطقة تبوك للعاملين بالشئون المسمية الامر الذي ادي الى سرعة انجاز البحث والترقيم ودعى في كلمته المواطنين للتعاون مع العاملين في

الصحية كلمة تحدث فيها عن اهمية البرنامج والخيمات التي يقدمها

بالسيح - ٢٥ دارسة ومدرسة دار الفرقان بياب العوالي ١٨٠ دارسة وفي مدرسة دار السلام يمملة النصر ٥٠ دارسة أما فرع دار الامسان فبلغ عدهن ١٢٥ دارسة وعدد المدارس جميعها ٩ مدارس .

الرياض - واس ـ اصدرت وزارة الداخلية بيلنا حددت فيه فترة الصيد لعام ١٤٠٧ هـ اعتباراً من يوم الاثنين الموافق ٢٩ ربيع الأول لعام ١٤٠٧ هـ الموافق ١ ميسمبر لعام ١٩٨٦ م الى تهاية يوم السبت للوافق ٣٠ جمادي الأخرة لعام ١٤٠٧ هـ

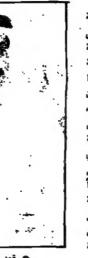
جدة _ عصلم عبداللك خان : قامت المؤسسة العامة لتحلية للياه الملاحة مؤخراً باعداد برامج تدريبية جبيدة لحملة الثانوية العامة القسم العلمي والثانوية المهنية من اجل تعيينهم في مشروع محطة تحلية ونقل المياه وتوليد الطاقة الكهربائية بمكة المكرمة والطائف في موقعها



الخبرات لدى عؤلاه الشباب واطلاعهم على أحدث الطرق المستقدمة في مجالات التعلية بالاضافة الى تزويدهم بالمطرمات التقنية والعملية والميدانية كما اتاحت المؤسسة فرصا وظيفية جديدة للمهتدسين السعوديين الجامعيين في مجالات الهندسة والكهرباء والكيمياء والحاسب الآلي للاستقادة من خبراتهم وسيتم الحاقهم بالعمل بمشروع مكة المكرمة والطائف بالشعبية حيث قطم العمل في مشروع تحلية المياه في محطة الشعبية والشي تبعد عن مدينة جده ١١٠ كم شوطا كبيراً وسبيدأ التشغيل التجريبي للمحطة بعد ثمانية اشهر وستصل المياه الى المستهلكين في كل من مكة المكرمة والطائف والقرى التابعة لهما خلال سنة من الإن وتبلغ الطاقة الانتلجية للمحطة اربعين مليون جالون يوميا و ٢٢٠ مليون وات كهرباء في الساعة ويقوم بتتفيد المشروح العملاق مجموعة شركات عالمية بالمشاركة مع مقاولين سعوديين ويتكون مشروع مكة المكرمة _

اقسام هي : ١٢٥ متدرياً مهنياً بالدورات المسائية بالقصيم

بلغ عدد المتحقين في الدورة الماشية الحالية التي بدأت في ١٤٠٧/١/١هـ ١٢٥ متدريا وقد بدأ المركز في ممارسة أ انشطته اعتبارا من بداية هذه الدورة وقد ذكر مدير المركز الاستاذ ثاسر الطرودي بأن هناك عدة انشطة رياضية وثقافية واجتماعية ويرامج كشفية وترويحية وقد يدأت الاقسام بممارسة هذه الانشطة اضافة ال انشطة الهوايات الفئية والمهنية كما نظم الركز مدة رحلات وزيارات داخلية الى عند من المسائع والمرافق الحكومية منطقة القصيم .



المجعات السكنية . الطائف لتحلية مياء البحر المائحة من عدة

عنهما ١٥٠ عتراً .

ويتكون مشروع محطة شطية الميأه المالحة من عشر منجرات تنتج كل واحدة منها ٢٢٣٠٠ متر مكعب يوميا من المياه عن التشغيل على درجة متخفضة ثبلغ ١٠ درجة مثرية ٢٦٧٦٠ مترا مكعبا يوميا من المياه عند التشغيل على



● فهد السليمان ● محطة توليد الطاقة الكهربائية _ محطة لتحلية المياء المالحة _ خط انابيب وخزانات _

ويتكرن مشروع محطة توليد الطباقة الكهربائية من خمس وحدات تشتمل كل وحدة على غلاية توربينية بخارية من نوع الضفط الخلقي وموك كهرباء ينتج كل منهما ٦٥ ميجاوات أي أن انتاج المطلة الاجمال من الكهرياء بيلغ ٣٣٥ ميجارات يتم استهلاك جزء منها لتشغيل للعدات ومحطة الضبخ الاولى ويتم تصدير الفائض منها للشيكة كما يشتمل الشروع على العديد من المنبقات والعدات الاخرى الخاصة بالمالجة الكيماوية وانتاج الهواء المضغوط والخزانات ومدخنتين طول كل

درجة عالية ١٠١،٥ درجة مثوية .

يهد مكا والكرمة - عيدالعزيد غزاوى .

بالرياش اعمال الشوة الاولى لامن المطارات ن الشرق الاوسط والتي تتظمها رئاسة الطعان المدنى بالتنسيق مع المنظمة الدولية للطيران الدنى وتستعر لدة خسنة اياد . ويتقش الشاركون عندا من الوضوعات المتعلقة يامن المطارات متها النظم الإساسية لامن الطارات ويرتامج امن للطارات . وامن

للمقاش والاشخاص واستعمال جهاز كشف المانت والهيكل الداري للتحيم في عمليات الارمان الطائرات والطيران والتغيرات وخطط الامن وأيفرأوات السلامة والاستياطات الامنية لشركات الطيران بالاضافة الى العلاقة بين الراكب الماسية ، كما ينافش الشاركون تدريب وأجراءات لللاحين وتدريب موظلي علاقات الركاب وأمن السلحات .. ومعاملة الدبلوماسيين وكبار الشقصيات والاجراطت القانونية للمسأفرين تحت لللاحظة والالتزامات

شركات الطيران وخطط طواريء الطلرات .

الامنية والاتفاقات الثنائية . ويشارك أن غدّه التدرة ١٨ دولة وهي

يبلن عن عن فعدرخصه فيادة خاصة صادرة مذ مروروبرة . يرجى شمنت يجد هاتسليمإ لمصدرها ويسانسكر.

شركة الأنهار والديناري

ولم يعد . يرجى عدم القامل معه باسم الشركة . ولا خلاد المسؤولية مرعب النشر . ت ١٣١٣٧١٥ مدة

تعلى أنها قدمندة مكفوط / أنورعلى قاسم على الماكستان الجنسية ويتحمل جواز سفرة ١٨٧٠٧٩

تايينون ستم ١٣٦٥٨٦٧ جدة.

تقرير اخبارى تقرير اخبارى تقرير اخبارى

الظهران - عصام عيدالمك خان : ضعن فعقيات وأنشطة جامعة البترول والمعادن بالظهران للعام الدراس الجامعي الحالى ينظم برنامج التطوير الاداري بكلية الادارة الصناعية بالجامعة يوم السبت القادم دورة جديدة في مجال التخطيط والمراقبة الملية وتهدف هذه النورة التي تستمر

دورات تدريبية تنظمها جامعة البتبرول والمادن

اربعة ايام الى تعريف المشتركين بمفاهيم وتقنيات التخطيط والمراقبة المقية وتدريبهم عنى تطبيق التقنيات عن طريق تحليل حالات معينة بالإضافة الى حل بعض الصعاب.

هذا وسوف يشارك في هذه الدورة موظفو الادارة الوسطى وموظفو الانسام المقية في المؤسسات التجارية وموظفو البنوك التجارية خاصة فيما يتعلق بالتحليل الملل والموازنة النقدية وتقويم الوضع الماق للمقترضين وكذلك في جدولة اعادة دفع

هذا وقد بدأت امس بجامعة البترول والمادن بالظهران دورة تقييم وادارة هميانة الطرق المرصوفة التى ينظمها تسم الهندسة الدنية بالجامعة وتستمر لدة خمسة ايام . وتهدف هذه الدورة الى تعريف الشاركين بها بأسس التقنية والمعارف التي يجب اعتبارها عند تقييم وصيانة واصلاح الطرق الرصوفة اضافة الى تزويدهم بأش مأتوصل اليه العلم عن نظم لدارة الطرق المرصوفة .

وتناقش الدورة عدومن المضرعات التي تشمل مقدمة عن انواع الرصف والواد المتخدمة وطرق التصميم ومسح وتقييم حالة ومعرفة أسس أدارة شيكات الطرق الرصوفة . تشوه الرصف والاختبارات الحقلية والمذبرية

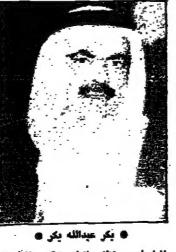
الطرق الرصونة وستمكن هذه الدورة المشاركين بها من معرفة انواع تشوه الرصف وتحديد

وتصميم الطبقة العليا اللازمة لصيانة الطرق

للرصف وطرق صيانة واصلاح وتكرير الطبقة الطيا للرصف وتلبيم الطرق للرصوفة واختبار افضل طرق الصيانة ومقدمة عن ادارة شبكات اسبابها والتعرف على الطرق العلمية للمسم العقلى المطاوب وفهم استعمالات وحدود أختبارات الرصف مثل لقتبار الانحناء الائتلاق والغع ائتلال للرصف كلفتبار الانحراف المتثينب وقياس الانحراف باستغدام الوزن الساقط والمقدرة على الفضل الطرق للإمملاح

كما بدأت اسس بكلية علوم وهندسة الحاسب الآل بالجامعة دورة لخرى حول نظم قواعد المعلومات تستمر لمدة خمسة ايلم . ويشارك في هذه الدورة عبد من الفنيين الذين يرغبون في تطوير قواعد مطومات لاعمالهم التجارية او التطبيقية والمدراء الفنيون ليعض المشاريع .

وتشتمل هذه الدورة على عدد من العروض التوضيعية وللعلضرات التي تغطى عدا من للوضوعات ألثى تشمل مفاهيم معالجة قواعد للطومات ومحاسن ومساوىء قواعد للطومات ومكونات احد انظمة قواعد المطومات الستخدمة في العمل .. وانظمة ادارة قواعد



المطومات ومختلف انواع تركيب المطومات

بالاضافة الى عدد من الامثلة على اعد انظمة قواعد المعلومات .. واس كيو ال، مع وصف لميزات هذه القاعدة واستغداماتها الباشرة وغع المباشرة .

وتأتى هاتان الدوربان ضمن الجيد من الدورات الدراسية الكثفة التي تتظمها الجامعة خلال العام الدراس الحالي .

الاستعداد لاسبوع الغانة بالسلجد

بتأه على توجيهات معالى وزير المج وألاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع تقوم أدارات الاوقاف بمناطق الملكة بالاستعداد، لاسيوع للسلود الذي يصابف يوم الثامن والمشرين من الشهر المال واند وابرت الوزارة كافة المستلزمات وألتى تين دور المسجد وشرورة العناية

هذا وتشارك أدارات التعليم والتعريب المنى وهد اشر من الدوائر المكرمية في هذا الاستوع ..

الاداء الموظفين والدربيهم على اسلو العمل المتطور وتهيئتهم لاتباع احد الإساليب في اداء الاعمال .

اليوم بالرياض الندوة الاولى لأمن المطاراة

بألاشافة الى الملكة الكريت ومصر والاسي والامارات العربية المتحدة والجمهورية العر اليمنية وسوريا وجمهورية اليمن للديمقر وليبيا والعراق والسودان ولبنان وباكد وسلطنة عمان وايران وقطر وبريطانيا والولا التحدة الأمريكية . كما يشارك في هذه الندوة عبد من الها الدولية منها المنظمة الدولية للطيران الم " ...

الالمائية الاتمادية والرابطة الامريكية الفيدر كمآ يتأتش الشاركون التغنيش اليدري كما يشارك عد من الاجهزة المنية " سم الملكة وهي رئاسة الطيران المدنى ود - ح الاركان العامة ووزارة الداخلية والامن 1 والجوازات بالاضافة الى الجعارك والخر

وحمد جيرونس وعد

والجمعية الدولية للنقل الجري والجمهر مر

تعلت يأتحامنحت تكفوها /عيالرحن لحه عيالرحمت همام وبديانسية عوارسفرمة ١٧١ ما تأسية مروج وعودة وانتيت إمارته

مؤسسة رشاداليامي التجارية تأميرة خروج وعودة برقم ٢٠٤٠١ .. يرجى من لدحق على المذكر بمراجعة المؤسسة خلال أسبوع من تاريخه والمؤسسة تحذيهن المقامل مع المذكور باسم المؤسسة والمؤسسة تحذيه والمقام الموعات أوشيكات بحوزت تعتبر لاغية والمداء المسقولية جسرك نسسره

مراهل حياته ..

الاساسية للمقومات الشخصية لدى الفرد .. فكل

ما يلقن للطفل في هذه المرحلة ، يكون رواسب

سيكولوجية تظل عالقة في اللاشعور لدى

الانسان ، وتتحكم يصورة او بلخرى ق جسع

الطفل بصورة تلقائية

لم يجز له أداؤه يعتبر

البوراثية والممارسات

ملوب التربوي .. فالطفل

بعبارات نابية او يتعامل

على نحو غير مرض ، او

د ملابسه متسخه ، انما

الاسرة التي ينتمي اليها

ين افرادها، ويجسد

لذى تمارسه في تربية

قد يكون للخصائص

، عوامل الوراثية اثرها في

غرد وكيفية تعامله مع

وهذا ما يطلق عليه

الحسية فهو يحاكى

بر عن تلك المحاكاة

. لقائي الما حوله فيما يعرف

- لنفس بالحركات الآلية

-Streotyp او التفكير

Aoutistic think-

الا ان العوامل القطرية

رن عامل مع يعضبها اليعض

رُعاً من المؤثرات الفعالة في

ين ومات الشخصية لدى

__ وهذا ما أشار اليه ديننا

نى أراد البعض ان يقف

"لقاً لما اشار البه هذا

' فرزت نظریات فلسفیة

متعددة وآراء جدلية في

ياسة والاقتصاد والحياة

بل انها شملت كافة

مثلاً ، يرى ان الطفل

بة بيضاء ثم تتفاعل

بنية ف داخله ، ومن هنا

-- ع الخير والشر لدى

اذ أنه يرى أن المجتمع

جعل من هذا انساناً

ذاك انساناً شريراً ، الا

خير والشر تجتمع لدى

اشكال وصور نسبية ،

انسان لتأكيد صحة ما

م بخصائص البراءة

كان ضحية البيئة

فكانت نوازع الشر

.. ومن خلال مرافقة

سه وتجوالهما حول

- اوروبية الفاسدة كاد

· يء ان يتحول الى

ىرى تشبه شخصية

ن نوازع الخير تطغى

واجه في حياته تجرية

نه بمجتمع تأصلت

کیو فانه بری عکس

أخل نفسه نوازع الخير

. المفكرين الامريكيين

سماعيل جوهرجي

بعب الى أن الطفل يولد

ف جدوره ..

و المراس المراسة عن المر

وابق ألانت القصة تدور حول

يجوز أن ينطبق على مجتمع باسره ، وانعا هي حالات فردية تدخل في اطار الشواد .. فالبيت هو المجتمع المغلق ، أو المجتمع المعفير في حياة القرد وفي سنيه الاولى، التي تتشكل فيها الركائز

> أن الانسان روقة بيضاء تطبعه داء مايجاز ، والاقتناع البيئة بطابعها .. ولقد أتى الحديث حول هذه لسؤرلية التي تلتصق الافكار لنؤكد ان الاسلام قد فصل بالانسان ابتداء من في هذا الامر قبل ان يولد فولتير او المبكرة من حياته ، الا مونتسكيو باثتى عشر قرناً .. على الفردية لدى الاطفال نحو ماجاء في الاحاديث النبوية ... م نتيجة لاختلاف البيئة ● دمامن مولود الا يولد على والخصائص القطرية القطرة إنما أبواه يهودانه أو

● ه... فاظفر بذات الدين ، تربت بداك، ؛ ● لعله نزعه عرق ..

ينصرانه أو بمحسانه، مكلمة أبواه

تعنى البيئة الاجتماعية، ..

ـ قالوا وماخضراء الدمن .. _ المرأة الحسناء في المنبت السوء ويشير الفقه الاسلامي الاختلاف في نظرة السلمين عن

ایاکم وخضراء الدمن ..

لاته ابن الاسلام؟! ومن هذه المنطلقات يتضح لنا ان

العوامل الوراثية والفطرية والبيئية مجتمعة هي التي تشكل المقومات الشخصية للانسان ومن هنا تأتي اهمية التربية الاجتماعية في بناء

أن مسؤولية الوالدين اكثر صعوية وتعقيداً عما سواهما .. لاتها تأتي فى وقت مبكر تتكون فيه المقومات



الاتسان .. الاتسان المواطن الذي يضيف الى مجتمعه لبنة جديدة من لبنات البناء وعلى طريق الخبر

وأن ضوء هذه الاعتبارات نجد الاساسية لطقل اليوم ورجل



والسؤولية تبدا بالبيت وتترعرع في احضان

المجتمع ، اللهم سوى التخلي عنها ، وهذا مالا



اليهويد والنصارى تجاه الطفل اللقيط بالقول مفطفلاً لقيطاً لا مكفله اليهود ولا يلزمون انقسهم به ، ولا يكفله النصارى ولا يلزمون انفسهم والبتاء .. به .. فالواجب على المسلم ان يكفله

الاجتماعية التي تستهدف بناء الاتسان في ظل حياة توفر فيها الرخاء والامن ووسائل العلم والمعرفة واسباب الخير وتكافؤ

لكنها جالتاكيد، ليست الجديدة طرحاً على مسرح قضايانا الاجتماعية ! .. قبل ذلك طرق الكثير ابواب هذه القضية بالتثاول وبالعالجة كذلك .. لكن الشيء المؤكد ايضاً هو ان الطرح لم يتوقف والحديث لم ينته بعد !! سيقل التناول لهذه القضية يتواصل بتواصل وجودها المغروض مبارادتنا، على سلحة اهتماماتنا !!

> لهذا فالحديث معنا ليس بالجديد ولكته ليس بالنتهي ايضاًه ١١ .. وان كتت اظن بانه قد دخل ضمن الدائرة المعلقة من الملل لكثرة مايطرح دون

ان يلامس بالتاثير واقعية مايجري ف

وحين يكون الكلام في واد ومايجرى في واد أخر .. تكون الساحة المتدة فيما بينهما مليثة بالملل ويعدم القابلية .. ومع هذا يظل الحديث يتواصل

ويتواصل عدرتا في ذلك انتا تحمل املاً في التغيير وتتمنى ان نجد ف الزواج واللاتضية، لان هذا في حد ذاته سيريحنا من الكثير والكثير من المشاكل التي قد نعانى منها اجتماعياً !! وتعالوا نمسك الخيط من بدايته .

والتهويل، فاخرجنا منها ـ طائعين شکورین ـ

الزواج !! ...

مي من صنع اينينا نحن ا نعم من صنع ايدينا ..

ذات صيب ومداول ا وحين تجد تك القولة .

الزهراني

البعض تعنى عنده مشكلة الزواج .. ولا تدرى لاذا غلاء المور بالذات ؟؟

أقول لا مِمْتَلَف اثنان على ثلك .. وانطلاقاً من هذا للبدأ تسايقت مدننا المفتلفة وهى تركض بلهث على مضمار النواحي الجمالية ..

وتجلت روعة الابداع الفتى اكثر ف وجه

عروس البحر وعلى جبع عاصمة العرب وفي ع نظرات الطائف المأنوس على ان بقية = • س : هل باستطاعتكم تلكيد الروايات التي المدن الاغرى لا تقل روعة وابداعاً .. _ عمل بانكم تنوين الغاء قانين الاحكام العرفية ؟ المانتها يحاولون رسم مثل تلك الصور على الديمة المية واكن نظرا لكونتا مهدبين بخطر الجمالية . الا أن الشيء الذي يجب أن عدد التعرض لغزر من الصين فقد وضعنا قبودا نعترف بملاحظته هو أن أغلب المحاولات عدم معينة على حريات الواطنين . وعلى الرغم من كانت عادية جداً . مما جعل ام القرى عدد ثلك فقد شارك حزبان سياسيان اخران (غير تفتقد الكثير من ابعاد الشكل الجمالي الذي عدم الكرمنتانج) ويعض الجماعات السياسية (غي تعيشه بقية المدن الاخرى وبالذات جارتها عدم العزبية) في الانتخابات وقد قررتا الان اضفاء المتألقة معروس البحر الاحمره ..

وحقيقة غرغم روح الاصرار على عمل 🖚 تشكيل احزاب سياسية جديدة .

شيء الا ان معظم الاشكال المنفذة كاتت 🚾 دون المستوى المطلوب فظهرت اشكال عادية جدأ ومرتجلة جدأ ويطريقة تجعلك تدهش كيف أقدم المستواون أن أمانة = ، س : يقال بان تشريعا جديدا للامن القومي الشوهة الوجه المدينة وليست المدعة له ف تل اليها بشكل عام باسم تأنون الاحكام العرفية .. وقت تعتلك فيه الامانة جهازاً فنياً متكاملاً عنه فعا هي الوجه الخلاف الفعلية التي سنكون تادراً على صنع اشكال اكثر قوة = نه؟ ولجمل ؟؟ !!!

وهذا هو السؤال الحائر فعلاً !! ف عرض الرصيف ويطريقة عادية جداً .. = أوانين الطواري، فسوف اليفضع الى شخص **جاءتها الاترية والاوساخ فعلاتها ..**

مناسبة .. مما جعلت المواطن يستاء مما 🛅 ان طبيعة المقالفات لم تكن محدة المعالم يرى ،، ويستاء اكثر حين مرت فترة = بشكل كف وواضع . تشريهاً ..

> برسون عدى الطائف رغم قصر عدد الإجراء ان ؟ عروس البحر او حتى الطائف رغم قصر عدد الإجراء ان ؟ الوقت الزمني وبين مدينته

للقدمة من خالم الحرمين الشريقين لابناء = التشريمي بالنسبة لنفي السالة فهذا من لم القرى . وفي نظري قان المهم جداً ليس 🚾 الصعب التكهن به . الترسع في هذه الاشكال الجعالية ونشرها 🚾 فائتم تعرفون انه لابد وان تجري مناقشات كيفها اتفق ولكن الاهم هو أن تكون في 🚾 في المرضوع . المسترى والحجم الذي يتناسب ومكانة 🚾 المدينة .. ولا يقل ايضاً عن مستويات ما 💆 ينفذ أن المدن الأخرى .. مادام ذلك أن 💳

بمسترى الفرد وتقديم الخامات = قانفة قنابل ، نسوف يتدين عليهم ف هذه المالة على الفرد وتقديم الخامات المالة على الفرد المالة المال

____ هذا الرقم لايمثل ثروة بالنسبة لدولة كبرى اذاً ، فهذه الاعتبارات ينبغي ان حواكنه مع ذلك بياعد بينها ربيد الترفير .. تكون منطلقاً للدراسة والتحليل ومن المعروف ان اى اتقلق من هذا النوع لمسؤولية المواطن في هذا البلد يمن الفترض انه سيكون مصموبا بينود مشددة الامعن في شتى القطاعات وعلى كافة على تتعلق بالتقتيش والتاكيد من أن الجانب الاخر الاصعدة الانسانية والاجتماعية على المناه التي الله التي قال بانه سينوم والوطنية وعلاقة هذه بالتربية = بتفكيكها والتلك ايضا من انه لم يقم بنصب والوطنية وعلاقة هذه بالتربية الدين التربية المناسبة المناس

نفقات التخفيض

فمثلا لو قام الروس بتخفيض قرتهم الحالية

الاجتماعية ، ومدى انعكاسها على 🚾 ولذلك فأن روسيا سيكون عليها ايضا حياتنا في مرحلة تجتاز فيها البلاد = تنصل نفقت اضافية لتجهيز وتدريب ونقل نهضة حضارية وعلمية وثقافية = الاشخاص الذين يفترض انهم سيقومون بمهمة == التقتيش المكاني والمتابعة .. ومذا قد يكلفها

التي تتضافر من خلالها جهود على تصل الى ارقام جديدة كالتالى مثلا: ١٥٠٠ الموالدين والمدرسة للنهوض = ماريفا ارضيا و٧٠٠ صاريخ غواصاد و٥٠

وفي جانب التوقع سنجد ان نفقات التشفيل سوف تبدأ في العد التنازلي بمجرد تخفيض حجم القذائف الصاروخية النووية وقاذفات القنائل العاملة ..

€ تُرى .. هل يعنى تخفيض حجم الصواريخ توفير مشتروات افضل لسرّ موسكو ..!'۞

تفقات سنوية تصل بالتقريب الى ٥٠٠ مليون الحسبة على مليفطه المضطون مع المهندسين

والاشخاص الاخرين الذبن تصبح الحاجة

أليهم غير لازمة لتشغيل الصواريخ وقلاقات

وهناك نقص في اعداد امثال هؤلاء الرجال

أمسماب الكفاءات التاهيلية العاليه في روسيا ..

ومما لاشك فيه ان جنرالات روسيا سوف

يحبذون الابقاء على هذا النوع من الكفاءات

النادرة في السلك العسكري وسوف يسرحون

الاشخاص الاقل منهم كفاءة أذا لزم الامر ..

وأذا تال جنرالات روسيا مرادهم فقد ينخفض

كم المبالغ التي يمكن توفيها من نفقات

التشغيل الى مادون البليون دولار سنويا ..

ولايمكن أن يتحقق لروسيا توفير الكثير من

ولا احد في الغرب يعرف ماهية خطط روسيا

على وجه التحديد باستثناء انها تقوم حاليا

بتطوير العديد من الاسلحة النووية الجديدة

المتقدمة والتي من شانها ان تتكلف مالا اكثر

بكثير معا تتكلفه تلك الاسلجة البسيطة نسسا

التي يستهدف الروس استبدالها بغيرها ..

وسيكون بامكان الروس توفير اموال طائلة اذا

ولكن جنرالات روسيا سوف يقاومون هذا

الاتجاه على اساس من القول بانهم بحاجة لامتلاك الكثير من النوعيات المختلفة للاسلحة

من اجل عرقلة اي ضربة امريكية اولى قد

ويمكن القول على احسن الفروض بان

القبول باتقاق لتقنيض كم الصواريخ سوف

يمنح جورباتشوف الفرصة لتوفير مال اضاق

المصانع الروسية _ او على التكنواوجيا الجديدة

المتطورة ولكن لميس على بناء اسلحة غير نووية

بمثل ما اخذ جنرالات روسيا يطالبون به . ولكن

المبلغ الاضال الذي سيتوفر لروسيا لن يكون

, الايكونومست ،

هم تخلوا عن بناء بعض هذه الاسلحة ..

الانفاق العسكرى الابيناء اعداد من الاسلحة النووية اقل مما تتطلبه خططها الحالية ..

وتخفيض اعداد منصات اطلاق الصواريخ النووية الى ١٠٠٠را يمكن ان يوفر للروس قرابة ٢ر٢ بليون دولار سنويا من هجم نفقات التشغيل اذا كانت معدلات نفقات التشغيل الروسية تشبه مثيلاتها الامريكية ، ولكن الواقع يقول بانها مختلفة . فالرواتب تشكل نسبة كبيرة من نفقات التشغيل الامريكية ، ولكن الرواتب الروسية اكثر انتفاضا عن نظيرتها الإمريكية .. ومعنى ذلك ، أن معدل الترفير من هذا البند سيكون اتل بالنسبة لروسيا ..

وسوف يتوقف كم التوفير الفعلي في هذه اصلاحات سياسية في تابيية

كبيرة على اللوة النووية الروسية طويلة الدى قد افقد الرئيس ريجان توازنه

الا ان ذلك العرض لم يكن مفاجأة بالنسبة " لاتأس في الغرب طالمًا قالوا _ ولايزالوا يقولون ...

الموفييتي الجدل بان الزعيم السوفييتي

الربط بين مسؤولية الوالدين يجرياتشوف ف عامة ماسة لتخفيض حجم

ومسؤولية المدرسة على اعتبار أن الانفاق العسكرى من اجل زيادة المنصصات الاخمية المتدادم اللانفاق على القطاع الاخمية المتداد المسؤولية الوالدين المنصد الروسي ... وهما الوعاء الذي تصب فيه على والسؤال البام في هذا الشأن مو: مامو

المكونات والنوازع البيئية للطفل .. عجم البالغ اللي يمكن ان تتوبر من جراء

واقامة علاقة وثبقة بين البيت تخليفات الترى النوبية ... الماليت التربية التاب التربية ... والمدرسة من الأمور المربية التاب التربية من الأمور المربية حبينة من الامور المربية حبينة التربية التربية المالية مواريفها

خَاصَةً في تعديل الانقعالات غير حَدِّ النورية الدي الي ١٦٠٠ماروخ تحمل

الطبيعية ، بالمذات في مرحلة على الاف رأس نووية لكل منهما وفق الارقام

الرامقة التي تتفاعل فيها العوامل = التي جرى التباعث بشانها ف تمة ريكيانيك ،

الرياضية والفنية في مجال الرسم عدد (ومي مواني ١٠٤٠٠ مواريخ ارضية و٢٠٠٠٠

والموسيقي وصقل المواهب الاخرى يصادرخ غواصات و١٤٣ قاذفة قنابل) بحيث

الوراثية والمؤثرات الخارجية . = الانفاق وليس المكس ..

ومم تطور اساليب التربية

الحديثة ، اعتمد الاسلوب التربوي =

على توفير كافة وسائل الانشطة

شاملة ، وإن كل مواطن صالح

برسعه ان يضيف لبنة من لبنات

البناء الى هذا الصرح الشامخ ، على

اساس ان مسؤولية المواطن هي

الزام والتزام، اساسها التربية

المىالحة للجتمع ..

● لااحد يتكلم بشكل قطعاً عن مستقبل تايوان اكثر من شيانج شنج كيو . ونظرا لكونه رثيما للدولة ورئيسا لحزب الكومنتانج فان شيانج البالغ من العمر ٧٦ سنة رجل

> عليه حيث يتعين عليه ان يحاول اقتاع حرس = النظام القدامي في تليوان بالتحرك في اتجاه امىلاح سيامى . وفي الاسبوع الماضي، ناقش شيائيج التفيرات المقبلة مع عدد من الصمطيين من

> > مشاركة الاحزاب

وفي مكة المكرمة .. كان المسؤولون في 🖛 ع : لقد كان هدفنا دائما تتمية العدلية = صبغة المؤسسات والصبغة القانونية الشرعية وقد ادراك مسؤولو امانة العاصمة هذا عد على جماعات سياسية اخرى . وقد شكلت في وقد الرك مسؤولو اماته العاصمة قدا == شهر ايريل الملقى مجموعة من ١٢ عضوا النقص فحاولوا تحقيق مايمكن تحقيقه في == شهر ايريل الملقى مجموعة من ١٢ عضوا

الاحكام العرفية

العامسة على تتقيدُ مثل هذه الاشكال علم سوف يعل معل قرانين الطواريء التي يشار

واهملت هذه الاشكال فزاد تشويهها 🚆 اما أن عل التشريع المتس للامن اللومي ع أسيتم تحديد معالم وابعاد المفالفات بشكل وظل المواطن في مكة بلحظ الفرق الكثر موضعاً، كما أن العقويات سوف تكون بوضوح كلمل مابين القواهي الجمالية في الل شدة نسبياً.

💆 س نكم من الوقت ستحتلجونه لتتفيذ مثل

الوقت الزمني وبين مدينته = ج: اننا نامل أن ان منصرف باسرع ما الى درجة يمكن القول معها بان الشكل عديمكن . وسوف لايمر وقت طويل قبل ان يقدم الجمالي الوحيد والمتكامل في ام القرى هو 🚾 الجهاز التنفيذي للحكومة انتراحه في هذا ماتم أنجازه في المدخل الغربي وهو الهدية = الشأن . اما كم من الوقت سيستغرثه الجهاز

اصلاحات

___ __ € س: الإجراءات الامنية اتفلت في الاممل

صلحب سلطات عريضة على كل من الحكومة والحزب الحاكم

💳 مجلة نيوزويك وصميفة واشتطن بوست . ونيما = يل جانبا مما دار في ذلك اللقاء المحقى بين

السائل والجيب:

الطواريء الاستثنائية علاوة على امكانية

ج: أن الماضي عندما بدا تطبيق قوانين == المرارىء كان يعش الافراد من غير وحد من المسوران الحادر عمر ::

المسكرين يخضعون للاحكام المسكرية اذا
محموراه مجموعة من الثوافير محفورة = المسكرين يخضعون للاحكام المسكرية اذا
المساورات مجموعة من الثوافير محفورة = المسكرية الما يعد ان يتم الفاء = غع عسكرى للامكام المسكرية وسوف تزول نوافع تتقد على جانب الشارع لاصقة = قيرد معبنة كانت مغروضة على الحريات بيوت .. الشخصية وق على توانين الطوارى، كانت الشخصية وق على توانين الطوارى، كانت الشكال عادية جداً .. وفي اماكن غير عليه بعض المضافات تقضم لعقويات متعددة كما

ی شیانج ی

بسبب خطر التعرض لغزو من جانب الصبن

الام . فهل يجرى انهاؤها حاليا انطلاقا من

کیچا ..

يتعرضون لها ..

مانع صب إولاتر بحكاه بيلث عن فقرابهمارة سياية مالت ميتسويليشى موديك ٨٣ رفتهاللوعة ١٦٧٥ ٥٦٠ الصارة مِنْ مُورَرِمِيةِ ﴿ بِهِمِي مِنْ يَحِيصًا

تسليمها لمصدرها .. ولعا لشكر· مستشفى عبدة الوطغي يعلن عن فقداستما قلسافي شيغروليه كابروس ريتم ۱۲۵۹۹۷۷ یرجی ممنت

يجيهاالاتصالت بالمستشفى.

ها تغرمتم ۸۸۸۵۷۲۰ حدیة

مغلات محمت ومجى لدين مليباري لتجارية يأف السبيدار

محدجهسين بيويجارات والهندى الجنسية . إقامه مصم ٥٠١٤٠١/٥ ويَا يِح ١٤٠١/١٠٠١ وا موازات مدة .. وزمع ما ترية منروج وعودة ..فادياه محت له مقوص لمه المركوب مراجهت المملات خبرك أسبوع مث تباري سروالمعلان - رسر-ومعلاد عبر مسؤولة عن أية مطالبة بعد <u>صنا</u>الغار يخ

رينالدوناربوتيتا والفليسي الحنساة.

يعان عث فقد صواز سفوه رفتع ١٠٩١ ١٩٠١ الصادرات مساشيلا بتاريح ١٩٨٠/٥/١٩م يرجى من بيجده تسلمه للمنصبلية الفلييسية بجدة ولمالشك.

شركذالشرق للتجارة والتدبي . أومسترا ، تعلن أنمكموها ، كريس أو تفيدا الفلين الجنسية حوارس رفع 29 ۸۹۲۵ (مَدْسَافَرْتِئَأَمْدِةُ مزوع وعودة وانتهت مدة الدمازة ولم بعدوالشركة تربيوعهم الفامل معه ولإنسره المسدؤولية جزي السثر

ت: ۵۵۵۸۶۷۲ ميرة

Wil in Lat

عيرالله طيب ، النت الكانة الشرعية

سعدرسر

ديعسدم التصامل مصه

الاحاطهم يههه الامر

حقيقة لا أدرى لماذا نحن نركب رؤوسنا دهكذاء وبصر على ان نجعل من الزواج مشكلة والمشكلة صهرناها في بوبقة من

> مشكلة اخرى هي مشكلة عزوف الشياب عن اقول لا ادرى ؟؟

فالزواج الى الآن ـ أن نظري على الاقل ألم يصل الى تلك المرحلة المبالغ فيها ولم يصل الى هذا الحجم الذي نظلُ معه تنفض اطراف الكفين وكأن هذا الشيء مستحيل او قد لايعقل اطلاقاً !! ، بينما أن الحقيقة ثروة مايحدث في تكاليف الزواج والتي يتحجج الشباب بها رغبة في العزوف

فتحن اختلقنا مشكلة ـ ليس لها يجود .. هذه التكاليف ليست طقوساً

امور الزواج وقرنت مثل هذا التسهيل

وإذا فلان عمل وفلان عمل .. فهذا ليس بالشرط الذي يجب أن يكون !! مده نامية نامية ثانية ان مجرى الشكلة حوله

مفروضة لا يصبح الزواج الا بها ... بل على العكس الشريعة تحثنا على منهجية التسهيل الى اقمى الدرجات المكنة أن

بالتبريك !!

والاتضباط والنتائج اا

يعنى غلاء المهر فقط .. تسأل احدمم لماذا ؟؟ ..

الزواج مكلف واللهر غال ١١ .. وكم عو هذا المهر؟؟ لا يتعدى العشرين الف ريال عند اغلب العائلات ... وهو مبلغ معقول جدأ ولا يشكل تلك العقبة التي نحاول رسمها امامنا بانواع مختلفة من الصور المنفره ا واذا كانت مناك مقالاة خملاً، فهي أن

حتى ولو تجاوزنا حدود المهر الى التكاليف ايضأ ومسكنا العملية بالورقة والقلم

كمحصلة نهائية لكل ماتريد أن تصل السلطيع ان نقول ان معزوف الشباب عن الزواج، عملية وهمية اكثر من كونها قضية

التكاليف للصاحبة وليست أن المهر وهي تكاليف مشكلية، ما انزل الله بها من

اذاً لا مشكلة ..

وسطرنا بلغة الارقام المعقولة مايمكن ان لرجدنا أن تكاليف الزراج لا تفرق كثيراً عن تكاليف رحلة شبابية الى الخارج . مع الفارق الكبير أن نوعية المارسات

واذا كانت هناك مشكلة فنحن فرضناها وليست بذات فرضية اساسية !! ...

المدينة !!

العزوف عن الزواج !! واذا كتا نطالب الشباب بنظرة اكثر واقعية .. قانتا نطالب ايضاً اولياء الامور بترك للغالاة الرجودة احياتاً ..

والبلا قضية، ووالبلا اشكالية،

المنهج التشريعي في هذا المجال ..

الجمالية والنوافع تعطى لاي مدينة كانت طابعاً جمالياً وتضفى على المدينة لمسة فنية تشكل مع بقية الشاريع التطويرية الاخرى ملامح الصورة الناهضة والشرقة

التطوير والتحديث الى الاهتمام بهذه

المحسمات الحمالية

وفي بينتا عائس، طريقها الى الانتشار

وتطالب كذلك الرسط الاجتماعي بالتتازل عن الكثير من الشكليات والمظاهر التي لا تجدي والتي تتعارض أيضاً مع وهذه الخطوات الثلاث لو تمققت لوصلت ن النهاية الى خط مشترك يمكن أن نسميه

ومن زيارة لاي مدينة يمكن أن بلحظ

فتأكدوا ان في بيئنا ايضاً وهم ادى الى

و داللا عزوف، في الزواج .. وهو مانظل نتمناه دائماً .

لايفتلف اثتان على ان الجسمات

الزائر بوضوع منجزات الفتان التي تركت

محجر الزاوية، في الموضوع.

البعض الى اتجاه أشر غير ذاك الذي يمثل

The profile and the train

تجاري رقير ٢٨٦٠ MAYS/IA 会上と بدارهایه بسلمه اف ۱ انتجاره بمکه ..

فيدالمشاريع المدنية فامة مكفوها / أحميمى الصرى المنسيّة .. رقم كاوتاريخ ٢/٧/٩ وكاه زات حدة - فيرجى بمن كى مصدرها أوالانعال ١٨٧٦ مية وله لشكر



عللية .وعالم يعودوا الى الباديء الصينية

• س : ماذا سيقول التشريع الجديد عن

ج: أننا نقوم حاليا بدراسة المسالة بشكل

هبوى للغاية واتوقع أن نصل ألى قرار فيها

قريباً . لقيدُ اعترفنا بحق الافراد في التجمع

وبحقهم في تشكيل جماعات سياسية . الا انه

يتحتم عليهم الاعتراف بالدستور أن اية احزاب

جديدة لابد وان تكون مناهضة للشيوعية كما

يتبغى عليها الاشكون طرفا في اي حركة

فاذا تجمت في الوفاء بهذه الاحتياجات

فسوف نسمع بتشكيل اعزاب سياسية

● س: هل تعتبرون ال رايكم أن الحرب

ج : انتى لااعتبره تحدياً بل ان ذلك مجرد

● س: عل تعتقد بأن عمليات التعرير

وأذا قدر لكم أن تغييوا عن الساحة غيل

ج: لا على الاطلاق لقد اوضعت في العام

الماشي بانه لن يكون مناك حكم عسكري من أي

العارض يشكل تحديا سياسيا ؟

شء يحدث ن عالم السياسية .

السياسيي تعتمد عليكم وحدكم؟

يؤكد العسكريون انفسهم من جديد؟

فسوف لايكون مناك تفيع حقيقي .

تشكيل اعزاب سياسية ؟

انفصالية .

الميرغنى يؤكد الوساطة السودانية بين المراق وايران

دعوة قرنق لمراجعة مواقفه على ضوء المصلحة العليا للسودان

وايران بهدف انهاء الحرب بين الدولتين المسلمتين الجارتين في اطار جهود السودان للمساهمة بحل العديد من القضايا العربية

وتقى السيد الميغني في حديث صحفي

بشدة ما تردد مؤخراً حول وجود توتر في

العلاقات الممرية _ السودانية والتي وصفها

بانها عميقة الجنور وتستند الى مسلات وثيقة

الا انه اكد ان تضية تسليم النمجي

للسودان مطلب شعبي سوداني وان المكومة

السودانية تبنت هذا الامر وطلبت من الحكومة

المعرية تقديمه للمحلكمة العابلة وهي تنتظر رد

القضاء المعرى وحكمه في موضوع التميري .

فارضح أن الحكومة السودانية تسعى لاحلال

وتحدث عن مشكلة الجنوب السوداني

يين الشعبين والبلدين .

الكويت ـ اكد السيد احمد على المرغني رئيس مجلس رأس الدولة السوداني مجددا وجود وساطة سودانية بين العراق

السلام في الجنوب وانها دعت جون قرنق

الراجعة مواثقه على شبوء المسلمة العليا

للسودان وخاصة بعد ماسقط الكثير من هجج

ورصف علاقات بلاده مع ليبيا بانها جيدة

وقال أن البلدين يسعيان ألى توطيد الروابط

بينهما من خلال الاستمرار في تباعل وجهات

النظر والسعى المشترك لاتهاء مشكلة جنوب

واشار الى وجود مشاورات بين بلاده

وانتهبيا لتحسين العلاقات بيتهما معربا عن

امله في تحسن هذه العلاقة .

شيراك: الاتصالات وستورة

للافراع عن بقية الرهائن

الديحة - بيدا اليوم اجتماع والمائدة للسنديرة، التي تعقدها منظمة الخليج للاستشارات

ويبحث الاجتماع الذي يستمر يوما واحدا ووثة عمل اعدتها المنظمة حول انشاء هذا المرك من

الميناعية لمناقشة انشاء مركز خليجي لبعوث صناعة وتسويق المنتجات البتروكيمارية ف دوا

المتخصص الذي سيتهل الاشراف على مختلف برامج تتشيط استهلاك الواد البتروكيماونة

النهائية واحلالها محل كثير من المواد الاولية التي تستوردها دول المنطقة وأعداد كوادر نتية ز."

وسنتركز مناقشات للائدة السنديرة هول عدد من النقاط منها اقرار مدى حاجة المنطقة لنلء

هذا المركز والاتقاق على اهداف المركز ومجالات تخصصه والنواحي التنظيمية والهيكلية

ويشارك في هذا الاجتماع ممثلون عن عدد من المؤمسات والشركات الخليجية العاملة و

مجال ممناعة البتروكيماريات وهي شركة قطر للبتروكيماويات وشركة بتزول ابوطبي الوطنية

وشركة الخليج لصناعة البتروكيماويات (البحرين) والشركة السعودية للصناعات الاساسية

صابك، وشركة صناعة البتروكيماريات البترولية (الكويت) ومؤسسة المليج للاستثمار ووزارة

عمان ـ افتتحت في عمان امس اعمال حلقة دراسية تتعلق بالهياكل التنظيم

وتهدف الدورة التي تستمر احد عشي

والتليفريون ويسائل الاتصال الاخرى في خدي على

الى تدعيم الدور الذي تضطلع به الإذ.

التنمية والنشاطات السكانية من طريق التد

والبحث وانتاج البرامج ومواد الاتصال

البحرين عضو بلجنا

القانون الدولي

لجنة القاشون الدولي عن الجمو

الاسبوية في الانتخابات التي اجر~

واشار راديو المنامة الذي اورد ذ

امس الى أن لجنة القانون الدولي التا."

الجمعية ألعامة للامم المتحدة ليلة امس يهد

للامم المتحدة تضم في عضويتها ينست

في الامم المتحدة

المنامة - فارت دولة البحرين بعضم .__

والادارية الخاصة بلدارات الاتصالات العربية وينظمها الاتحاد العربي للعواصلا

السلكية واللاسلكية بالتعاون مع مؤسسة المواصلات في الاردن.

ويناقش المشاركون في هذه الحلقة أوراق السكانية .

عمل تتعلق بالاتجاهات والاساليب الحديثة

للإدارة في الاتصالات والعلاقة من مراتبات

التنظيم والموازنة وتعويل وتطوير ادارات

الاتصال اضافة ال توعيد مسميات الهياكل

كما افتقعت أمس في جامعة العموك الاردنية

دورة اقليمية ليحوث واساليب تقييم برامج

الاتصال السكاتي تعقد بالتعارن بين منظمة

اليونسكر واثحاد اذاعات الدول العربية

وجامعة اليموك وصندوق الامم للانشطة

ىفى تعرض

بعض بنوك مصر

لازمة سنولة

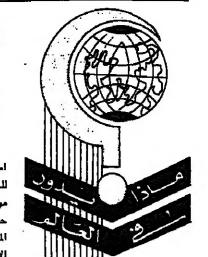
القاهرة ــ نغى مصدر اقتصادي مصري

ما نشرته لمدى المبحث المرية

والتمويلية المتصلة به اضافة الى تكوين مجموعة عمل لتابعة انشائه .

الخليج العربية رذاك بمقر المنظمة في الدرجة ،

المنتاعة والمعادن في العراق.



🛥 واشتعان ـ قررت الحكومة الامريكية الغاء الترخيص المنوح لشركة الخطوط الجوية التابعة لجنوب الريقيا بالهبوط ق الولايات المتحدة اعتبارا من اليوم _ الاحد ويعثير الحظر الذى فرض على رهلات تلك الشركة الى للولايات المتحدة ومنها .. جزما من العقوبات التي فرضها الكوئجرس ل الشهر الماضى عل حكومة بريتوريا بسبب ساستها العنمرية .

■ الامم المتحدة _ بيدو ان الجهود التي بذلها جان بيع هوك (سويسرا) تزيادة مخصصات المغوضية العليا لشؤون اللاجئين التي يتول رئاستها قد اثمرت في الامم المتحدة حيث اعلنت ٢٥ بولة عن تقنيم مساهمات طوعية للعفوضية العليا اشؤون اللاجئين بلغت في المجموع ١٣٧ مليون دولار لبرامج هذه الوكلة المتحصصة للامم المتحدة وذلك خلال اجتماع خصص للمساهمة . وكانت المغوضية العليا قر حصلت في العلم الماضي خلال اجتماع مماثل على حوالي ٧٧ مليون بولار .

🖼 نومیا (کالدونیا الجدیدة) ۔ نکر ممدر رسعی ان حوالی ۱۲ شخصا اصیبوا بجراح من بينهم صبى اصابته قاتلة خلال الإحداث التي دارت امس ـ السبت ((تيو) ق كالدونيا الجنيدة جنوب المعيط الهادى بين المطلبين بالاستقلال وافراد هنزب والتجمع من لجل كالدونيا في الجمهورية،

📰 القاهرة ــ وصل نائب وزير التجارة للجرى أوتون جويوسو الى القاهرة امس في زيارة لمس تستغرق اربحة ليام يجرى خلالها مبلحثات مع المطولين في مصر تتركز حول العلاقات الثنائية يين البلدين وسبل تدعيمها خاصة في مجال التعاون التجاري .

■ عمان _ بحث وزير الكهرباء السورى كمال البايا (عمان امس مع وزير الطاقة الاربنى هشام الخطيب علاقات التعاون القائمة بين البلدين ف مجالات الطاقة وامكانية زيادة هجم الطاقة الكهربائية التي تلخذها سوريا من الاردن لاتارة المناطق

الچنوبية من سوريا . 🖼 الامم المتحدة .. علم لدى الدوائر الدبلوماسية في الامم للتحدة ليلة لمس ان خلافات هامة لا تزال قائمة بين الغربيين ودول عدم الانحياز بشان اعتماد مجلس الامن لشروع قرار يدين الارهاب . ومئذ شهرين بظرت الدانمارك لجراء

مشاورات مع دول اخرى ق المجلس لكي تقدم امام الهيئة العليا للامم المتحدة مشروع قرار يعين الارهاب بكافة اشكاله. وكنات الجمعية للعامة للامم المتحدة قد وافقت بالاجماع في العلم الماضي على نص قرار بهذا المعنى كما وافق مجلس الامن من جانبه عل مشروع قرار يدين احتجاز الرهائن

📲 تونس .. ذكرت للصحف التونسية أن الميزانية التونسية لعام ١٩٨٧ تبلغ ۲۵۰۰ ملیون دینار بزیادة قدرها ۵٫۵٪ بللقارنة الى لليزانية السابقة .

وفد صندوق النقد يغادر القاهرة

القاهرة ـ اعلن رسميا في العاصمة المعرية ان وقد مندوق التقد الدولي يرئاسة عيدالشكور شعلان غادر القاهرة

واخماف مصدر مسؤول أن عاطف صدقى رئيس الوزراء المصرى الجديد استقبل مساء الخميس الملضي وفد صندرق النقد الدولي حيث تم بحث طلب مصر في المصول على تسهيلات جديدة من اجل سد العجز في ميزان مدفوعاتها .

واكدت الصحافة المصرية ان المباحثات بين المكومة المعرية ومسدوق النقد الدولي لن تنتهي قبل بداية العلم القادم بسبب بعض الخلاقات بين الجانبين .

اعتقال ٤ من جماعة دينسة في (الفيوم)

القامرة ـ ذكر هنا امس ان النيابة العامة في مصر تجرى تحقيقاتها حاليا مع أربعة مع اعضاء الجماعات الدينية المتطرفة حاولوا متع المصلين من اداء صلاة الجمعة امس الاول بأحد مساجد معافظة الغيوم .

وقالت أنباء محفية أن المتهمين حاولوا أحداث فرض داخل المسجد حيث اشتيكوا مع عدد من المسلين في معركة بالأيدي عندما اعترضوا على طريقة مثعهم لقاريء القرأن الكريم بالمسجد اثناء اقامة شعائر صلاة الجمعة _ بحجة أن ذلك ليس من

وكانت جماعة دينية قد احدثت سلسلة من أعمال العنف منذ اقل من شهر في اسيوط ونتج عنها وفاة شخصين واصابة عدد أخر بجروح ثم تلتها احداث من جماعات معاثلة في النّيا والسويس والاسكندرية .

ويذكر ان الجعاعات الدينية تتمتع بنفوذ قوى في محلفظات صعيد مصر وخلصة اسيوط التي تعد معقلا لتنظيم والجهاد، الذي قاد حملة عنف في اعتاب اغتيال الرئيس المعرى انور السادات اسفرت عن مصرع مالا يقل عن مائة جندى وغمابط من قوة محافظة اسيوط.

الشهابى يندد بالارهاب الصهيوني نسى الاراضى المستملة الامم المتحدة ـ واس ـ اكد مندوب المملكة الدائم لدى الامم المتحدة سمير الشهابي انه مهما حاول الارهاب الإعلامي والتدبير الإجرامي الصهيوني طمس الحقائق في فلسطين المحتلة شعبا وارضا وتاريخا وحاضرا فأن الحقيقة لابد لها

المكناء المالية

كما أكد الشهابي في كلمته ليلة أمس امام اللجنة السياسية الخاصة التابعة للجمعية العامة للامم المتصدة حول موضوع المارسات الاسرائيلية التي تمس حقوق الانسان لسكان الاراضى العربية المعتلة _ ان استعرار معارسات العدو الاسرائيل التعسفية ضد المواطنين العرب تتحمله مع السلطات الصهيونية الدول التي تساند هذه السلطات وتتردد ق

ان تثبت وجودها .

وقال : اننا نسعى الى سلام تُحفظ فيه حقوق الشعب العربى الفلسطيني كاملة وحقوق الشعوب العربية والاسلامية واستعرض مندوب الملكة ف كلمته

الاجراءات التي تمارسها سلطات الاحتلال "شد الشعب الفلسطيني مشيرا الى ان حرية التنقل تخضع لاجراءات عرفية ولقيود عسكرية ومدنية وان المحاكم العسكرية الاسرائيلية اصدرت خلال الربع الأول من عام ٨٦ م احكاما بالسجن على نحو ٧٦١ شابا فاسطينيا وان العدد الاجمالي للمبعدين من بلادهم بلغ ١٦٠٠

كما اشار الى ما تتعرض له الدارس والمعاهد العلمية والجامعات العربية في الاراضي المعتلة من اجراءات عسكرية وارمابية بكل أشكالها . وأوضح الشهابي ان الصركة

الاستبطانية الاستعمارية ذريعة الصهيونية لحرمان اليلاد من أعلها تسير بخطى حثيثة رغم شجب العالم كله لها _ مشيرا الى ان اكثر من ٥٢٪ من الاراشي الزراعية في الضفة صادرتها سلطات العدو أضافة لما تسيطر عليه بصورة غير مباشرة وتمنع فيه البناء والزراعة كما تسيطر على ٤٣٪ من مساحة قطاع غزه.

وحذر مندوب الملكة من خطر عملية تهويد القدس الشريف مؤكدا ان برنامج العدو الاسرائيلي المسمى مشروع القدس الكبرىء لتوسيع نطاق المدينة بيبت اكبر الاخطار على أمن واستقرار المنطقة .

الدورة الثانسة لمؤتمر القانون الدولي الانساني

عمان ـ بدأت في عمان امس اجتماعات الدورة العربية الثانية لمؤتمر القانون الدولي الاتسانى التى تتظمها جمعية الهلال الاحمر الاردني بالتعاون مع رابطة جمعيات الهلال الصليب الاحمر النولية . وبتناقش الدورة على مدى تسعة ايام موضوعات تتصل بوضع نظلم انساني عللى جديد كمقترح قدمه الامير حسن ولي عهد الاردن الى الجمعية العامة للامم

> المتحدة مؤخرا . كما تناقش الدورة حقوق وواجبات المتازعات الدولية .

ويشارك في هذه الاجتماعات وفود تمثل دولا عربية واجنبية والامانة العامة لرابطة جمعيات الهلال الاحمر العربية وبعض الهيئات والمنظمات المتخصصة .



● سمير الشهايي ●

العدو يمدد فترة اغلاق جامعة «بیت لحم»

عمان _ افادت انباء الارض المعتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي قررت تعديد فترة اغلاق جامعة بيت لحم بالضفة الغربية الممثلة للاسبوع الثالث على وذكرت هذه الانباء ان سلطات الاستلال

استدعت مسؤولين بالجامعة الى مقر الحاكم العسكرى الصهيوني بالدينة لابلاغهم هذا القرار في الوقت الذي صعدت اجراءات اعتقال الطلية وخاصة رؤساء الجمعيات والجالس الطلابية والذين تتهمهم بالتحريض ضد الاحتلال حيث بلغ عدد الطلبة المتقلين ٢٢ طالبا .

● وعلى صعيد اخر واصلت سلطات الاحتلال وضع المواجز على الداخل المؤدية لمعهد (قلنديا) التابع لوكالة الغوث الدولية بالقرب من مدينة القدس وتقوم باستغزاز الطلبة وتغتيشهم في محاولة لعرقلة الدراسة بالمهد . كما تقرم قرات الاحتلال باقتحام

لعقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط

رئيس جمهورية جبيوتي تأبيد بلاده لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط يضم جميع الاطراف المعنية والدول الكيرى ق اسرع وقت لط مشكلة الاراضى العربية المعتلة منذ عام ١٩٦٧ .. مؤكدا انه لابديل في الوقت الملشر عن عقد هذا

كوستاريكا تتوقع حربا وشيكة في نيكاراجوا

سكان شمال كوستاريكا عند منطقة العصابات المناهضين للنظام السانديني كما يتعلمون كيفية مواجهة اعطال الكهرياء

وأى مترتبات اخرى للحرب كجزء من البرنامج المدرسي لطلبة كوستاريكا . وذكرت مصادر رسمية ان المائة عليون دولار التي قدمتها واشنطن للمعارضين ستؤدى الى زيادة النشاط العادى السائدينية في النطقة .

● ومن جهة اخرى ذكرت مصادر عسكرية في ماتاجوا امس ان جيش نيكاراجوا قتل ٤٥ من رجال حرب العصابات خلال معارك عنيفة دارت في منطقة (تويفا جيئيا) جنـوب شرقي نبكاراجوا خلال الفترة من يهم الاثنين الى الاربعاء الماضيين.

وأوضحت المسادر نفسها ان العمليات العسكرية الكونثرا) تفساعات خلال الاسبوع الحالي في هذه المنطقة كما شملت

واشار جيش مائلجوا الى انه ييقي يصورة دائمة في مناطق النزاع عدة كتائب متغمصة في مكانحة رجال حدرب

مسلكن الطلبة في ساعات متأخرة من جوليد: لايديل

القاهرة _ اعلى الرئيس حسن جوليد

واشار رئيس جيبوتي في تصريحات صحفية ألى الوضع في القرن الافريقي موضحا ان ألناخ السيلى في هذه النطقة قد تحسن نتيجة للتطور الذي طرا على الملاقات بين المسرمال واثيوبيا بعد اجتماع رئيس البلدين اثناء المؤتمر الاخبر لقمة دول الجفاف الافريقية في جبيوتي

وأوضح الرئيس جوليد ان التفاهم بين بادان المنطقة وتصفية كل الخلافات يساعد على تركيز الجهود المشتركة لرفاهية وتقدم

كخشف خلاله اهداف

طلوضاتها السرية

المالية مع أيران .

واشنطس

کبوداد کیسادا (کوستاریکا) _ بعیش الحدود مع نيكاراجوا حاليا لحظات من القلق في انتظار محروب وشيكة، قد تتشب في أي لحقلة الثر استثناف الساعدة الامريكية المعارضين من رجال حرب وفي معاهد ومدارس مدن سان كارلوس وأوس شيل يعد الدرسون طلابهم للمواقف العصبية كتفزين مياء الشرب والاغتية

كل شعوب المنطقة .

العراق يستفسر من واشنطن حول شمنات الاسلمة لايران واشنطن ــ قتل مسؤولون امريكيون ان العراق استفسر من ادارة الرئيس الامريكي رونالد ريجان حول بيع اسلحة امريكية الى

وذكر مصدر حكومي في واشنطن طلب عدم الكشف عن اسمه ان ادارة الرئيس ريجان تعمل الان على توضيح سياستها بهذا

من ناحية لخرى قال مندوب الجامعة العربية لدى الامم المتحدة الدكتور كلوفيس مقصود أن بيع الولايات المتحدة اسلحة الى أيرأن هو مصدر قلق عميق للعالم العربي واضاف في مقابلة مع وكالة بوتايتك برس ان ذلك يشكل أبتعادا عن سياسة الحياد التي اتبعتها الولايات المتحدة تجاه النحرب الحراقية الايرانية

كما أنه سيعطى أشارة إلى اخرين. وفي لشبونه قال رئيس وزراء البرتفال ان اية شحنات اسلحة امريكية الى ايرن لن تمر عبر الاراضى البرتقالية منذ أن جامت حكومته الى السلطة قبل حوالي عام .

وكان سيلبا يرد أن مقابلة تلفزيونية أن الشبونة ليلة امس على استلة حول ما ذكرته صحيفة (واشنطن بوست) الامريكية من ان شحنات الاسلحة الامريكية الى ايران مرت عبر البرتغال في سيتمبر الماضي.

تخفيضات كسرة في معونسات أمركا العسكرية

واشنطن _ اعلن مسؤولون امریکیون أتهم استكملوا العمل بميزانية المساعدات العسكرية للعام القادم التي سوف تتضمن تخفيضات كبيرة في المعينات المقدمة لحلفاء الولايات المتحدة .

واكد المسؤولون بوزارة الدفاع الامريكية ضرورة خفض المساعدات العسكرية بمثات الملايين من الدولارات عن مستويات العام الحالي بسبب التخفيضات التى اجراها الكونجرس على الميزانية الشاملة للمساعدات المَارجية ،

ومن جانبه ذكر متحدث باسم وزارة الخارجية الإسريكية ان تغفيضات الكونجرس سوف ترغم المكومة على اللجرء الى واختيارات اليمة، في مساعدة حلفاء امريكا .

ومع ان تفاصيل ميزانية الساعدات لم تعرف بجد فان المسئولين يقولون أن كل دولة تقربيا تتلقى معونة عسكرية امريكية ستشهد تغفيضاتها في العالم القادم.

واشنطن ـ استخدم الرئيس الامريكي روناله ريجان حق (الفيتر) في نقض مشروع قانون استحرار اعمال وكالة الفضاء الامريكية للعلم القادم وقال أن من شأن البند الوارد في التشريع والخاص بانشاء مجلس قضاء قومي أن يتداخل

مع سلطة اتخاذ القرار التي يتمتع بها . ونقل راديو صوت أمريكا أمس عن الرئيس ريجان قوله أن مشروع القلنون سوف يخلق بيروقراطية غير ضرورية في برنامج الفضاء الامريكي.

وشدد الرئيس ريجلن في بيان له بهذا الصدد على ان رفضه لمشروع قانون استعرار اعمال وكالة الفضاء الامريكية يجب الا يفسر على انه انتقاص لدعمه برتامج الفضاء الامريكي . وذكر الراديو أن الفيتو لن يؤثر على برامج الفضاء في المستقبل نظراً لان الاموال المضحمة

(بارجاس) استجواب دبلوماسين امريكين يحملان جوازات سفر دبلوماسية بحرزتهما خمسة ملايين دولار مخصصة لتعويل اطلاق سراح الرهائن الامريكيين المشجزين في لبنان. نقت رسمياء المسألة برمتها ورفضت ان توضع سبب استجواب الوظفين . السماح لهما بمواصلة رحلتهما الى ربيوخ بسويسرا . فقد قالا أن الاموال التي يحملانها

كما ذكرت الصحيفة نقلا عن مصادر اسبانية وايرانية مختلفة أن الكولونيل اسماعيل حسيني مساعد رئيس اركان القوات المسلمة الايرانية قد زار مدريد في اكتوبر الملغي للتقاوض

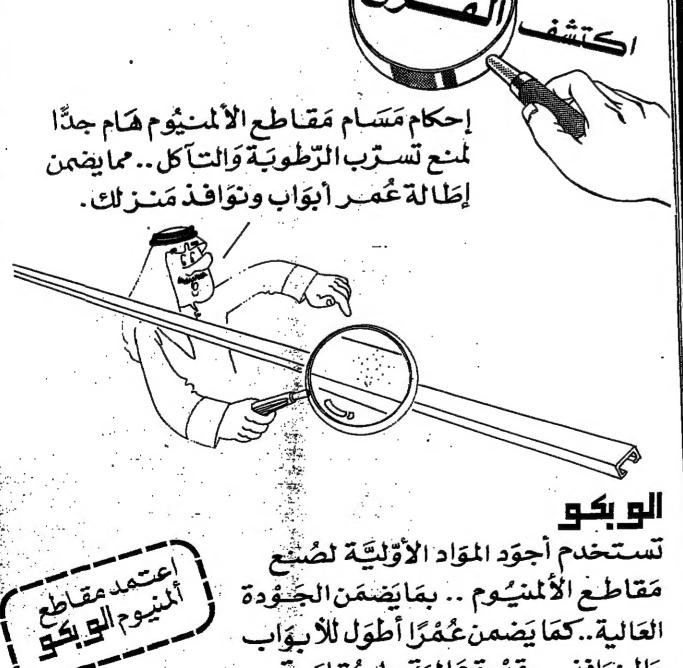
مدريد ـ نكرت صحيفة (البايس) المستقلة التي تصدر في مدريد نقلا عن مصافر مدريد

ولم يصدر أي تأكيد رسمي لهذا النبأ صباح امس اما سفارة الولايات المتحدة في مدريد فقد واضافت الصحيفة ان الدبلوماسيين اللذين لم تذكر اسميهما احتجزا عدة ساعات قبيل مخصصة لتعريل معرشد للحكومة الامريكية في مكافحتها لتهريب المخدرات، وهو التفسير الذي رقضت سلطات مدريد ان تأخذ به .

وذكرت مصادر المسحيفة ان الخمسة ملايين دولار كانت ستدفع لوسيط يعمل على اطلاق سراح الرهائن الامريكيين الذين تحتجزهم مجموعات موالية لايران في لبنان ولم تستبعد المصادر نفسها أن تكون هذه المبالغ مخصصة لشراء معدات عسكرية في أطار عملية الطلاق سراح الرهائن وبصفة خاصة ديفيد جاكريسون .

بشأن شراء اسلمة مع عدد من رجال الاعمال من امريكا الشمالية واسبانياً . والتقى الكولونيل حسيني بهذه المناسبة مع فرزين عظيما وهو ايراني مقيم في الولايات المتحدة يقوم بزيارات مستعرة لأسبانيا وسبق ان ورد اسمه ضمن الاشخاص الذين لهم صلة بمبيعات السلاح الامريكي لطهران خلال العامين المضيئ .

باريس - صرح رئيس ونواء قرنسا جاك شيراك بان حكومته استانفت اتصالاتها المارضة مؤخرا عن تعرض بعض البنوك عضوأ ينتمون الى غمس مجموعات اقليا من أجل الاقراج عن بقية الرهائن الفرنسيين الذين مازالوا محتجزين في لينان . يولية في الامم المتحدة هي الجمود لازمة سيولة مالية وامتناعها عن صرف وقال في حديث صحفي في باريس ان اطلاق سراح فرنسيين كانا محتجزين في لبنان الاسبوية والافريقية والامريكية اللاتب يعض الشيكات التي قدمت لها . مؤخرا كان شرة سياسة متأنية وصعبة جرت مع حكومات مقتلفة في منطقة الشرق والاوروبية الشرقية والاوروبية الغربيا ووصف الصدر في تصريح صحفي هذا وتضم المجموعة الاسبوية التى تند النبأ بانه لا اساس له من الصمة .. مؤكدا وأعرب شيراك عن أمله في أن تؤدي الاتصالات الجديدة ألى نتائج مثمرة في وقت لها دولة البحرين كلا من اليابان والعر ـــــ أن السيولة المالية في مختلف البنواء المدية تسير بشكل طبيعي . والصبن الشعبية والارين وقبرس والهذ إحكام مَسَام مَقاطع الألمنيُوم هَام جدًّا



الألنسيوم الشغودي الاجتهد ذائما

وَالسَوَافِذ .. وقدرة عَالية على مُقاوَمة

العوّامل الطبيعيَّة.

41596 412 AV17 -. 00 ت ١٤٤١ / ٨٥٥ تلكين ٨٤١١.٨ الويكو ت ١٣٧٠-١٣٧ تلكس ١٥٥٥- ١١ الوبكو ت ١٥٥٠- ١٥١٥ - ١ ١٥٢٥ - ١ تلكس ١- ٥٥٠١ - الوبكو



حافلة بالاقبال على الامسية الشعرية التي احياها ة والاسلام عمر أبوريشة، في قاعة الاحتفالات اسمنت الجنوب الجديدة على خط ابها الخميس -ى ابها الادبى يوم الثلاثاء ٢/٣/٩ ١٤٠هـ بعد ، من المحاولات .. وأخيرا تجشم شاعرنا العناء حاب الى ابها وليكن مايكون.

. الامسية لفيف كبير زاد على سبعمائة من رجال ورجال المأل والاعمال ومن الشيوخ والشباب وكان صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن نُب أمير منطقة عسير ألذي تولى في نهاية الامسية الهالنادى للشاعر الكبير وسطحفاوة اعضاء النادي د عبدالله بن حميد واعجاب الجمهور.

تقديم الشاعر وكلمة النادى (شاعر ابها) المتألق على ى الذى كان مولعاً بشاعرية ابوريشة فأسهب أت عذبة حبدًا هي ولا الكلام المبعثر الذي ظلموه ا حرا وهو من هذا وذاك براء. الليلة مدرسة للشعراء فعلا قبل أن تكون متعة

فقد رأوا بأم اعينهم كيف يتجاوب الجمهور مع

ولو كان المجال يسمح لاوردنا امثلة وشاهد من تلك الامسية التي ردت للشعر هييته وروعته في النفوس وكان اعضاء النادي قد تواصوا على أن لا يزعجوا ضيفهم بالاستلة حرصا على صحة

وغدا مبلاا بطيبات غد

ودمسوع تشفق السدنيسا لهسا

لاتلومى رعشسة المرتسعد

لابسغير الحسب ارضى ابسدأ

وخذيني بعد ان ولى الصبا

وتسغنى كنفسا شئست

واثيرت حوله نقاشات عديدة على كافة

الاصعدة وتلقينا العديد من الاتصالات

كان الشاعر ابراهيم صعابي احد المتصلين

من جيزان . مبديا عتبا شديدا على الاستاذ

الاشول ق اثارة هذا الموضوع . وموضعا

موقفه من الحداثة . بأنها مطلب حضاري

لكن ف حدود فالتجديد والتحديث في الشعر

مطلوب . ويذكر بأن الحديث الذي دار في

تلك الجلسة الإببية يطول .. ولم نكن نعتقد

انه سيحمل هذا الهم .. الى الساحة

إلادبية . ويقول بأنه يتقق مع موقف ملحق

الندوة الاديي . حول بعض توجهات الشعر

الحداثي . ويعض الافكار التي تدعو الي

حتما إلى الزوال .. أما الخلود فلمثل هذا الشعر وهذا الشاعر . يدغرها لايام مِقبلة في عمر مذيد بعون الله فلم يصر رثيس النادى على مطالبته بأحدى حواياته خاصة وانه قد تلي على الستمعين رائعته عمن كان يسميه والراحل المقيمه الملك فيصل

رأى الشاعر بمشورة من رفيقه الاستاذ عصام فؤاد شاكر ان

يقتصر في تلك الامسية على الوجدانيات .. وكم هي فعلا

وجدانيات تلك القصائد الغزاية التي تلاما الشاعر بصوته

الحالم فزادها روعة وتحليقا بسامعيه الى اجواء فيها من الحب

الصادق بقدر مافيها من العفة وعزة النفس .. فقد عرف عن

شاعرنا الكبير معافظته في شعره على كرامة المراة .. او ليست

قما بال اصحاب الشعر الحريؤذون ابصارنا ويصائرنا كل

يوم بقصيدة يسفرون فيها من أمهاتهم ؟ !! أهى من رسالتهم

ان ينشى عقوق الوالدين بين الشباب .. ليتهم قعلا يتعلمون من

هي الام وألافت وشريكة العمر وفلاة الكيد ؟؟

داخا





رأى حول القصة .. مهلاً ايها الدكتور؟!

فكر توفيق الحكيم .. احلام في خريف العمر .. شعر صديقى - عبدالجيار ، قصة ، النقد الانبي والحداثة

● لقاء مع شاعر لبناني



أمثال شاعر الأمة الكبير عمر ابوريشة كيف يكون الشاعر رمزا لاخلاق الامة وليعلموا أن أي بناء يؤسس على الرمال عاقبته

وعقله الراجح بحكم صداقات الرجال مع الرجال فتمثله في لحظة الموت الرهبية التى وأجه فيها الموت واقفا مؤمنا مطمئناً قائلا (امرك يارب) فوصف الشاعر كلما يمكن ان يكون قد لمع في ذهن الراحل المقيم في تلك اللحظات المؤلمة فأتى بمعجزة من معجزات الشعر في هذا العصر. ومن الطريف ان تلك القصيدة قد ترجمها الشاعر الى

الانجليزية وترجمها غيره الى لغات اخرى كثيرة ولكن ترجمتها الى

اللغة الرومانية من قبل احد المستشرقين قد جعلت تشاوشيسكو رئيس جمهورية رومانيا يستضيف الشاعر على ضفاف البحر الاسود في اضخم فندق ثم استزاره لتناول طعام الغداء حيث اكد له اعجابه بهذه القصيدة فائلا (انثى لم اقرأ في حياتي قصيدة يتكلم فيها الميت) وقال الشاعر في حديث خاص معلقا على هذه الواقعة .. انظروا كيف كان كرم فيصل يلاحقني حتى بعد

بن عبدالعزيز فقد كان رحمه الله قريبا الى قلب الشاعر الكبير تلتهب الاكف طربا واعجابا بشعر الشاعر وقد

> في صدري حنين الموعد وننداءات الأمنانني في غندي الترحال واستعبدني طيف احسلام لطسرف مسه نهب شبوقي حبيرة جعلت روحى قداء وحی نصو حب عاطر غيير أمال للعمس يبتدئ

نى كاسات نبع البرد فعسى تروى الظما للأبد <u>۔</u> الافراح من غفوتها واعدها من نكال الحسد

ے الدمعة عن اجفانتا ء النار فالا تصرقنا بين اصرار وسبق العمد

يم الفجر هل من أحد لم يمت بالغيظ او بالكمد الدنيا على أهل الهوى مستبدات بسرغسم الجلسد الوعد على احتزاننا

وضحمايماهما الموف المعمدد قد تهدا الريح بنا ذات يـوم، او نعـد للخلـد

الناس تداوى كبدى

وحديث الحب يحيى جسدي ، رایا نزیها هل تری قتل الحب بحد الرغا

سان العربى الفصيح!

فاصة اتفق عدد من الادباء على ان العرب هم أصل القصلحة والبلاغة ف عنهم من سرعة البديهة والقدرة على الرد السريع. احدهم استشهد يقول الاديب المصرى



€ سف ادریس ●

ستاب عن أ الحداثة

نرأ للكاتب محمد حمود ُ (الحداثة في الشعر س) بنیانها سظاهرها , الشعر العربي المعاصر فأنية القصيدة والصورة للغة وبيحث محاور هذا

المديئة والزمن والموت

ق لمازق الحداثة ١٠

كتابا يعنوان (رسائل المنفى) قدم من خلاله مزيجا من الحكايا والوثائق والوجدانيات من عالم المنفى الفلسطيني فمن دير يأسين

لا للحرب نعم للسلام

الى مسيرا وشاتيلا.

اذهب الى البدوى وناقشه فسوف يرد عليك

كنيعان .. ورسائل

المنقي

طرح الكاتب والاداعى مجمد كنعان

جدہ ۔ مندوینا صدر مؤخرا عن الإمانة العامة لاتحاد المستغيين العرب كتاب بعثوان ولا للحرب .. نعم السلام، ويتضعن نصوصا وثاتلية لجميع القرارات والبيانات المنادرة من المؤتمرات والاجتماعات العالمية والعربية والداعية الى اتهاء الحرب المراتية الإيرائية واحلال السلام.

المازني في كتاب

الاديب الدكتور عبد اللطيف عبدالحليم اصدر كتابا بعنوان (المازني شاعرا) ويضم الكتاب خسة قصول هي .. المارتي صورة حياة ـ اصالة المازني _ نظرية الشعر عند المازني _ شعر المازني ف دراسة فنية _ موازنات وقد استطاع المؤلف أن يضع المآخذ الفنية على شعر المازني وسجلها سواء كانت في اللغة أو الاسلوب أو الوزن

● المارنى ●



الصعابي يجسك العصا من الوسط ؟!

غسر احقساد لطبعن البرشيد

فاستعد من هولها

او تضافي نضب

باهازيجى وحينا

او بسوء الظن انسى موعدى

واعيدى في رفاتي مولدي

قضية بيغر ندى أبها .. وما ورد فيه من قصائد حداثية . تحمل تعريضا بالقرآن الكريم والتي كتب فيها الاستلة /حسين الإشول لحد اعضاء النادي في العدد الماضي وما اثير من نقاش حوله . كان طرفاه الاستاذ عزيز ضياء والشاعر ابراهيم صعابي ، هذا الطرح كانت له أصداء .

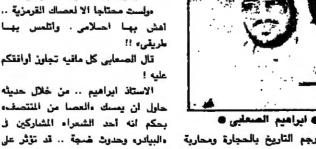


● ابراهيم الصعابي ● الهدم ورجم التاريخ بالحجارة ومحاربة

عن رأيه حول بعض المقاطع التي وردت في البيادر من الشعر الحداثي كقول أحدهم والاطفال يولدون مهللين كالشياطين، !!

اغش بها احسلامی، واتلمس یها تال الصعابي كل مانيه تجاوز أوانتكم الاستاذ ابراهيم .. من خلال حديثه حاول ان يمسك والعصا من المنتصف

بحكم انه أحد الشعراء الشاركين في



التراث . ويرفض أي تجاوز وعندما سائناه

والالتزام!

اخْذُ المساء الادبي في الزميلة «المسائية» يتجه نحو للسار الصحيح في خطوات واثقة من خلال صفحتي المدى الثقافي والتزامه من واقع صدور العدد الماضي الذي يحمل روح الاصالة والتوجه السليم والرؤية التي تتبئق من عقيدة راسخة ومحافظة على ادب وقيم الامة .. بعيداً عن الجنوح والتقليد والتهويمات الاستقزازية والنيل من ادبنا وثراثنا وعراقتنا تمنياتنا للاستاذ الشاعر معيض البخيتان التوفيق لخدمة هذا المجال الذي يحتاج الى المسعاب النوايا الصادقة والجهود المخاصة .. ا



الكاتب هانز فارجل أصدر كتابا بعنوان (امور لابد من القحدث فيها) ادان الحركة المهبونية وحملها تبعلت اختلال الترازن المسيلسي والامن في العالم وانتقد الكاتب الكيان الممهيوني واك على عدم شرعيته لامتقاره الى الاسس الارئية وقيامه على

جده ۔ مشوبنا

مجموعة يحيى حقي

القصصية ..!

أصدرت الهيئة المعرية العامة للكتاب

في القاهرة مجموعة قصصية بعنوان

(الغراش الشاغر) للأديب والقاس

المعروف يحيى حقى وضعت المجموعة

نخية من القصص القصعة التي كتبها

القاص الكبير معقى، ﴿ مراحل مختلفة من

حياته .. ويرجع تاريخ أول تصة كتبها عام

١٩٣٦ ۾ واحدث قصة نشرت في مطلع

فن كتابة السيناريو في

كتاب

مجلة الثقافة الاجنبية أدار الشؤون

الثقافية العامة اصدرت حديثا كتاب ول

كتابة السيناريو، مترجم وقام بترجمته كل

من القبال أيوب ، عباس العويني ، كاظم

سعد الدين ، ويقع في ٢٥١ صفحة من

الحجم الكبير وبسبعة فصول تتناول كل

¥¥444;

ثلاثبة البداية

● الروائي المعروف نجيب محفوظ

والذى اشتهر بكتابة الثلاثية الروائية

اصبح له منافسون من المخرجين

أخر الاخبار تقول ان المفرج

صلاح ابوسیف قد قام بتصویر

ثلاثياته بغيام البداية ، المعروف ان

نجيب محفوظ صاحب مدرسة في هذا

المجال وقدم للساحة الإدبية على مدى

سنوات كبيرة خلاصة جهوده الكبيرة

كاتب يهودي

ىدىن الصهيونية

ما يتعلق بغن كتابة السيناريو.

السينمائيين ،

بغداد - مندوبنا

القامرة _ مندرينا

العام ١٩٨٦ م

هذا الشاب. لكنه في خضم هذه الدعوة التي اثارتها مقارنت بين وضعين أدبيين في مصر . وهنا لدينا . قد تكون بعض الجوانب والدواقع والعوامل متوارية .. وهي في نظري عوامل متعددة

، بين الانتشار والاتحسار!

كتب احد شباب الزميلة جريدة الجزيرة . واحد اقلامها النابضة

بالحيوية الزميل صحمد الكثيري، الذي تنبأ له عدد من كتاب .. وأدباء

الزميلة نفسها بمستقبل مشرق .. ف دنيا الصحافة . وعالم الحرف

فكم يسعدنا أن نجد في صحافتنا براعم تتفتح .. وأسماء

سَائق .. وأقلام تشع بالعطاء .. على نهج سليم . وتوجه صحيح ..

وفكر نقى . بعيدا عن المزالق . والتوجهات المناونة . والايديولوجيات

المناهضة . التي سلبت لب البعض .. وأغرتهم بالانخراط في متاهاتها .

كتب في هوامش صحفية في الاسبوع الماضي تحت عنوان مصحافتنا

يتول ف كلمته تلك متفتح صحيفة مصرية فتجد عمودا يوميا ..

لمعظم ادبائها ومفكريها .. هناك مثلا مصطفى أمين في عموده اليومي

مفكرة، وهناك جلال الدين الحمامصي، وحسين فهمي وأحمد

بهاء الدين وهناك مفكرة الاديب توفيق الحكيم .. وقصص احسان

عبدالقدوس . ومقالات رشدى أياظة ! ويقارن بين اسهامات رجال

الفكر والادب هناك وبين واقع بعض الدول العربية والمطية . فيقول :

لادبانها ومفكريها . ثم أوجد مقارنة بين مشاركات الادباء والمفكرين في

تلك الصحف وبين صحفنا المحلية .. ستجد دبالكاد، أن المشاركات أن وجدت فهي موسمية وإن شيئًا من العزوف يمارسه الادباء في حق

ويذكر في كلمته بعض الاعلام والرواد من ادبائنا ومفكرينا

ويطالبهم باثراء الساحة . وهو يطمع في استجابتهم .، ١

افتح صحفا عربية اخرى ستجد مشاركات يومية واسبوعية

والسباحة في تهويماتها ...ا

قارىء الصحيفة اليومية .ه

وأفاق الكلمة .. أن هو وأصل سعيه . وأشرع نوافذ فكره !

ولعل مبعث هذه الدعوة هي الرغبة الصادقة التي تعتمل ف نفس ومتشعبة . تلك التي جعلت ادبامنا ومفكرينا .. مُعَلِّين .. او ان لديهم عزوف عن النشر .. فكيف نطالبهم بالتواجد اليومي على السلحة اسوة بأدباء ومفكرى مصر . وهناك من يتهم الاستاذ محمد حسين زيدان بالانتشار والاجترار . وعلى العمير بالتكرار ومن يتحدث عن عزيز ضياء وحديث الذكريات . وترتفع بعض الاصوات تطالب .. احد الكتاب او الادباء بالتوقف لانهم اصبحوا يشاهدونه داسبوعيا، في سلسلة دراسات او بحث . وهكذا من الوان العقوق . واساليب التنكر .. والتقليل من قيمة الجهد . والعطاء . حتى قال الاستاذ الزيدان متالماً انه مجتمع دفان !! وايده الاستاذ عزيز .. باننا في مجتمع ينسي الانسان .. حينما تغيب شمسه .. ؛ فكيف انن نطاليهم بالعطاء الروحي في ظل هذا الحيف والجحود . ولمن يكتب الكاتب ومن أجل من يحترق القنديل . ؟!

●● ثم أن الاخسوة المصريين يمتازون .. بتشبعهم الدبائهم اعتدادهم بكل ملله علاقة بوطنهم .. وتاريخهم . وأثارهم . واستعمال اسلوب الدعاية في هذا الصدد . وهي عوامل تشجيع تدر العطاء ا

ويأتى دور التقرغ للادب. أو الفن فالادباء والمفكرون لدينا مرتبطون .. عمليا بوظائف أو أعمال في مجالات مختلفة . غير اعلامية وهذا بالطبع يحد من نشاطهم الفكرى . ويقلل من عطائهم الروحي . ثم ان مردود مثل هذا العطاء لايقيم وأودهم، ولايكنى مؤونة الحياة . أو يكفل لهم الحياة الكريمة التي يحلمون بها . ثم أن التفرخ للادب او الصحافة . لا زال مجازفة تحمل تبعاتها الكثيرون . ودفعوا الثمن باهظا !! لاته ليست هناك حقوق أو نظام يحمى من يتعرض

 ون موجة المغالطات . وغلو الصبية .. من ادعياء الحداثة . ممن ينصبون بعضهم ويرفعون اسماعهم . وتتعالى أصواتهم بالهديان معن اقسمت لهم بعض الصحف والمجلات مسلمات للعبث .. ونواقذ لتسليط الاضواء . وتلميع الصور .. والتمدد على مسلحات من الورق ونشر داحلامهم السعيدة، على الاعمدة المهترثة بالهوس . والسخف . فتنقلهم اخيلتهم المثقوبة . لاشتمام روائح العطور الباريسية على أجسام الفاتتات والشهيرات .. !! والتجول بعد منتصف الليل في شوار ع مدينة الضياب . أو تعضية سهرة حالة . على انغام موسيقي هادئة . او حفلة صاخبة . تتمايل على اصدائها القدود .. فهل يا عزيزيي والكثيري، تريد لروادنا . عبد الله بن خميس . حمد الجاسر واحمد عبدالغفور عطار ، وغيهم ان يخوضوا في مثل هذا .. أو يجيدون لهم متسعاً او ركتاً او حتى زاوية في مثل هذه الصحف

انه الترفع . والاحتقاظ بمكانتهم . والمحافظة على قيمة العطاء الاصيل . لثلا يختلط الحابل بالنابل . ولكي تهدا الزويعة . وتتوقف عملية التهجين .. وحتى تنتهى فقرات الحفلات التتكرية في بعض

فلقد أعلن احد الملاحق الحداثية في بداية ظهوره عن حجمه الكبير لكي يسترعب جميع الابداعات على حد قوله ليكون اسبوعيا ف (٨ صفحات) ؛ وعاد بعد فترة وجيزة وتراجع الى (اربع صفحات) وهو اليوم يصدر في مصفحتين الأربع، !! اسبوعيا بعدما كرروا انفسهم .. وأسمامهم وصورهم على مدى عام ، واقتتع المستولون في الصحيفة إياها . وكذلك القراء . بأنهم لا يحملون شيئا جديدا وانهم الهرغوا مان جعبتهم جميعا !

اليست .. تلك العوامل وغيها . كفيلة بأن يتوقف كيار الإدياء لدينا . خلال هذه الفشة بالذات . ولان لهم عدرا . ونحن علومه !!

ومضة المرف .. !!

لاتلم كفي إذا السيف نبا صح منى العزم والدهر ابي رب ساع مبصر فی سعیه أخطأ التوفيق فيما طلبا

الاغتصاب والارهاب.

🗅 كليرون هم الذين يقولون شعرا ، ولكن الشعراء عندهم ظيل ، لانهم ينحصرون في أولك الرجل الذين يعيشون لفتهم ، وهموم بيئتهم ، وقضايا أمتهم ، بدون تغريب ولا اغتراب ، يحرصون على الاصالة والتراث بناس مقدار حرصهم على التطوير والإبداع والشاعر الشاعر ، ليس من كتب ولا من قال ، بل من شعر واحسّ وصور العاتاة او

الغرح ، في كلمات منسابة على الورق تبقى في ذاكرة الاجيال ، فمن لا يعرف امرق القيس من خلال (قَفًا ثبك) ، ومن لا يعرف المتنبي من خلال (السيف والرمح والقرطاس والظم) ، بل من لا يعرف حسان بن ثلبت من خلال (ان الرسول لنور يستضاء به .. مهند من سيوف اند فالعلاقة بين الشاعر والكلمة ، هي علاقة

وجود لا علاقة قلم يهدر مداده على صفحات

شعس الدين ، ابن الجنوب اللبناني ، الذي يكتب شعرا مقاوما مستلهما من حضارة العروبة والاسلام ، فلجرى معه الحوار

من هنا ، التقي (الملحق) الشاعر محمد

الشعر المقاوم ● المقاومة اللبنانية في الجنوب ، فخنت الشاعر اللبناني: للطلوب التركيز على لغة عدة اشكال ضنهم من قلوم بالحجارة والزيت

لاي حول القصة المحليات متابعة/عبدالله خضيري

• سياعي عثمان

• عبدالقنوس الإنصاري

🛎 حسن القرشى

الليلء كذلك اصدر المرحوم حامد يمنهوري

روايته وومرت الايام، ووامهاتنا والنضال،

احدثت أثرا كبيرا في الساحة الادبية وكان

ولايزال في ذلك الوقت الشعر مسيطراً فلم

يكن هناك صفحات ادبية او ملاحق ادبية

تعنى بالقصة ولم ثكن هناك قنوات توزيع

يمكن أن توصلها إلى أيدى الناس أو الى

المكتبات لان التوزيع حقيقة حتى الان

يعاني من مشكلة كبيرة جدا في مجال

تسويق الكتاب وقد نكون قد قضينا على

معظم هذه الشكلة محليا ولكنتا عاجزون

عن حل هذه الشكلة فيما يخص خارج

الملكة لاسباب كلعة جدا منها اسباب

مادية والتكلفة العالية للكتاب الذي يطبع

مطيا الكتاب مثلا في ٢٠٠ صفحة ٢ الاف

نسخة تكلفة النسخة منها ٦ ريالات على

اقل تقدير لو أضفت الى هذا قيمة الشحن

الجوى ثم ما يمكن ان يتغق عليه من

عمولات مع اجهزة التوزيع خارج الملكة

فان قيمة هذا الكتاب قد يصل على اقل

تقدير الى عشرين ريالا مثلا عشرين ريالا في

بلد كمصر تمثل اكثر من خمسة جنيهات

من يمكن ان يشترى كتابا لاتتجاوز

صفحاته ۲۰۰ صفحة لاسم قد يكون غير

معروف فهل يمكن ان بياع هذا الكتاب في

معمر او السودان او توتس .. الغ .

فعدًا كان عائقاً كبيراً لايمكن أن يغامر

فاشر محلى بان يخسر وان بيبع مثلا الكتاب

بنصف او ربع اليمته خارج الملكة لان

السالة بالنسبة له لاتخرج عن كرنها

تجارة ايضا من اجل ان يستعر هذا الناشر

نفس الشكلة كانت مرجودة داخليا

في أوائل الثمانينات كثت أعمل في عكاظ

ولقد اصدرت صفحة فنية ادبية فكانت

تعتمد طبعا على البريد وكنت فعلا اهتم

فدها اهتماما كبير جدا بما يصل بالبريد

ولكن كنت اجد القليل الذي يصلح للنشر ..

بعد ذلك انتقلت الى جريدة الندرة كذلك

ولكن حل منها جزء كبير جدا بعد قيام

الرَّسسات ودور النشر المحلية ،

على ايدى روادنا من امثال الشيخ احمد السباعي والاستاذ عيدالقدوس الانصاري والاستاذ محمد سعيد العامودي والاستاذ أمين سالم رويحى واحمد رضا حوجو ومحمد على مغربي وحسن القرشي وكأنت تتخذ مسارا تقليديا تلرييا في شبه محاكاة لما اطلع عليه هؤلاء في ظروف لم يكن فيها طباعة او توزيع بالشكل المعروف اليوم . الجسور المرفية كانت ضميفة وغي عملية كما هي الان ويطبيعة الحال هذه مرحلة كان لابد ان تكون فيها القنوات المتاحة بهذا الشكل ماكانت لتتعدى هذا رغم ما خُلفوا لنا من اثارهم القيمة تعتبر بمثابة الاسس والبدايات التى مهدت السبيل لتطوير القصة ومع ذلك لم تكن القصبة المحلية قد اتخذت لتفسها مسارأ حقیقیاً یمکن ان تتطلق منه فی دائرة الانتشار السريع فالوعى الجماهيري لم يكن قد نضج في تلك الفترة بقدر نضج الشعر الذي كان مسيطراً على الساحة انذاك ولاسباب كثيرة منها ان الشعر أنب مماهيري وتطريبي ومنها ايضا كان الشا سريع المغظ بجانب قدرته على تحريك مشاعر الجماهير .. وقد كان حب الشعر لدى المتعلمين وغير المتعلمين ادرجة

استخدامه في الإفراح وهذا لون من الوان

بعد اذ ظهر جيل في الثمانينات استطاع

ان يجد بين يديه روافد متاحة من القصة

التطريب المعروف كالمجسات.

المملكة قبل ثلاثين عاما معروفة بشكلها

الغني الحديث سوى البدايات التي ظهرت

العربية التي كانت تصله من القامرة وبعوت والقصة الاجنبية المترجمة وايضا تميل من نفس المدر في الوقت الذي أتجه فيه معظم روادتا الذين خاضوا تجربة القصة ولم يجدوا المجال الجماهيري الذي كان يمكن ان يستوعب ما يكتبون فاتجهوا الى الشعر فهو الادب السائد ومن هؤلاء الاستاذ حسن القرشي الذي اصدر واتات الساقية، ثم توقف واتجه الى الشعر ومثله الاستباذ عبدالقدوس الانصاري الذي اصدر رواية والتوأمان، ثم اتحه إلى الإيجاث اللغرية والابحاث التاريخية والجغرافية واثرى مكتبانتا بالشيء الكثير الذي يعتبر كنزأ علميا بين ليدي الدارسين والاساتذة. الوحيد الذي بقى يجاهد في الساحة هو الاستاذ احمد السباعي الذي اصدر مجموعات قصعية مثل مخالتي كدرجان ـ يوميات مجنون - صحيفة سوابق، كما نشر الضا قمة معلسلة طويلة في جريدة البلاد بعنوان مفكرة، ووجهت بنقد شديد من قبل الاستاذ احمد عبدالغفور عطار ويعض الكتاب من بينهم الاستاذ حسين صرحان ووصلت المعركة بين الجانبين الى هد أن أضطر الاستاة عبداته عريف مدير التحرير في ذلك الوقت الى ايقاف النقاش بعد رد للاستاذ احمد السباعي ولم يعجب هذا التونيف الاستاذ احمد عيدالغفور عطار الذي اضطر الى السفر غصر واعتدر جريدة كاملة من ثماني صفحات وعدد واحد فقط وحيد سماها البيان رضع فيها كل ردوده حول قصة السياعي وكان العدد مليئا بالفكر والادب وباللغة واساليب وفن

واصدر وارض بلا مطره والحقيقة ان ابراهيم الناصر هو المنعطف الحقيقي للقصة القصيرة في الملكة الذي كتب باسلوب معاصر اكتملت فيه كل العناصر الغنية للقمية القصيمة الحديثة بما وصلت اليه حتى نلك الوقت الذي حدث منذ يحي حقى ومحمود تيمور في العالم العربي بعد ذلك معدر لعبدات الجفري مجموعته الارلي محياة جائعة، وكانت دفعة المرى في مجال النمو والتطوير نلقصة القصعية .. وياثقابل صدر للكاتب والاديب ابراهيم الناصر روايتان تقريبا اذكر منهما وثقب في رداء

القصة طبع منها عشرة الاف نسخة وزع

معظمها على اصدقائه ومجموعة كبيرة من

بعد ذلك جاء الاستأذ ابراهيم النامر

المغل والبشقية . وقد مسعنا منذ فترة بالشعر للقاوم ، وكنت انت اول من اطلقه ، ما هي صلة الشعر المقاوم بالقاومة في الجنوب اللبناني ؟ معرضوعات الشعر التي كتبتها تستخلص من

مجمل النتاج الشعري الذي كتبك على مسلحة خمسة دواوين شعرية صدرت لي حتى الان . هذه الجملة تعنى ان المضرعات لاحقة للكتابة وليست سابقة عليها ، وهذا الامر اعول عليه جدا ، فهو مرتبط بجوهر الكتابة الشعرية على

أصدرنا فيها صفحة ادبية فنية مشتركة

وعنينا بهذا الجانب على قدر المستطاع

وعلى قدر ماكتا نجد في البريد من خطابات

يمكن ان تخدم الفكرة ذاتها .. وعندما

انتقلت الى جريدة المدينة عام ١٢٨٤هـ

اتيحت الغرصة اكثر واستطعنا ان نصدر

في البداية صفحة ادبية مدنيا الإدب، وكان

التركيز فيها على مجال القصة وتكاثرت

علينا الرسائل وقد كانت هذه الفثرة

اخصب الفترات وكانت روافد جيلنا الادبية

قراءات عديدة جدا مما كان يصل الي

السوق والمكتبات مطبوعات عديدة جدا

ايام عز الثقافة في بيرت والقاهرة كمركزين

اساسيين وانا ايضا كانت لى معاولات

واستمرت وواكبت الزملاء في تلك الفترة

وطبعأ استقدنا من مختلف التيارات الغنية

من نتاج هذه الفترة فيما بعد مجموعات

عديدة جدا منها اكثر من مجموعة للاخ

الاستاذ حسين على حسين ومجموعتين لي

ولعني حسون اكثر من مجموعة وعبدات

وهى افضل الجموعات فنيا ومتقدمة ولها

طابع متميز كذلك مجموعة عبدات

بلغشوين والحقلة، والتي صدرت مؤخراً

وهو من المتأتين في عطائهم والان في

الساحة ما يقرب من منة مجموعة قصصية

منها اكثر من عشرين مجموعة من

المجموعات الجيدة وهذا شيء ممتاز لاتقل

عن ما مندر من مجموعات في بيرت

والقاهرة والمغرب وتونس والبلدان الش

تقدمت في هذا المجال اصبحنا نقف جنبا

الى جنب مع هؤلاء سواء كان فكرأ او

تقدماً فنياً أو تكنيكياً أو لغة .. الخ .

كل هذا الى جانب الملاحق الادبية التي

صدرت في صحف اخرى كالرياض

والجزيرة والتدوة ومجلة اقرأ واليوم وعكاظ

وملحق الاربعاء وان جاء مؤخراً كل ذلك أي

غياب عملية النقد الا أن عملية النقد

انتعشت الان بشكل جيد وهو عمل ابداعي

قائم بذاته وقد اعطى النقد في الأونة

الاخيرة عطاة كبيرأ وعلى اسس جيدة والان

في الساحة ملاحق ادبية في جميع الصحف

الملية كان اخرها ملحق المدينة (المدينة

الادبية) وانا اعتبره امتداد للملحق الذي

كنت محرره في يوم من الايلم ولدة لاتقل

عن ١٨٠، عاما فالقصة اليوم عندنا تقف

موقفأ راسطا جدأ وعندنا مجموعة كبيرة

من الشباب والشابات الذين يكتبون القصة

ومن الاصوات النسائية الجيدة في مجال

القصة الادبيات شريفة الشملان _ فوزية

البكرى - قصاشة السيف - رقيية

الشبيب _ خيرية السقاف، ومؤخراً نرى

اشياء جديدة لقاصة من جيزان اسمها

دنجوى محمد هاشم، وقد كان لها مؤخرا

في ملحق الدينة قصة بعنوان محدثت

فاطمة محمدوه قالت وفاعتبرها تجربة

جديدة وبذلك تقض بيئة غنية وكانت مغلقة

وبمنيت لو كان ابناء هذه المنطقة البكر من

رْمن اتجهوا هذا الاتجاء على الرغم من

استخدامها للهجة المطية الاقليمية غلقد

عالجت قضية بتصاعد جميل وايضا قاصة

من مكة المكرمة اسمها وفاء متور قرأت لها

عدة اشياء جميلة كذلك الاخت نجرى

غرباوى وتجاة عمر وايضا عائشة

عبد الرحمن الغامدي لها كتابات جميلة في

مجال القصة والمذيعة مريم الغامدي لها

قصص جيدة ويسعدني ان اري هذا

العطاء الكبير فقد كنت في فترة من الفترات

أعيش معاناة كبيرة جدا في هذا المجال

أنا القمة في نظرى باختصار جداً

عبارة عن حفنة رمل رطبة تجمعها بيدك

وتضغط عليها وتغمرب بها الجدار تتفتت

وتنتشر في عدة الجاهات وهذا في رأى

أفضل تكنيك اتعامل معه في معظم قصيص

أما المضمون فهو لحقلة معاناة أو حالة ما

أوفكره صغيرة جدا يتعامل معها الكاتب

بالصورة التي يرى ايصالها الى القاريء .

الى نقطة غير منتظرة ربما بدأت القصيدة من ذكرى أمرأة أو من معرت ما الخ ..

مثيرات الكتابة الشعرية متتوعة الى يرجة عائلة التبغ ، بيرت ، المعرى ، النهر ، ديك الجن ، المممي، راتيو الخ ..

بين هذا وذاك ؟

الوجدان العربى • خل الشعر المقاوم والانب المقاوم ضمن أطاره اللبنانى ولم يتجه نحو الاطر العربية ليلخذه دوره . للذا ؟

يعسا الجرهر. لم يدخل الى جوهر للسالة .

ـ أيس لدى الجواب الدقيق والواضح على هذا الغياب ولكن ريما كان افتراض المايشة الحسية للعدث كثيرة من شروط بخوله في عالم الفن سببا وجيها . بمعنى انه لم يكن سوى اللبنانيين يكنوون مباشرة بنارهم الخاصة ولم يترار لهم سوى هذا الشرط الضروري لابدل مأساتهم ومقاومتهم ، ومع ذلك هذا الشرط وهده ليس كانيا غلا بد من الاكتمال بعناصر أخرى في الثقافة والوجدان ولا بد من تلاقي هذه العنامير جميعا في مسطة تاريخية ابداعية.

مؤتمر الإدباء العرب

واكاد اقول انها لا تحمى . فيرصد استدلالي لمعرضات الكتابة وموضوعاتها معا تجد اثني كتبت في الربع ، الطفل ، الماء ، عناصر التراب ، الدخان ، القلب ، قيس ، الحجاج ، زينب ،

اللذان يمندان هوية الشعر وجرهر القصيدة ، فلو اعطيت عنوانا ضغما هو العربية ، على سبيل المثال، لقصيدة ردينة فناء فهذه القصيدة في تصوري تكون بعيدة عن عنوانها بعد العبوبية عن الحرية .

قوة الإحساس واللغة

ـ الذي يحدد قرته الكلية التي هي مزيج غاص من قوة الإحساس واللغة والهم ، من هذه الثلاثية تبتدئء قصائدي يعصب حار بنورى يشكل نكية كل شيء في الكتابة ، انه أنن ، العصب التوتر ، وتلك الحرارة في النشيج او الوجدان في التعامل مع التراب او الربع او التبغ او الدم أن حضورالتراث العربي والاحساس بان دعه يجري في دمنا ويساهم في تشكيل صورة وجوهنا وانه ليس غريب عنا او مرنولا او عبنا ، كما ترى في بعض من اسميتهم شعراء الاستشراق الشعري نوي الاصابع

المبتعارة . على هامش

تقرأ كذلك نتلجات روائية الحرى حاوات ان تدخل الزمان الليناني في زمانها ففشلت ، وتقرأ عثرات القصائد فتجد ان التماس مع الخصوصية اللبنانية كمشكلة هو تماس مشري

تشكل القصيدة .

الرغم من انه ملاحظة في الشكل فالكتابة الشعرية لدي لا يحدها موضوعها بشكل واع ودقيق وبالتالي لايقيدها

انتى في كتابة القصيدة ، أمثى في غابة مبهمة ، الاشارات ودلالات الطريق قليلة ، وهتى هين اجهل في تعيين مرمى لاصابة الشعر فانتى غالبا ما أفلجا بان ما قصدته غير الذي كتبته اي باستمرار القصيدة تحمل مفلجاتها ، وتنتهى

حزن غلمض ار من حجلة شر في الذاكرة او من

 ما صلة هذا الكلام بالقاومة الشعربة ؟ ـ لاول وهلة قد تظهر الاجابة بعيدة عن جوهر السؤال، تساكني عن المقاومة والتراب والاستشهاد والالتزام . فيكون الجواب : عن الربح والطفل وشنلة االتبغ والدم ، ما الصلة

في تصوري ليس الموضوع أو التسمية هما

● ما الذي يحبد الشعر اذن؟

الذي مشكل جوهر الشعر لدى ، حتى لو تكلمت عن ورقة مهملة في شارع . اليس الوطن هو مجموعة هذه الاشياء التي تقدح من عصب متوبّر؟ لليس المنين جزءا من الوملن ؟ اليس التراث جزءا من المقاومة ؟ عمن بدافع الذين فجروا المسادهم في أليات اعدائهم ان لم يكونوا يدافعون عن المثنبي وقيس والحنين العربي والتراب وزينب والربح الجنوبية .. هكذا انهم الشعر والمقاومة . وريما هكذا كتبتها .

ـ لاحظت أن القارمة الوطنية اللينانية التـ. هزت وجدانتا هذا عنيفا لم تثخذ بما فيه الكفاية مداها للطلوب لها في هذا الوجدان العربي . الذي ريما عزلته عن هذا للد عوازل التجزية وهي أقة الثقافة العربية السائدة، وهذه الأسباب تتسحب علينا كلبنانيين اولا ، قبل ان

تتسحب على الوطن العربي . لكن الملاحظة الجديرة بالاهتمام هذا ، هي ان حالة القاومة الرطنية اللبنانية بقيت مثلما بقيت اللساة الليتانية والحرب اللبنانية باكملها عل هامش الوجدان الادبي العربي المعاصر بكليته ، اعتى بذلك ان الشعراء العرب المعروفين والروائيين العرب والمسرحيين والسرساسين التشكيليين ، لم تخترق انتلجهم الفنى العالة اللبنائية كما ينبغي لن يكون الاختراق. أن جبرا ابراهيم جبرا على سبيل المثالُ وغيد الرحمن منيف وهما من اكبر وابررُ رواشينا العرب المعاصرين، ويمتلكان تقنية روائية معاصرة ومتطورة جدا حتى بالنسبة الي التقتيات الغربية، هذان الـروائيان، في روابتهما الشتركة (عالم بلا خرائط) حافظا على بداعتهما حتى حدود الكلام على المسألة اللبنانية فظهرا في هذا الجزء هامشيين ولم:

● ما رأيكم بالدعوة لمؤتمر للشعراء العرب

التراث العزبي يجرى في دمنا ويساهم في تشكيل صورة وجوهنا

الذين فجروا إحسادهم بآليات العدو كانوا يدافعون عن المتنى وقيس والحنين العربي

نطالب اتحاد الكتاب العرب والمجلس الثقافي بعقد مؤتمر للادباء حول جنوب لبنات



لديهم اوهام لن تفيدها الاسماءوالكلمات بيروت _

اجرى الحوار: محمد شعيد الرز

يشع مبيغة مشتركة للتحراء والعمل دعما

للمقارمة في الجنوب اللبنائي ويكون اطارا

ــ في عدد من المؤتمرات الإدبية العربية البرجت

مسألة المقارمة الوطنية في الجنوب كبت اساسي

ني المبلحثات والندوات والتوصيات ، وفكرتم في

الدعوة إلى مؤتمر أدبي خلص للمقاومة الوطنية

في لبتان هي فكرة جيدة ومحركة لركود الوضع

واتا لا اعتقد أن أي أديب عربي يتمتع بوجدان

يقظ واحساس حقيقي بالهوية والانتماء ويكون

معزولا لو بعيداً عن هم الجنوب اللبناني .

راكن تئار اسئلة عديدة . منها مثلا : سؤال

حول الجبهة أو الهيئة المخولة لمثل هذه الدعوة

لاته ليس بامكان شخص بمقريده أن يقوم بها .

وريما كانت هيئة من هيئتين ، هي المفولة غثل

هذه الدعوق ، أما الإمانة العامة لإتحاد الكتاب

العرب ، أو للجلس الثقاق في جامعة الدول

العربية . وهلى الرغم من عملنا بالخلافات في

الهيئات الثقافية العربية التي تشكل انعكاسا

ثقافيا للغلاقات السياسية ألا انتا نصر على

اهمية مثل هذا الاقتراح لاته اذا كانت

السياسة تقرق فعل الثقافة ان توجد . ولان

ليس انسب الترحيد من اجتماع الوجدان

العربي على أبرز وأهم ظاهرة من ظواهر المياة

العربية الماصرة، اعنى المقلومة الوطنية

مواجهة الشعوبيين

● كيف يقهم الشاعر محمد على شمس الدين

الحداثة في الشعر والادب خاصة وان هناك

من يتستر بالحداثة ليهشم باللغة العربية ٢

كيف برايك يعكننا مولجهة هؤلاء

- في تصوري ليس بامكان الانسان ان يكون

خديثا ومعامما ما لم يكن ابن تراثه ، فمن

لا ملقى له ، لا مستقبل له . وان اولئك الذين

يعتقدون أن الحداثة العربية مشروطة بدفن

تراثهم أو تشويهه وتهديمه انما هم شعوبيون

معاصرون ، لا يقهمون لا التراث ولاالماصرة ،

انهم اذا صح التصوير مطفون في فراغ ، وريما

كان قول الشاعر الداغستاني المعروف رسول

حمد اتوف ، صاحب كتاب (بلدي) معبرا عن

الفكرة التي أريدها بقوله (أن من يطلق

الرصاص على مأضيه يطلق الستقبل عليه

تشجة ألقول ، هو أن زمان أية أمة من الإمم

وتاريخها زمأن متواصل تاريخ متواصل وليس

ان التراث العربي والاسلامي ، ليس جنة

معنطة أل قبر ولكنه معان حية واحساسات

متواصلة فينا وتعيش الان وستبقى للمستقبل

وربعا اهم رابط من روابط التاريخ وتواصل

التراث فينا الان والى المستقبل هو اللغة ، التي

هى الفيط الذي يربط سلك التراث والمياة

العربية ، كيف بالإمكان الغروج من حضور

التراث فينا مثلا . حتى لدى اكثر دعاة

التعصب الغربي أتدفاعاً ، ما داموا ملزمين

باستقدامهم اللغة العربية حتى في الهجوم

ان اى كلمة من هذه اللغة هي دليل تواصل

التراث فينا . وهذ أية كلمة أربت ستجد أنها

كرة التاريخ المتحراء على البساط العربي والي

الابد ، ليس هنأك فاصل بين التراث والماصرة

ومهما كانت ارهام شعراء الاستشراق ودعاة

الشعوبية الجديدة من متغربين ومفتربين

كبعة ، فلنها لا تخرج عن كونها اضفات اوهلم

وإن تقييما ضغابة الإسماء والكلمات

ولكن هناك استمرار وتفاعل وتأويل .

طيها وعلى تراثها .

الشعوبيين ؟

توحيديا وجامعا لهم؟

الادبي العربي .

وسيلة مزدوجة • امام هذه الحملة المسعورة لضرب اللغة

العربية والترويج للهجات للحكية ، وفي نفس الوقت نتيجة لتقدم وسائل الاتصال يين الشعوب والامم والخضارات ، ما هي برايكم السبل التي يمكن فيها أن نواجه الحملات التى تستهدف القضاء عل اللغة العربية ، وفي نفس الوقت الاستمرار للحفاظ على مقوماتها وتمكينها وتطويعها لتجارى وتستوعب مسالة الإثمىال ببلاثقافيات

واللغات العللية الاخرى ؟ ــ الوسيلة هذا مزدوجة : لولا الحفاظ على اصبول اللغة العربية والتركيز على الطوم المنبثقة من القرآن الكريم من حيث أنه هو أساس اللغة العربية ، التي لا استطيع ان لتصور شاعرا عربيا، قديماً أو معاصر لم يقرأ القرأن. والسالة هنا ليست مسألة دينية بل مسألة

حضارة ولغة ، فالقرأن اصل العربية . ثلثيا : شرورة لمُذّ العرب باسباب العليم والمارف والفنون الحبيثة والماصرة وتطويع لغتهم للغة هذه الطوم ومغرداتها وتعلييها ونمن نطم من ققه اللغة العربية ، أن هذه اللغة هي من أهم اللغات العالية على الإطلاق طواعية للتطوير والتوسع لاتها اغة مبنية على الاشتقاق العامودي وأيس على على الاشتقاق الاققى على شكل ملصقات . بمعنى أن هناك في اللغة العربية أسرة نغمية وموسيقية عمالحة لتوليد ما لايحمى ولايعد عن اسعاء وتسميات

مستعدثة فتطلاقا من الاصل. نمثلا ، في اللغة الفرنسية كلمة (تكنواوجي) مؤلفة من كلمتين (تكثو + لوجي) اي منطق وعلم التقنيات فلكن تحصل على هذه الكلمة الجديدة أشنقنا أققيا كلمتين الى يعشبهما مصالنا على تركيب إفقى . في حين أن هناك في

🛘 إنك كاتم للصوت . واللهواء . مصباح لحير يخبر عن دنيا

داخل تنيانا . قد يخرج منها الإنسان يواصل مثبوارا مجهولا .

ويخرج منها ويترك خلفه بقليا من بنيا تعلؤها إالام ومشكل

لا تعرف معنى الارقام . والبسمة ترقص فيها كالإفِل الراحل قبل

الاحساب . ﴿ دَاخُلُ مُلِكُ العُرَاةُ تُسْلِطُ كُلُ الرَّائِكِ تُحْسَرُ كُلُ

الغروات - الا ماشاء الله - ف داخل تلك الغرفة أمل مُتعوج ورجاء

يصرح في بوح ـ امنحتي ياريي عاما _ امنعني شهرا ـ ام ـ نح ـ

وغابت كل الاصوات) حسلم طبيب شاب. تعين كجراح ق

مستشفى . ولم يتزوج رغم بلوغه علمه الثلاثين اللب الطبيب

مجروح منذ سنين . ولم تستطع كتب الطب ان تيرىء جرحه .

قصة حب ولنت مثل بيوت الحيء، كالجيل الرايفيُّ ﴿ حَضْنَ تَكُ

العارات . يحش أن يهرب منها السكان . فلجبل الْجِلْبَدّ ينبش فيه

الاحساس كان يتلجيه حسام ويعرف مايكس في اعماق

وكل مساء يهمس في ود : صديقي عبد الضباق أيتها اللملة

صديقي عبد الجبار كانت بالامس على الشرقة وتنشن اغتية

حلوة . ترمى بالقل على الطرقات تهمس للاطفال : انتظر ما خالد عل

مخباءة خلف المنخرة . على يجرى ويصبح : من أقلى بمكاني

يضحك خُلد : مرت بجواري قعريه تعرف اسرارا ورثيه . (ما كنب

يهمس حسام ﴿ أمل : هل تشعر بي يا عبد الجبار . هل تدرك

ماساتي . حسام يسمع ل جوفه صوت الافكار (حافل أن تبدا.

اللِّي اشعارا ضوئية تحت الشرفة . ربد موالا تتربّم به كل شروق...

ستقتل عنها ياولدي في كل مكان وستسال عنها موج البحر

وتسال فيوز الشطان ـ وال للعراف لن أيحث يهد أليوم . فهنا

تُعكن الحبيبة حيث يتمثل القبر كل ليلة وُحَدِث وَكُوه ليداعب

ستقرها وخضوع . هنا حيث تلجأ العصافع كل فيمام بعد رحلة

مضنية من المراع مع الطبيعة واحجار الإطفال . هنا جيث تدهش

الورود من عبيها الرّائف . حيث ينيح قلبي مع كل غروب ويهدى

انطلق حسام وهو يقول: بأرك اقتاري يا عبدالجيار

دمه للشفق . هنا تعيش:نوال)

الطلل أبدا يا عبد الجيار وهل هي الا تمريه).

تجرى بين الالمار . تمنحها حيا تمنعها شوقا . تُزرع في الافق

عبد الجيار . فيدلى اليه بكل الإسرار .

اي عمل يقوم به الانسان ويشكل صلة مم القائق. فالمبلاة مبلة بين الاتسان وأف والشعر بالامكان توسيع معناه جوهريا ليشمل کل شء ، ریما وجدت ف سلوکات شعرا ، ریما تسقط مقرلة الفن الفن ليتدمج الفن بالمياة الارتباط العائل

ملحق والنواقة الأفق

للغة العربية وزنا لاستتباط كلمة واحدة لهذا

الملول دون الضم والألمناق ، وهو وزن فعالة ،

غنقول (تقلنة) وهناك ايضا في اللقات الاربيية

كلمات مؤلفة من المعلق ثلاث أو أربع كلمات

مما في حين ان العربية تكتفي بوزن واحد . وان

الذي يقرأ بعض كتب العلامة اللغوي الكيح

الشيخ عبد الله علايلي يقهم قدرة اللغة العربية

على التطور ومعاشاة العصر بشرط أن يكون

يهالمون انفسهم متطورين حضاريا وطمياء اذ

أن تعرزهم لغتهم في تلبية حاجاتهم الستجدة .

الفن والحياة

مقولة الفن من اجل الفن ، والشعر من

لجِل الشعر ، التي يطلقها بعض الشعراء

والإدباء في لبنان ، هل تعتقد انها تحجت في

ر لا أعتقد بقصل الفن عن الحياة . بل أرى أن

مسائل الحياة وألفن اذا جزاناها بهذا الشكل

العشوائي نبتعد بها عن العقيقة ، ومع ذلك فأن

وقصيدة الغزل ليشت الحبء ووصف أمرأة

ليس امراة ، لا شك بان هناك شروط الفن وأكن

من التمسف الكبير الاكتفاء بالشروط الشكلية

النن اكبر من حدوده . وكذلك القصيدة ،

غيالامكان تعريقها تعريقا شكليا ، هذا من حيث

الظاهرة ، ولكن جوهر الأمور أبعد وأعمق من

فبالنظرة الجوهرية للصلاة نعتبرها فاتمة حتى

أن نماب الرجل ألى العمل أو في الزواج ، أو في

ما ترمي اليه ٢

التميدة ليست الحياة .

للغن من اجل تحديده :

وجدت في موقفك شعرا ، بميث يستميل الشعر الى شعور او طريقة من طرق الحياة أو حساسية ما باتجاء المشاعر والاشياء والعوالم. هنا • من خلال بعش بواوينك (قصاله مهدية الى تعبيبتي اسيا) مثلا ، ترى فيها محمد شعس الدين الجد والاب والارش وشجرة

الزيتون والطال. هل ارتباطك بالماثلة والترية قوى مثلما تقول ق قصائياه ؟ ـ انا رب عائلة بيئة نشأت أن قرية من أدى الجنوب اللبتاني في كنف جدي رحمه الله وكان شيخ القرية وطبيبها وقاضيها ، يعقد القرآن ويصل على الاموات ويحكم بين الناس . ويمقط الاشعار العربية والتراث العربي. اننى نشأت أن هذا الكنف وتشريت رهيه ووجداته وظهر ذلك جليا في كتاباتي الشعرية المعاصرة للضمخة بهذا الحتين الديني والعائل

والتراثي معا . مازق بعض الشعراء عل تعتقد بالمؤولة التي تقول بأن للشاعر مرهلة يتولف فيها عن العطاء ويجتر فيها كالباته السابقة ؟

_ هذا المازق يعاني منه عدد من الشعراء من الذين تدخل حياتهم في التكرار والاجترار وألروتين ويتوقفون عن اقتحام املكن جديدة وتجارب جديدة فتتجد صورهم وافتهم عند مرحلة قديمة - اما الشعراء الذين يجددون حيلتهم باستمرار ويغامرين ويبدلون دائما من بدايات جديدة ، فان اشعارهم تتجدد مع حياتهم ، وكذلك المتهم ، وريما كان بدر شاكر السياب دليلا على ذلك ، فقد بدأ باطار وطني وثقال وانتهى باطار الالم والهجدان والهجود ولكل شاعر تجريته الخاصة به ، تبعا لحياته

ارجعت حبى سكنــت روحــ وفيؤادي سع ومضى يسرفسل

ورات

قـد أعـادت

أمسى

طوى حسام الخطاب بعناية واحتار اين يخبثه حة " والقي تقاره نحو الرايض ف حضن القلمات وربد ف 🔫

غرجت نوال كالعابة تتصل بعض الازهار . لتنثرها . - تعللت صيحات الاطفال : هيا نسرع نوال تقذف بالازء كل منا زهرة - فكانت أن ترجع في هجل وقالت : يا ويل ر - س



﴿ أَغُلَقُ حَسَامٌ بِنِّهِ الْحَجِرةَ ، يَعَثَى كَالْخُتُكُ فَهُو ۖ يَا يفتيه . قلقة ورقة من دفتره الدرس وأمسك بالقام ونا" يا كلمي من قيد الكلمات . احشاء الكلم الراعش تهسر توال احساس شء ان يوجد ـ حيى شمس ان تغرب ' يحيا دوما في تمنف الشهر _ توال في حبى سر أبدى أ يغنيع تفسه ..

يجد مكاتا أمن من صغره . تاتيك الاخبار وفي القد واف حسام ثمت الشرقة وأمر المُطاكِ ويرجوم أن يكون رقيقًا على يدها . ويسكب ، ... تبغنات الكاب والراح العمر .

تممك مشيلا أرزق أهداه ألبحر لها يوما ف لحقلة عد

مَّخبراً عن ملك مصر ويوسف بعد البراءة:

ووقال الملك التونى به استخلصه لنفسي

فلما كلمة قال إنك اليوم لدينا مكينٌ أمينٌ ، قال

أجطني على خزائن الأرض إني حفيظً عليمًه .

فالشاهد هنا قول يوسف عليه السلام.

وذكرى لهذه الشواهد .. لا أقصد به

المقارنة بين المثنبي وبين من ذكرتهم من الانبياء

والخلفاء الصالحين .. وإنما الذي اقصده

بصورة واضحة هو . ان تطلُّم النفس البشرية

المؤمنة القادرة المؤهلة ، الى الولاية او

والرئاسة، أو والأمارة، هو تطلُّع لا يخفضُ من

قيمة النفس الكبيرة ولا يُقلِّلُ من مكانتها ، خلافاً

وإجعاش على خزائن الأرض

سيسان عنسدى إكتسار وإقسلال

فتقسه الطموحة الى المجد والمعالى ، لا الى

تكثير المال ويناء القصور ، تتشابه الى حد ما ،

مع طموح تقس امريء القيس الشاعر الجاهلي

الموهوب ، الذي نهض من بين الحوة _ وهو

المطرود _ بأعباء الثار لوالده الملك معجره

الكندي ، ومحاولة تثبيت الملك ، وقال لن لاموه

كفائي وام اطلب قليل من المال

ويسعى الى المجد للوَّثَل امثال!

وقال لصاعبه ورقیق دریه (عمرو بن

القميئة) ، حيتما بكى من طول السفر ، وعناه

وايقسن أنسا لاحقسان بقيصرا

نحاول ملكاً او نموت قنعدرا

● فالمعاولة التي اشار اليها امريء القيس ،

هي من أجل الملك والمجد والمعالي ، لا من أجل

وقد رُوي عن معاوية ابن ابي سفيان رضي

دمن طلب عظيما .. خاطر بعظيمته .. وهذا

المعني ، يتوافق مع معنى المتنبى : د .. وتصفر

الميش الرغيد، والمال الكثير.

في عين العظيم العظائم، .. !!

الله عنه قوله :

• يقول المتنبى :

بكى مساهبي لما رأى الدرب درته

فقلت له لا ثبك عيناك إنما

في القيام يهذه المهمة الصعبة:

التعب ، وبعد الوطن :

غلو أن ما يسمى لادنى معيشة

واكتما أسعى لجبد سوثل

كأن ضيق الحير سبباً في عدم استعمال الحديث عن نستعرض الجوانب ونستكمل ماتوقفنا عنده

> ولِ الْرَحَاةُ الثَّلَّةُ للمُسُونِيَةُ الْتَي بِدَاتَ عَلَم ١٧٧٠ م حيثُ اتصل كَبِلُ رجال الماسونية في المانيا بادم وايزعلوبت لحد رجال النبن للسيحي واستلا علم اللاهوت في جامعة ،اناولد شتات، الالمانية ليقوم بمراجعة بروتوكولات صهيون القدمة واعارة تنظيمها على اسس حديثة وعدفهم في هذه للرحلة وشع خطة للتعييد للسيطرة على العالم عن طريق فرض عقيدة الالحاد والقر على البشر جميما وانهى وايزماديت مهمته سنة ١٧٧٦ م 😑 ويأوم مخططه الذي رسمه على ما يلي :

١ - توفير جميع الحكومات الشرعية وتقويض العبان السعاوية . ؟ متقسيم والحوييم، [اي بقية الشعوب من غير اليهود] الى معسكرات متنابذة تتصارع فيما بينها بشكل دائم حول عبد من للشكل تتوق اللإضرة والأرتها باستعرار طيسة لياها ثوباً اقتصفيا أن لجتماعيا أو سياسيا أن عنمريا كما هي المال في لبنان] . ٣ ـ تمليح هذه العسكرات يعر خلقها ثم تدبير حادث في كل مرة يكون

من تقيجته ان يتقض كل مصنكي على الأجِّر بـ 2 - بث معوم الشطاق والنزاع داخل البلد الواحد وتعزيقه الى فثات متتلحرة واشاعة هالية الحاد والبفضاء فيه حتى تتقوض كل دعاملته الاخلافية والبينية والملية

 • - الوصول شيئاً فشيئاً ألى النتيجة بعد ذلك وهي تحطيم الحكومات الشرعية والانظمة الاجتماعية السليمة وتهديم المبديء الدينية والآخلاقية والفكرية والكيانات القائمة عليها تمهيدأ ننشر الفوض والارماب والالحاد . ومن خال البعدا لأحوال العلم نجد ان هذه الإهداف قد تحللت ال سقطت الحكومات للشرعية في كل من فرنسا وانجلترا وروسيا ، وفشا الالماد بين كلع من ايناء هذه البول التي قامت فيها ثورات وكلهر علماء متخصصون وكتكب ملجورون يقرون نفس والاله جملة ويعللون ليجك الخلق مرة عن طريق الصدفة واخرى عن طريق الطبيعة وقام دارون ليصل نصل الإنسان بلجداده من مناتلة القرود ورفع فرويد معونه ليحطم حصون

على الشجر أو الكلاب على قارعة الطريق .. [د/عبدالرحمن عميرة الذاهب للماصرة وموظ الإسلام منها بلقتصار] . والحداثة في شعرنا العربي المعاصر نجدها للاسف الشديد آد حققت ماهدفات اليه للضوئية ويروتوكولات صهيون اذ تجدها في مرحلها للختلفة

العقة والاخلاق ويطلب من البشرية ان تتساقد فيما بينها عما يتساقد الطير

حقات بالتريج هذه الأعداف ال إن مقاتها جميعها في مرحلتها الحالية دالادونيسية، فالحداثة مرت بظراحل الثالية : ١ - لأرحلة الأول وبدات سنة ١٩٣٧ نَشَاتِ جِماعة ابولو التي دعا ال تكوينها النكتور لحمد زكي ابوشادي وراينا مِن خلال حديثنا عن هذه الجماعة كيف لنها تبنت مذهب الفن للفن وهو مذهب علماني يهدف اقصاء الدين وأبعاده عن كل جوائب الحياة تعهيدا لتقويضه والقضاء عليه

تتمرب ال شعرهم ٢ - الرحلة الثانية : وهي للرحلة اللا لِخُلِاقِية والتي طهرت في شعر نزار أيظي مع ديوانه الإول طالت في . المسمراء الذي نشر سبقة ١٩٤٤ وكيه تمرد على التاريخ ودعوة الى الاب للكشوف

واعتناق جماعة لبولو نهذا للذهب جعل السريانية والرمزية والواقية

٣ ـ للرحلة الثلاثة التي بدات سنة ١٩٤٧ عندما نشرت لول قصدة كتبت بالشعر الحر لذازك ملائكة الشاعرة العراقية وكان عنوان قصينتها والكولياء لا نشرت في مجلة العروبة البيوتية ويمثل هذه للرحلة البيلتي ومىلاح عبدالمبور والسياب .

 الرَّحلة الرابعة : ويحتلها ادونيس وهذه الرحلة من اخطر مراحل الحداثة : ودعا فيها لودنيس ال نيذ التراث وكل ملك صلة بللاش ودعا ال الثورة على كل شيء تثوير اللقة ، تثوير الشعن . التقاليد فالانسان العربي ن رأيه أن يكون عنصرا فعالًا ق الكفاح القحريرى ما لم يكن هو نقسه متحرراً من نظام الملالات الاجتماعية للورولة ومن التراث ومن كل ما يربطه بعاشيه ... الى اخر هذه الكلمات التي يربدها لدونيس وهو في هذا يدعى انه من دعاة الإيداع والإبتكار مع لن ما يريده ليس بجيد فهذه دعوة الْلُوكِينَة الصَّهْبِونَيَة البِشَهِ لَبُكَن تُورِّتُهُ التَّجَيِّبُيَة لِتُحْقِق الإبداع

الذى يدعيه وليلفت الانظار اليه على طريقة خالف تعرف الحداثة من اخطر فضايا الشعر العربي المعاصر لانها أعلنت الثورة والتعرد على كل ملعو ديني واسلامي ولخلاقي فهي ثورة على الدين . على للتاريخ ، على للاقس ، على التراث ، على اللغة ، على الإخلاق واتخذت من الثورة على الشكل التكليدى للقصيدة الشعرية العربية بروازاً تبروز به هذه الصورة للثورية اللحدة وقد صنعت لها هذا البرواز الشاعرة العراقية نازي ملائكه اما داخل هذا البرواز فنجد صورة ذات ملامح جمعت بين كل مذاهب الالحاد والابلحية والغوض اللالخلاقية وتبرز أعامي الإن ملامح التورة على الاخلاق والعقة والغضيلة بزعامة نزار القباني وقد بررت هذه الملامح قبل ان تتولى نازك ملائكة صناعة هذا البرواز اذ مبقها باريع ستوات عثيما اصدر اول ديوان له ،قالت في الصمراء، والذي قال عنه الشيخ على للطنطاوي في مجلة الرسالة في عدد شهر مارس ١٩٤٩ ،طبع في مشق كتاب صغير رّاهي الغلاف ناصه ، ملغوف بالورق الشفاف الذي تلف به علب ،الشكولاته، في الإعراس ، معقود عليه شريط لحمر كالذي اوجب الفرنسيون اول للعهد بلحتلالهم الشام وضعه في حضور بعضهن ليعرفن يه ، فيه كلام مطبوع على صفة الشعر ، فيه اشعار طولها واحد اذا قستها بالمستيمترات يشتمل على وصف مفيكون بين الفاسق والقارح والبغي المتمرسة الوقحة وعطأ واقعياً لا خيل فيه لان صلحبه ليس بالانيب الواسع الخيل بل هو مدئل غنى ، عزيز عل أبويه وهو طالب في منرسة

لحزء الثاني ، (١٤)

وقد قرأ كتابه الطلاب في مدارسهم والطلبات وفي الكتاب مع ذلك تجنيد في بحور للعروض يختلط فيه البحر البسيط والبحر الإبيض المتوسط وتجديد ﴿ قُواعَد النَّحَو لِآنَ النَّاسَ أَدَ عَلُوا رَفِّعَ القَاعَلُ وَنَصِّبَ لِنُفْعُولُ وَمَثَّى عَلَيهم ثَلَاثَةَ الإف سنة وهم يقيمون عليه ظم يكن بد عن هذا التجميد، .. (نزار آباني ـ قصتي مع الشعر) . هذا هو رأى الشيخ على الطنطاوي في بيوان نزار قباتي وقلت في

المنيّة التي ترفض لن تعترف بجمدها .. أو بلحلامها .. كان بيوساً في عصب للبنية للجدودة مئذ خمسمائة علم على طاولة التُحُدِيرِ .. تَأْكُلُ فِي نُومِهِا وتَعَشَّقَ فِي نَومِهِا .. قَالَتَ لَى السِمراءِ .. كَانَ كَتَابًأ هُندُ التَّارِيخُ وَهُندُ التَّارِيخِينُ وَمَنْ سَوَّءَ حَقَلَهُ أَوْ رَبِمَا مِنْ حَسَنْ حَقَلَهُ أَنْهُ

هذه هي كفتت بداية نزار قباني مع الشعر ومحطته الاو في ليسجل بها الرحلة الثقية للحداثة مرحلة الإنب للكشوف بالإبلحية الوجودية مرندأ شعل والحرية للطلقة ونسج خيوط بيته الشعرى من جسد الراة جاعلًا من الجنس اساسه ودعامته بيت بلا اسطف ولا جدران فلا شرعية تستره ولا علة تقلله فالشعر في عرفه هو ثلك الفن الخارج على القانون، .. (ماهو

وفي كتابه طصتى مع الشعر تستخلص مفهومه للشعر ونظرته للحياة

وبالطفولة اعنى كل ماهو براءة ومكاشفة وتلقلاية ليحول الكون ال كرة بتغمجية معدومة الوزنء وبالثورة اعنى احداث خلخلة وتشلق وكسور في كل للوروثات الثقافية

لهذا فهو يرفض ان يكون تسخة بالكاربون لاى شاعر لخر لانه بطبيعة تركيبه شد ،الشرعية، ووقوفه شد الشرعية لدة ثلاثين سنة من الكتابة جعل بيته الشعرى مكشوفاً بلا سترة تسترد لانه يرفض المحرة اذا كان معناها ان يرفع قبعته لكل للوروثات والاقكار الني وجدها على سرير ولايئه يوم ولد فالسترة في نظره موقف لا موقف له ونطقة جبلتة متريدة لا تشفذ أراراً ولا تفصب احداً .. انها جمد يتعاشى الخدرات . فالستور في تظره .. معو الذي لا يقعل شيئاً واما الذي يعمل ويتحرك ويبدى رئياً فهو متورطه لدًا فهو يقول عن نفسه ملقد كنت في كل مرلحل هياتي وفي كل كتاباتي متورطاً وراكباً حصان الفضيحه .. ان البدا الديكارتي الشهور وافكر فانا عوجود يَاخَذ بِالسَّبِّة في صيغة اخْرى .. اكثب شعراً إذا فإنا مَفْضُوح، ــ اذا فإنه لم يجد حرجاً عندما لشتر ال ارتياده لبيوت البغاء فهو يريد ان لشعره او كما يقول : دفتراً لشعره فيقول عن سبب اختياره للمراة لنكون مادة شعره ،ان ربط الاثوثة بالعيب والعار جعلنا مجتمعاً محروماً من

اخطر من التطاع اقليم من اقاليم الوطن هي مجتمعات مازومة تأكر بجزتها سارتر الخاصة والعامة دون ان تشعر بأى حرج وبشجاعة جورج صائد بالبطولة هكذا يأول لانه .. مؤمن أن كتابة شعر الحب في هذه النطقة هي نروة البطولات. .. (ملعو الشعر نزار قباني) .

الكويتية عدد (٣٨٧٧ وتاريخ ٥/٢/٧/هـ) ، كلمة تحت عنوان : (وانه لقول شاعر !) ، وانتقد فيها بيت المتنبى الشهير : اذا كانت النفوس كباراً وساشكرت لأن المال قبرحشي

شعبت في مرادها الاجسام

والتَقُوسِ الكبيرة في غالبها تترعة ، والتقوس

الكبيرة ، هي بالتأكيد كبيرة في ادراكها لحقيقة

الكون ، ولحقيقة وجودها فيه ، ولذلك فهي قد

تقتع بالقليل في الدنيا ، لانها زائلة طمعاً في كثير

الآخرة الدائم . وليست نفس المتنبي بالضرورة

كبيرة ، لاتها كانت تتشد الولاية والجاه ، فقد

كانت وسائلها في الوصول الى ذلك ، لا تدل على

انها كذلك : تمدح وبدم ، وبوالي وتعادى ، وكل

غير أنَّ الذي يسترعي الفكر اكثر ، هو مفهوم

للخالقة في بيت للتتبي: مُعلنا اذا كاثت

النقوس صفاراً ؟ لابد وان مرادها بسيط غير

مرهق، ولكن وأقع الحال عكس هذا. اكثر

الذبن يحارلون التطاول في البنيان هم الصغار ،

واكثر الساعين وراء التباهي بما ليس قيهم ولا

لهم هم الصقار ، واكثر اللاهثين وراء سراب

المجد والشهرة هم الصفار .. الصفار هم

المثقلون بجهد الطموحات الكبيرة، وهم في

الوقت ذاته غير قادرين على نيلها . المتنبى اراد

بييته ذاك مدح نقسه ، وكثيرن معجبون بذلك

البيت ، لانهم في تلك النزعة متوافقون مع من

اعلنها يوماً وبصارت مثلًا سارياً ، وما اكثر

الامثال الكاذبة والتي اشتهرت بغير حق. ..

أذا كانت نفس المثني نتشد الرلاية والجاه _

في نظر الدكتور ، أو نتطلع ألى الكانة العالية ،

والمنزلة الرفيعة ، التي تتلامم مع معارف المتنبي

العلمية والأدبية ، وقدراته الذهنية ، ومواهبه

الفكرية ، وطموحاته النفسية .. وهو المشهور

يقوة ذكاته ، وعلو همته ، واعتزازه بنفسه .

فمن غير المنطق ، أن نفس المتنبي التي تطمع

الى مكانة عالية ، ومنزلة رفيعة في عصره ، من

خلال ماهي عليه تفسه من علوم والدرات

واعتزاز هي نفس طيست كبيرة، كما يقول

الدكتور .. بل هي نفس كبية طموحة ، تنظر الي

المجد والمعالي .. وشعره يشهد له بانشقال

لما يشق عبل السادات فعال

فما للجد الاالسيف والفتكة البكر

تبداول يسمع للبرء أثمله العشرا

والمتداول من سعة المتنبى ، ان جمع المال

والتعارك او التسابق من اجل تكثيره لم يكن

شاغله ، كما كان شاغل الكثيرين من الشعراء

ومن يتقق الصاعات في جسم ماله

مخانة نتر ، فالذي جمع هو النتر ا ويقسول :..

يوافد الحب

ما هذا الهجوم .. وقد جنح

اقدر لك هذه المشاعر الطبية

استخدامك لاسلوب السرد في

كتابة القصة افقدها بعض الجوانب

الفنية مع ما تحمل سطورها من

الالم .. الا انها تحتاج الى استكمال

تلك الجوانب التي تكسبها .. القدرة

على التوصيل .! حاولى مرة اخرى !

الانصاري للسلم ورقع البراية

البيضاء .. لكل ذات صوار ..!

الاحت .. فاطمة سعدالدين

وآمل ان تكون اهلا للثقة ..

● الاخت .. غرود نجد

وغرضهم . يقول عن المال :

المديئة المنورة

• الاخت .. بثينه ادريس

نفسه بالجد ، وتعلقها بالمعالي :

ومقول:

لايدرك الجد الاسيد قطن

ولا تحسبن المجد زفأ وقينة

وتركثه أ الدنيا دوياً كاتما

انتهى ماقاله الدكتور .

ذلك كان يتم منها بين طرفة عين ولنتيامتها

وعل انتقاده للبيت بقوله ;

يقلم: سهيلة زين العابدين حماد

السمراء، اما نزّار قبقي فإنه يرى ديوانه انه ،احدث وجداً عميقا في جسد

ولد بين اضراس التنين، .. (المرجع السلبق) .

الشعر نزار أبلتي

وظمعاته فيها فعادام الشعر في نظره خارجاً عن القانون فقد اقر مقولة دورغات عن الشعر اذ يقول دورغات ءان الشعر هو اغتصاب العالم بالكلمات، فالشعر عند نزار قبائى لا يوجد بدون اغتصاب والاغتصاب كما يعرفه نزار يعنى تعزيق الغشاء الذى تنسجه المقردات والافكار والعواطف حول تقسها على تقليم الزمن ، انه يعني اخراج الشعر من معلكة العادة والالمان الى معلكة الدهشة ، والدهشة لا تكون بالاستسلام للانموذج الشعرى العام الذى يكلسب مع الوقت صفة القلتون السرعدى لكن تكون بالتمود عليه ورفضه وتخطيه فالشعر في تصور نزار قباني ،عملية انقلابية يخططها وينفذها انسان غاضب ويريد من ورائها تغيير صورة الكون فلا قيمة لشعر لا يحدث ارتجاجاً في قشرة الكرة الارضية ولا يحدث تغييراً في خريطة الدنيا وخريطة الإنسان، ولهذا فإن مفلتيح شعره _حسب قوله _ ثلاثة والطاولة والثورة والجنون، .

والنفسية والتريخية التي اتخنت شكل العادة أو شكل القانون، . وبالجنون اعنى تلكيك ساعة العلل القيمة والإعتراض العنيف على كل الإحكام القرقاشية المعادرة علينا قبل ولادتناء

الطمأنينة ينام والسكين تحت وسايته والمجتمعات التي تصيح فيها جِغرافية النهد اهم من جغرافية الارض واقتطاع خصلة من شعر امراة الاسال، فهو بشعره يريد ان يحطم الحواجرُ الدينية والاخلاقية والقبلية التي كانت تقف بين الشاعر وبين الوصول الى حبيبته لذا فهو لا يتورع ان يشيد بجراة سيمون دى بغوار اذ كثبت كتاباً كاملاً عن علاقتها بجان بول اللى منجلت اخبار لياليها ورحالتها مع الموسيقار شوبان في جزيرة بللاة ماريوكا فهو يريد ،ان يمسح الحب كالثعليم مجانيا للرجال وللنساء .. ومن روضة الاطفال الى الجامعة قلا بيقى في هذا الوطن رجل لا يعرف ان يقرآ وادراة لا تعرف أن تحب طدًا فإنه كلما أصدر كتاباً في الحب يشعر



رده احمد الحارثي

يماثل ، تاقت اليه نفس نبي الله سليمان بن داوود عليهما السلام .. قال تعالى في سورة

للدكتور الفاضل . الذي وصف نفس المتنبي بانها دليست كبيرة، ، لانها نفس متطلعة تواقة ، غير قنوعة ولا زاهدة . وقد طلب ميرسف الصديق، عليه السلام من

> على قدر أهل العزم تأتى العزائم وتأتى على قدر الكرام للكارم وتعظم في عين الصغير صغارها وتمسفر في عين العظيم العظائم

 ویقول زهیر بن ابی سلمی: وليس لن لم يركب الهول بغية وليس لرحل عطه الله عاملً

وارتكاب الهول ، من لجل الحصول على البغية والفرض المنشود ، كما جاء (بيت زهير .. يتوافق مع المفامرة والمفاطرة وعدم القناعة ، التي عناها المتبنى في البيتين المشهورين بعماتي العزم والغلو والشرف

إذا غامرت في شر.ف مروم فلا ثقتع بما دون النجوم ! فطعم الموت في أمر حقير

كطعم الموت في واذا كانت نفس المتنبى تطمع الى المهد والمعالى ، وتنشد ، الولاية ، أو ، الأمارة ، من خلال كفامة علمية ، ومومية فكرية ، وقدرة شخصية ، ولاهداف خيرية ، أو اغراض اصلاحية ، أو لتعقيق منافع ومصالح عامة ، ولإحلال تفسه في هذا الطموح التفسي المؤهل ..

ما يحملُ الدكتور الفاضل على قوله : وايست نفس المتنبي بالضرورة كبيرة ، لانها كانت تنشدُّ الولاية والجاءه . ولو أخذنا برأي الدكتور الفاضل ، وقلنا عن كل نفس قادرة مؤهلة طموحة ، تتشدُّ والولاية،

أو والإمارة، طيست كبيرة، .. لما استقام لنا هذا الرأي أو القول. فقد ورد في كتاب معيين الأخباره .. ، ان الخليفة الزاهد الحازم العادل عمربن عيد العزيز رضي الله عنه قال : وأن لي نقسا تواقة .. لم ترّل تتوق إلى الأمارة ، قلما علتها

. (422)

تأقد إلى الخلافة .. فلما تلتها تأقت إلى الجنة، (") انتهى . والمعروف ، أن التنافس الشبيد كان قائما يين سادة العرب وعظمائهم وأشرافهم، في عصورهم الاسلامية ، وذلك عبلي دالمُك

ر والأمارة، و والولاية ، فهل يصبح لن يقال عن المتنافسين إن منفوسهم ليست كبيرةه .. لانها نفوس غير قنوعة ، ولم تزهد في والأمارة، أو والولاية؛ أو والسلطان، .. ١٤ والتماس والملاء الدنيوي العظيم الذي لا

مص: : مولقد فنتنا سليمان والقينا على كرسيُّه جسداً ثم اناب ، قال ربِّ اغفر لي وهب لي مُلكاً لا ينبغى لأحدٍ من بعدي إنك أنت الوهاب ، فسخرنا له الربح تجري بامره رُخاء حيثُ اصاب ، والشياطينُ كُلُ بنّاء وغُوّاص ، واخْرينُ مُقَرِّنِينَ فِي الأصفاد هذا عطاؤنا فامْتِنَّ أو أَمْسِكُ يغير حسَّاب، . فالشاهد هذا ما جاء على لسان سليمان عليه السلام من دُعاء ٠ د .. وهب لي مُلكاً لا ينبغي لأحدٍ من بعدي، .

الجير .. في عمره الرائع

نزع الحجاب عن مايختفي وراء منظورنا العادي واضاءة الكون الذي يلعه الضباب المثار من مستنكع الروتيني اليومي . استخدام لغة التداهيات في تصعيد العواطف . ذلك من اهم مهمات الشاعر الإصبيل الفتان. انَ الجِسُّ الروتيني ولو اخذ يتصف بقسليم . الا انه سليم نسبيا لانه لايحيط بمادية الاشياء

كلها اذ ان هناك مدركات يجهلها حسنا النسبي ، يستطيع الحس الشعرى رغم انها مدهشة للحس النسبي لن يبرزها الحس الشعرى يخيب خيالنا دائماً لانه يعارض العلاقات الجدلية بين الاشياء ق حسنا النسيي ، ويشف لنا رؤية هي في نظرنا مشكوك فيها بهذا الفكل الشعرى حينما نقرا للشاعر عبدات جبر ، فاننا لاشك ، سنتوجه بحسنا توجهاً غير عادى فتقتيس من رؤية الشاعر ..

مشاعر فيها وفاء تحسط النسمي المتداخل مع الحس الشاعري معيدات حِبر، شاعر لم تستقر رؤيته في دنيا ، الشعر الغزلي أو النسبب ، لذلك قل أن تجد في شعره .. شعر حب يهتك طفولة القلب ويخمش باظافره اللبنة سحته الوقار الرجوي في ذاكرة البيوى ، الخشن وليست هناك ميزة اعمق في شعره من تلك الخشونة الإعرابية ، التي تجعل ملسر هُدِ الشَّعِرِ مِنْهِكَا مَخْشُوشِناً و في هذه المُقطوعة الشَّعرية سنتسقط مواطن الجمال في شهره . و قراءة لنعوذج مختلف للنعاذج الشعرية التى سبق لذا قراعتها يقول والشاعر عبدات جبره في قصيدة بعنوان واندفاعات طفل من مكة في اليوم السابع من ذي



رهط اقبل جمع فير لبيك وسعبيك شيء بيهر ما اروع هذا المنظر تعجز عنه الكلمات هذا هو القطع الاول من القصيدة ، ونلاحظ ان نسقها الدلاق منقسم بين الدلالات الرتحلة ال

الداخل ، والدلالات الهائمة (الخارج دلالة تُرحل الحس الى الداخل ، الأهات لابد وأن تكون مضغة في قم الطفل المكي ، أما أن يكون الطفل هو مضغة الاهة فهو لحساس دلالي يفترش عمق الشعور من داخله

إتحرقه العيراث) دلالة يمكن لمين الاحساس ان بلحظها ، لو يتلمسها مامرار اناملها على قطرات الدموع العابرة لخيط واهن . يرتسم على مهاد الخذ جدولا في رقة الخيط ولكنه خيط يتلظى كانه قد من جذوة

(الرّحف) و (الصحّب) هما محورا الدلالة في هذه القصيدة كلها ، وبروز هذا المحور متجسد تَصِيداً واضماً في المقطع الأول الذي تقلناه هنا في قوله : (الال الايواق تشق عنان الافق)

> وفي قوله (صخب وضجيح العربات) وق قوله (ألاف الرابات تخفق في الاجواء المكية) والمُقْقَلَنَ له صوتُه وفي قوله (رهط اليل)

و (جعع ادير)

(لبنك وسعدتك)

والضجيع والإبواق ابضا من هذه الدلالة التي تكلق الاحساس بصوتها ودويها تتكون حركة الدلالات فالشاعر الجبر

يصطحبنا معه بين مفاوز هذه الاوصات ، ﴿ حركة علجة وضاجة ايضا . استطاع أن يرسعها لنا بكلماته . ويحسسنا بها اكثر من احساسنا بها لو انا عشناها واقعاً . ذلك دور ان يستخدم اي منبه اسلوبي او ثقابلات لتقية متكلفة فاصبحت الصورة جماعية غير مستقلة بغرد شاعر كانعا اشترك ق صنعها جمع من الشعراء .

الإقبال والإدبار لهما صوتهما للفح ، وصوت لبيك وسعديك اعلا من كل صوت ومن الصحَّب

الشاعر (عبدات الجبر) شاعرية فطرية استطاعت أن تتغور الاعماق الاجتماعية وتتلمس الاحداث لاسيما تلك الاحداث التي لها انباب تتغرس في جسد للجنمع لذلك كان شعره حديثاً عن كل حادث ، وصورة لكل مشكل وبذلك عصم شاعريته من الانزلاق في مهاوى التكرارية وهو شاعر اصيل يعرف التقليد وللجديد فشوته بلئزم التفعيلة ومعظم شعره لانتخطى اوزاز الخليل ان موضوعات (الشاعر الجبر) الشعرية لم تعرف تكرارا لذات الشاعر فيها لانها موضوعات متفردة مختلفة مستقلة عبدات الجبراء شاعر لنشاته الغطرة لذلك ارى ان اسميه الشاعر الغطري لنركت ان شيئًا هدت . وعرفت كيف نتامر الإشواق والإنتظار ق تُعتيب النَّفس . ومع خُطَابُكُ الأخير مأت الأمل واحْصبت الأحرَّانُ

وأخيرا انتهت دراستي وعدت ولست ادرى هل انا حسام الشاب الظهر الذي اصبح طبيها متقوقا أمحسام الذي انتزع القدر من بين ينيه أغل ما يملك ، ولم ادرك ان لماساتي بقية . فهاهو مولوبك الاول يرى نور الحياة على يدى فلا الفضل من ان مُفتق الكلمة لتبلى رفاتا في ليل الذكريات .

وبعد عدة ايام غادرت نوال المستشفى وحرص حصام الا يكون موجودا في هذا الوقت . تما حرص أن يكون قربيا ليراها للمرة الاخيرة وهي حاملة طقلها وترحل به حيث شامت ارادة الله . ولم يعرف ابن يذهب فقرية النفس اعرُّ من غربة الارض . فلحس برغية ، ﴿ النَّمَابِ الْي بِينَهُ القَدِيمِ وَتَلُّكُ الْحَارِةُ الَّتِي مَا زَالَتَ تَبِكَى تَبِعَلُ الايام وهجرة الاحباب . احس بصراح الاطفال ما زال يتردد في جنباتها ومازالت العصافع تقفز من سطح ال سطح تستغرب عبث الصغار بهدوتها وسكينتها .

لخذ يعشى في الازقة وهو يتذكر كل زاوية وكل حجر وكل نقش على جدار . وربد في حزن حتى اطفال اليوم غيرهم بالاسس . ودخل منزله وأنح النافذة التي طلنا اطلق العتان الفكاره وغفى بين خَلْبِاتُها، واللِّي بِنظره نحو صبيقه القيم: حتى انت ياعبد الجبار اعبحت بحلجة الى من يمنفى لشكواك فهده المعاول تنال منك ما تناله الاهزان منا ، وتجلم على صعرك البيوت وكانما تحاول أن تحجب عنك الحارات التي طائنا لحبيتها .

وبدا الظلام يداعب الأفق منذرا بليل طويل .. فارتعشت مكامن الآلم . وأعترت أوتار الذكريات . تنهد حسام ق وحثة وراح ياكر .. ثراكم من اللحظات السعيدة التي بمكن ان تعيشها انتضيع

مديقي عبد الجبار هل كتب علينا ان يظد كل منا حسته ..

تراكم من لحن جميل اسكتناد بتميرف لحمق. تراكم من الشكل التي استترت خلف عجزنا وشكوانا دون ان تتكلف عناه المعاولة ..

بانهنتا ..

تراكم من غمن لخفر منعنا عنه للاء ثم بكيناه .. !!!



تنهدت نوال وقالت : لست فنرى السال عما فعله الزمن بك من

بعدى أم اشكى لك عن قعله بي من بعدك . ولكن اعتقد أنه ليس

هنك ما يقل . فحياتي كشمعة اضاحت ما حولها ولم يعبأ أحد

بدمعها واحتراقها ، مأت أبي ثم أمي ظم بيق لي غير خالتي وهي

سيدة فقيرة لم تستطع أن تتحمل اعباء فتاة في السابسة عشر من

غريه . استنكر درسي تارة ولحدق في الانجم تارة . احدثها عنك

واعرف ان التكارنا تقلالي ((عرس ليلي ، وهانٍ انقطعت خطابكك

وكم كنت تتمنى ان تحدث الأمور على خلاف ماهي عليه الآن . ولكن ليتني اعرف كيف حدث هذا .

اقاق حسام من افكاره أمام هذا الوجه الجميل . أمام هذا الجسد المديد الستبطم القياء الله ... ووضع حسام الشرط على جسد نوال .. وبعد انتهام العملية افاقت الأم على صراح الوليد . فضمته

عرفت نوال فيما بعد ان طبيبها لم يكن الا حسام . فقالت له بعد ان شكرته : لعل ق انقلاك ل تكفيراً عن ننب ارتكبته يوما ما . طُلِل : سيبتي انا لم ارتكب لنبا ولكن ليس بالإمكان أن تحدث شيئا لم يرده الخالق.

بحب ويكت وهي تتلجيه : عقرا .. يا صغيرى ظم اعتد على

عدرها . كتبت اليك كليرا ولم اجد في خطاباتك غير الدولق ووعود ومبير حتى لحلامي احترقت تحت وهج الواقع . ولخيرا بدأت كل توراقي في النبول. وتهت في خريف الانتظار .. قال حسام وقد تحس بالقمية : لم اتمبور أن يحدث كل هذا ﴿ عنف وقسوة . كان الاصدقاء يعيشون في غربة وكثت في قف



واغتسراسا

ما تقصد من هذا .. غال ونادى ياخالد فلتعمل اغل

يّ الامل المزروع في علي الشرفه وبين _،س ومر الوقت بطيئا جدا عليه . ت خلف ستاثرها الضوئية .

الى نوال وقل هذه كلمات مرتعشة

ى ق ود : رًك على كل الاهياء . توال تبادلني

ولم يعرف ما يمنع . ثم لم تلبث بها خجل يعبث بالقرحة ، فوضعت ٧ م يعرف ابن يريد . قادته الخطوات

أنرس ليها رايات الاخصاب ويمزق لى لحن البقاء . فتضطرب في نشوة شرقت ناس حسام بتلك الشمس

الصفحة الثامنة

AHV-VIV

1946م أصباكور

عليها النظله

مرور مكة الكرمة ..

المعدودة كالإتى :

ملتان ۔

وتاريخ شهر مارس

یرچی منن بعتر طب اسفارة الباصالية بجدة

تقدم أن أدارة الأحوال للدنية في إلى المنية في المنية

الكرمة الواطن/ عليش برويش عباً

المنعمى الشريف مفيدا أن دفتر ها

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه و. "

الاحوال للننية في مكة الكرمة أو الرب ا

هوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظ

اخفاتها او العبث بمنوناتها او استه

من قبل غير صلحبها يعد مخافة ب

👁 يعلن لصامة محى الدين السيد عب

نقد استعارة سيارة جمس سويرمان م٧٠

السعوبية رقم ١٠٨٢٦٠٥ صغرة مر .

يرجى معن يعثر عليها ان يسلم

• تعلن المحكمة الشرعية بالجموم ال

لن للواطن عابد عبيداته عابد الانو

تالنم اليها بطليه اثبات تملكه لكاءل

ارضا وبناء الكائنة بمحلة الجعوم اللأ

على مسلكن سقلية بمنافعها الزو

شرقا : سكة نافذه لم منزل جمعان ۽ 🍕

وغربا : سكة نافذه ثم منزل ه

ويمنا : سكة نافذه ثم حوش ا __

وطلب حجة استحكام بذلك فكل

تاريخ نشره . واذا مفي الشهر ولم د

معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة ثـ-

• تعلن المحكمة الشرعية بمحايل به

لها للواطن على أحمد مجمد حسن .

حامل الحفيظة رقم ١٧٢٥ ق ١٧/٩٣

السكنية الواقعة في حارة النزهه

وهى الداخله عليه بطريق الاحياء ا

من آمل تلاثون سنة والمقام عليها ارد

يمثافعها وهدودها وابعادها كما د

من الشمال ٢١ مثرا ويحده مس

من الجنوب ٢١ مترا ويحده ا

من الشرق ٢١ مترا ويحده ه

من الغرب ٢١ مترا ويحدها ممر بـ

مجموع المسلحة هي 211 مثر مر

وحيث المذكور يطلب حجة استحكاد

معارضة فطيه مراجعة المحكمة

بمحايل ق مدة اقصاها شهرين مر

النشر بالجريدة الرسمية واشال

• تعلن المحكمة الشرعمة بمحائل :

تقدم لها المدعو محمد حسن سيد

رقم 772 ق 12-٧/٣/٨ هـ عن الر

جاير محمد وقال انه من الجارى

موكلتي المراة فلطمه جابر محه

السُكنيَّة الواقعة في حي الخوينق و

عليها بالاهياء الشرعي منذ مدة تلا

١ ــالشمال ٢٠ مثر ويحدها شار

٢ - الجنوب ٢٠ متر ويحدها مد

٣ ــ الشرق ١٥ متر ويحدها شار

4 ـ الغرب ١٥ متر ويحدها ملك

والمسلحة الإجمالية هي ٣٠٠ متر

التقيم لمحكمة محائل الشرعية

اقصاها شهر من تاريخ نشره با

الرمسية مصطحباً معه حق الا

وللعموم جرى نشره واث للوفق

• تعلن المكمة الشرعية بالعقيق ا

طالبا هجة استحكام لارضه ا

للواقعة (الصناق بالعقيق والعلا

بطريق الشراء للحتوية على بع

شمالا : ملك احمد بن ربيع بضد

چتوبا : ملك النهي بضلع طوله

شرقاً : مِلْكُ الْمُنْهِى بِصَلْعَ طِولُهُ ٢٠

غربا : ملك المحاسنة بضلع طر

والبقفة مسلحتها الإجماليه = •

علما أن هذه الإرض لايمر منها خه

ولا ارْخُلتْ ولاحرمه .. غمن له معارضنا

فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين مز

يطن ابراهيم محمد جماح الغام

فقد استمارة سيارة كرسيدا سيدان

٨٠ رقم ٢٧٥٢٧١٩ خصوصي الم

یرچی معن یعثر علیها ان یست

يعلن أبو الخير سلامة غازى :

رخمنة اقلمة رقم ٢٢٩٥ تـ

١٤٠٥/١٢/١٧ منادرة من تبوك

پرچی معن یعثر علیها ان یسله

• تقدم لادارة الاحوال المنية بالجبين

الجبيل بطلب اضافة شهرته السبي

حيث يصيع اسعه خلاد مطلق

فن لبيه معارضة يتلام خلال شا

• تعلن المحكمة الشرعية بالدينة ا

انه انهى اليها عبيد عابد محمد ا

يتصرفه كامل الدار ارضا وبناه الواة

جنوباً . دار مرشود رویشد المه

PSPY & TI/11/YAYIA- .. CE

مطلق احمد للمملح جامل حابظة ا

صادرة من البلحة ..

مرور البلحة ..

جولزات تيوك .

المسلح السبيعي ..

تاريخه .

بيضاء ..

عوازب لاهلها والحبودة

۱۸ متر ..

اليها المواطن سعيد الحسن سعيد در

فعل من له معارضة فيما انهى ب

لحفد هادي

واند ولي التوفيق.

ومسلحتها وحنودها كالاتي

سچل محايل عسير وانهي قائلا . .

الجارى في ملكي وتحت تمرق كامل _ _

احد في ذلك يجرى اللازم .

وشاما ؛ سكة نافذه ثم منزل

سجل مكة الكرمة قد فقد منه.

پعلن مفرح احمد مفرح عسيرى عن فقر

رخمتة قيلاة خصوص رقم ١٤١٥ه ثاريخ

١٤٠٢/٨/٣٢هـ صفرة من مرور عسير ،

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الي

دي الموالي عمارة اجفال ، الغزة • حق الزهراء ، خلف مستوضف الزهراء • العمرة التنعيم بحوار ملعب بادي الوحدة . ادارة التحرير المسالم مارع ابو العناهية عمارة موسى تركستاني ت : ٧٢٩٢٢٢

@ تعلن مرحمه بنت نورسيكن سالاها عن ۞ بعلن محمد ابوطاهر باشي مياه عن فقد ۞ بعلن تيسير مصطفى خالد عن فقد رخصة ۞ يعلن علوي محمد عيسي محمد عن فقد فقد دفتر اقامة وقم ٢٦٠٧٠/ف تاريخ وخصة قيادة عمومي رقم ١/٨١٣٨ تاريخ صادرة من عكة الكرمة .. ١٤٠٥/٥/٢٢هـ صادرة من جدة ٠ 1200/1/72هـ صافرة من مكة المكرمة .

برجي معن يعثر عليها أن يسلمها ألى - يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور جدة او مرور مكة الكرمة جوازات مكة الكومة

ا عمل رقم ٥٣٣ تاريخ ١٤٤٠٣/١/٣٣ جنواز سفر رقم ١٤٤٤٦٠٨ شاريخ ١٩٨٢/٤/٣ صادر من صنعاء .. يرجى معن يعثر عليها ان بسلمها الى التصلية البنية بجده ..

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه ال

ميتاء لنثك عبدالعزيز بالدعام رقم المنافسة/٢٠١ اسم الجهة للعلقة/المؤسسة العامة للموانىء ميناه الملك عبدالعزيز بالدمام اسم المنافسة ووصفها وغرضها/توفير خدمات مناولة البضائع مشحن وتغريخه بعيناه

قيمة بيع وثائق للنافسة/الف ريال مكان بيع الوثائق/ادارة الثاقصات والعلود بعيناء للله عبدالعزيز بالدمام لخر موعد لتقديم العروض/الثلاثاء 12.47/17/77 هـ الموافق 17/77/77 م مكان تقديم العروض/ادارة المناقصات والعقود بميناء الثك عبدالعزيز بالدمام ملاحظات/تاميم شهادات تين تنفية اعمل مشابهة (مجال للنافسة

 ٢ - اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بشجوف ٣ .. اسم المنافسة ووصفها وغرضها . ترميم متوسط دومة الجندل . £ . فيمة وثلثق المنافسة ٢٠٠ مائتي ريال. ه .. مكان بيع الوثائق قسم المشاريع بالإدارة .

> ٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٤/٣٧هـ ٧ _ مكان تأديم العروض ادارة التعليم الجوف.

> > ١٢ - قصفائل مقل _ ١

٣ - اسم المنافسة ووصفها وغرضها ترميد مدرسة فلسطين الابتدائية وثانوية ومعهد

ه . مكان بيع الوثائق أسم الشاريع بالإدارة ٦ ـ لخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٤/٦١هـ. ٧ ـ مكان تقديم العروض ادارة التعليم الجوف ٨ ـ موعد فتح المفاريف ٢٦ - ١٤٠٧/٤/٣٠ ...

٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها . ترميم مدرسة الملك عبد العزيز ليسكلكا ة . قيمة وثلثق المنافسة ٢٠٠ مائتي ريال مكان بيع الوثائق فسم المشاريع بالإدارة .

> ٧ _ مكان تقديم العروض : ادارة التعليم الجوف . ٨ ـ موعد فتح المطاريف . ١٥٠٧/٥/٤ هـ.

٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها · ترميم ثلثوية القريات ومدرسة متوسط

 إ ـ أيمة وثائق المنافسة . ٢٠٠ مائتي ريال . مكان بيع الوثائق. قسم الشاريع بالادارة.

٦ ـ اخر موعد للقديم العروض ١٤٠٧/٤/٢٦هـ. ٧ ـ مكان تقيم العروض: ادارة التعليم الجوف. A _ موعد فتح المقاريف · ١٤٠٧/٤/٢٧ هـ.

 ٢ ـ اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بالجوف. ٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها · ترميم مدرسة الامام الشافعي يطيرجل . £ ـ قمة وثلق المنافسة ٢٠٠ ملتى ريال .

> ٦ ـ اخر موجد لتقديم العروض: ١٤٠٧/١/٣٨ .. ٧ _ مكان تقديم العروض: ادارة التعليم الجوف. ٨ ـ موعد فتح المظلويف: ١٤٠٧/٤/٢٩ هـ.

المنافسة ووصفها وغرضها . ترميم ميربسة العبساوسة .

£ .. قيمة وثائق المنافسة . ٢٠٠ مائتي ريال . مكان بيع الوثائق فسم المشاريع بالادارة . 1 ـ اخر موعد لتقديم العروض ١٩٠٧/٤/٢٩ هـ.

٧ ـ مكان تقديم العروض. ادارة التعليم الجوف.

١ - رقم المنافسة ٠ ٢٠ .

 ٣ ـ اسم المنافصة ووصفها وغرضها · ترميم مبنى الادارة ومدرسة فار الابتدائية . ٤ - قيمة وثائق المنافسة . ٢٠٠ مائتي ريال .

ه ـ مكان بيع الوثائق قسم المشاريع بالإدارة.

٦ ـ اخر موعد لتقيم العروض: ١٤٠٧/٤/١٩ هـ. ٧ ـ مكان تقديم العروض. ادارة التعليم الجوف.

A .. موعد فتح المظاريف: ٢٠/٤/٢٠ اهـ.

قيمة الشروط والمواصطات مائتين ريال . احْر موعد لتقيم العروض: الاحد ١٤٠٧/٤/١٣هـ.

موعد فتح المظاريف · الاثنين ١٤٠٧/٤/١٤... يسر جامعة ام القرى بمكة المكرمة ان تعلن عن طرح المنقصة الموضحة معاليه

نعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة ملاحظة مغيلي --

١ ـ ارفاق سورة شهدة تسديد الركاة والدخل سارية المفعول وقت تقديم العطاء . ٢ - ارفاق صورة من السجل التجاري والإشتراك في الغرفة التجارية .

٣ ـ ارفاق شمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لدة ثلاثة شهور من

تاريخ فتح المظاريف ولا تقبل الشيكات او النقد .. ولذا حرر .

نعلن مصلحة مباد ومجارى المنطقة الشرقية عن وجود اثاث مكتبى ومكيفات ترغب ق بيعها بللزاد العلني يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٤/١هـ الساعة التفسعة صباحا وسيستمر الحراج حتى الانتهاء من بيع جميع الاتلث والمكيفات فعن له رغبة في الشراء عليه الحضور لموقع الحراج ق مستودعات المصلحة خلف شركة الكهرباء بالدمام واث الموفق .

تعلن وزارة المعارف عن رغبتها في المعمول على خدمات فنية لاعداد براميم تشطيلية عل الماسب الاى لاغراض الادارة والمتابعة والضبط لاعمل المشاريع وتدعو المعلنب الاستثنارية السعوبية المُتخصصة ﴿ مجال برمجة الحاسب الآل ، بالتَّكم لوكالة الوزارة للمشاريع بالرياض، للحصول على نعوذج التاهيل الخاص بنك ، وتعبث البياتات معرفة صلحب الكتب الاستشاري أو مبيره السؤول ، وتقيم كاقة المستندات التي تثبت معارسة للكتب لهذا المجال وقيامه بنشاطات تخصصية ف أعداد برامج التشفيل وادخال المعلومات ، وتقديم بيانات باعدك للختمسمين من البرمجين ومحلل لدى الكتب ، وذلك بغرض تسجيلهم ﴿ قَالَمَهُ لِلْكَاتِبِ الْإستَشْارِيةِ الْمُعْسَمَةُ ﴿ هَذَا النَّوْعِ مِن الاعمل ، تعهيدا لدعوة المكاتب للؤملة لتقيم الخيمات التغصمية التي تمتليها الوزارة مستقيلا ، لاعداد البرامج التشغليلية لادارة وضبط ومتابعة اعمال الشاريم بوكلة الوزارة للمشاريع والصيلاة ، ثم تبريب العقلين عليها . وعلى للكاتب التي ترغب

تعلن وكالة للشاريع بوزارة المعارف عن طرح المناضية رقم ١٨٧/م ش لعلم ١٤٠٦ -١٤٠٧هـ والخاصة بالأعمل الكهربائية لعملية تغنية جناح مبنى لدارة الامتمانات الكهرباء بالوزارة بالرياش مع مراعاة الشروط الثالية ــ ١ - أن يكون المتقدم من المقاولين والوطنيين المستفين .

● ٢ ــ ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات المكومية الأخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه .

التزامه بها .

أخر موعد لتقديم العطامات يوم السبت الموافق ٢٨/٢/٢٨هـ.

٣ ـ موعد فتح المقاريف يوم الآحد الموافق ٢٨/٣/٢ ؛ ١ هـ المناعة ظعظرة صيلها

٧ - قيمة مستندات هذه المنافسة مبلغ (٢٠٠) مائتي ريال خط. غَعَلَ جَمِيعَ الراغبِينَ ﴿ الدَّقُولُ ﴿ هَذَهُ لَلْنَافُسَةُ النَّكُمُ لِأَدَارَةُ لَلْنَافُسَاتِ والعقود

بوكلة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة للحندة لتسليم المستثدات وتكييم

وانه ول التوفيق

• شارع (١٠) عمارة البيل (ج) شقة ٢٠٥ . ث ١٢٥١٤١

المالة عمارة محمد على الحيدر ت 1721070 الغدائية ، غفارة الجوهرة ت معاديد

عمل رقم ۲/۳۵۴ ثاریخ ۲/۲/۱۱هـ صادرة من مكة المكرمة .. يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى

خصوص رقم ۱۷۷۷۲ تاریخ 11:1/1/11هـ صادرة من مكة المكرمة .. يرجي معن عليها ان يسلمها الى مرور مكة

يعلن عبدات على عثمان عن فقد رخصة

وه الناري المراجعة

سابقة في نفس الجال . .

سابقة (نفس الجال .

١٤٠٧/٥/١ . التصنيف : شبهاءة خبرة سابقة

باسم معلل امين مدينة الرياض مصحوبا بالاتي :

ا _ صورة من السجل التجارى .

الستثدات النظامية الإثبه

٦ ـ ثلاث نسخ اضافية من العطاء

قيعة التصفة: ١٠٠٠م خصة الأف ريال.

فرح المتالسة التالية :

--- 15.Y/1/TI

لثانوية (٦٠)

فلللجقات ويورات الماء .

يرقم التلفون الذي يمكن مخاطبته عليه .

١ _ صورة من السجل التجاري سارية المفعول .

٢ _ صورة عن شهادة الغرفة التجارية سارية المفعول .

ا _ صورة من شهدة الركاة والدخل سارية المفعول .

- بيان بالاعمل التي قامت الشركة لو المؤسسة بتنابذها .

_ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

١ _ صورة من الاشتراك بالغرفة النجارية سارية المفعول .

٣ ـ خطاب ضمان بنكى حصب النظام ولايقبل نقدا او شيكا .

صغرة من الرياض

مكتب العمل بابها .

اعلانات حکومت

عمل رقم ۲۰۷۸ تاریخ ۱۲۰۷/۲/۳

يرجى معن يعثر عليها ان يصلعها الى

مودج اعلان عن المكاهمات التجعة لاملة مبيئة الرياض للسنة الملية ١٤٠٧هـ

●-415-A/

● عدد ١ ـ اسم المناقصة : مشروع صيانة انثرة منطقة غرب الرياض لدة ٢ سنوات .

رقمها ١ قيمة الواصفات ٠٠٠٠ . اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف

السبت ٢١٤٠٧/٤/٢٦هـ. موعر فتح للظاريف الساعة العظرة الأحد ١٤٠٧/٤/٢٧ .

عند ٢ ـ اسم المُنْاقِصة : مُشْرِق ع صيابة انارة منطقة شرق الرياض لدة ٣ سنوات .

رقمها ٢ . قيمة المواصفات ٥٠ دُّهُ الحر مو عد لقبول العطاءات السَّاعة الواحدة والنصف

الاحد ٢٧/٤/٢٧هـ. موعد فتح النظاريف الساعة العاشرة الانتين ٢٨/٤/٢٨ .

عدد ٣ ـ اسم النقصة عَشْرُوع صبغة سكنة وارضفة شوارع وميادين منطقة شرق

الرياض لدة ٣ سنولت . رقمها ٣ . قيمة المواصفات ١٠٠٠٠ . اخر موعد لقبول العطاءات

الساعة الواحدة والنصف الأثنين ١٤٠٧/٤/٢٨ موعد فتح المطاريف الساعة

العاشرة الثلاثاء ١٤٠٧/٤/٦٩ . التصنيف شهادة تصنيف في مجال الإثارة مع خبرة

عدد ٤ ـ اسم المتألصة . مشروع صيانة سفئتة وارصقة شوارع وميادين منطقة غرب

لساعة الولحدة والنصف الثلاثاء ١٤٠٧/٤/٢٩هـ. موعد فتح المظاريف الساعة

العائمة الاربعاء ١٤٠٧/٤/٣٠ . التصنيف شهادة تصنيف في مجال الإثارة مع خبرة

عدد ه _ اسم للنظمية : مشروع صيانة وتضغيل نظام تصريف السيول يعلين

لرياض لدة ٣ سنوات . رقعها ه . قيمة المواصفات ٥٠٠٠ ، اخر موعد اقبول العطامات

لساعة الواحدة والنصف السبت ١٤٠٧/٥/٣هـ . موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة

الاحد ١٤٠٧/٥/٤ . التصنيف : شهدة خبرة سابلة ﴿ صيانة انتفعة تصريف السيول .

عدد ٦ _ اسم الناقصة - مشروع مسانة دورات المياه الشعبية في مبينة الرياض لمدة

" سنوات . رقعها ٦ . قيمة للواصفات ٣٠٠٠ : اخر موعد لِقبول العطاءات الساعة

الواحدة والنصف الاحد ١٤٠٧/٥/٥. موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاثنين

الشروط المطلوبة : يقع العرض من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالسمع

الاحمر بخاتم المؤسسة او الشركة ومكتوب عليه من الخارج اسم ورقم المناقصة ومعنون

(اعلان عن منافسة)

a رام المنافسه . ١٤٠٧/٢ ، نوع المنافسة : توريد الاعاشة المطهيه السنتشفي اللوه

يتهامه البلحه . فيمة النسخة : ٢٠٠٠ . اخر موعد لتقييم العطاء ٧/٤/٧ ، ١٤هـ الساعة

تعان الديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة البلحة عن طرحها النافسة الوضحه

بعقيه لدة (ثلاث سنوات) فعَلَى من يرغب الاشتراك في هذه المنظسة مراجعة الشكون

المالية (المتقصات) بللديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة البلحه لشراء فسخة

الشروط والمواصفات خلال ساعات الدوام الرسمى، وعلى المتقدم ان يرفق بعطائه

١ ـ شيمان بنكي بنسبة (١٪) من اجمال قيمة العطاء ساري المقعول (لدة ثلاثة اشهر) .

علما بإن موعد فتح المطاريف سيكون في تمام الساعه الماشره مسلحا ـ يوم الاثنين

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتك الدارة العامة للاتصالات السعوبية بالرياش عن

ضم النافية : تَشْفَيل ومبياتة تَبْكة المطلق السلطية العامة ﴿ المُلَّكَةُ .

ملاحقات : المُنافِسة ، قاصرة على الشركات والمؤمسات الوطنية فقط ،

نقر موجد لتقديم المطامات وفتح المقاريف : في تمام الساعة الماشرة من صباح الاثنين

● اعلان للمرة الثلثية ●

• تحلن لدارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استثجار مبنى بشرق مدينة

أفعل من يوجد لديه المبنى المسلح الذي تتوفر فيه خمس عشرة غرفة فاكثر كغمول

رامية سلحة كل منها لاتق عن ٤×٩م ، ٥×٩م بالاشاقة الى خمس غرف لخرى مسلحة

كل منها لاتكل عن ه×دم وفناء مسلحته لاتكل عن ١٠٠م الى جانب المنافع الاخرى

التقدم لادارة تعليم البنات شرق الرياض شعبة الاجور تقاطع شغرع اللك فيصل مع

شارع اللك فهد شمال جوازات الرياض معنونا عرضه باسم مدير عام تعليم البنات شرق

الرياض ومرفق به صورة من صك اللكية باسرع وقت وعلى للتقدم ايضاح عنوانه الدلثم

(اعلان مناقصه)

ا ـ رقم المناقصة : ١٤٠٧/١هـ. ٢ ـ اسم المناقصة ووصفها : تأمين موك صيفتة.

المبائي . ٣ - مدة التوريد : منة ولحدة , \$ - مكان بيع الوثائق : أدارة المتاهمات

١ - اخر موعد لتقديم العطاءات : الثلاثاء الوافق ٧/٣/٣٠ ١٥ - ٨ - تتريخ فتح

غظريف تمام المناعة العاشرة من صباح اليوم التالي مياشرة : ٧ ـ ملاحظات : يجب

على السادة الراغيين الإشاراك في هذه المناقصة التقدم للادارة المنكورة للحصول على

نسخة من الشروط والمواصفات بعد تسميد قيمة للناقصة بالادارة المالية بالمعيرية .

● اعلان عن استثجار ميني ●

تعلن ادارة مرور منطقة القريات عن زخيتها ف استثجار مبنى لقسم مرور حقل على انَّ .

غفل من تتوفر لديه هذه الواصفات ولديه الرغبة ﴿ ابْجِار مَنْزُلُهُ النَّادِم لَلْسِم مِرور

حَلَّ مصطحبًا معه الوثائق الرسمية في مِنْةُ القمامًا شهر من تاريخه علما مِانَ الطَّمِاتَ

وتعلن الدارة العامة للصور الفيالة المكومية للمرة الثانية عن رغبتها في صيات

ستترال قصر الضيافة بقروى في الطائف عليكة لريكسون السويدية موديل ليه .. لي . دي

٥٦١ سعة ١٨٠ خطداخل . فعل الراغيُّين البخول ف عده للتاضية مراجعة عقر الإدارة

بالرياض لوجده . للحصول على مُشَمَّة مَن الشروط والواصفات مقابل مبلغ (-ه)

خُمسونُ رِيلُ للنُصحُة الواحدة . ومن ثم تُقيم عرضه داخل الرف محتهم بالشمع الاحس

ومعنون باسم عدير الادارة العلية نقصون الضيافة الحكومية ويكتب على القارف اسم

المنافسة ويشترط ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة الاستراي و الغرفة التجارية

وشهادة تصعيد الزكاة والمخل وضماتا أبيكاثيا ينكيا يواقع 1٪ من قيمة العرض علما يثن

اخر موعد لتقيم العطاءات هو نهلية بوام السبت ١٢/١/١/١٨ هــوستفتح الظاريف في

● تعلن لدارة تعليم البتات بمنطقة تبواء فن رهبتها لاستخجار معلني لتكون عقرا خدارس

١ - أن تكون عالة للبنى للعمارية جيدة ولامانع أن تكون مبنين متجاورين .

٣ - أن يكون بعيدا عن الاسواق والتجمعات ومدارس البنين والدوائر الحكومية

٦ - ان لايكون سبق ان ارتبط مع أدارة حكوميّة بفرش التلخير أوسبق ان أجريناه و لقل

١ - أستعداد المثلك لتتفيذ جميع الإسلامات والتعبيلات التي تراها الدارة ومديج

هُنْ لَنِيهُ مَنِنَى بِالشَّرُوطُ لِلْقُلْرِ النِّهَا اعلاه وَيَرْغُبُ لِ تَلْجِيرِه فَعَلِيهِ اللَّهِ اللَّهِ

مرققا كروكى للميني وصورة رحصة البناء وصورة مث لللكية مع تحبيد الإجريزات

Y - لايقل عدد الفوف عن (YS) مقلس كل منها لايقل عن (XS) متر.

أن يكون مزودا بللاء والكيرياء والمراوح واجهزة التعيف والهاتف.

أن يكون به فناء لتفسيح الطلبات والألمة مظلة عليه .

63-

اليوم التال الساعة العاشرة مبيلها وأنه للوفق.

١ - الدخل للحدود بنبوى قريبة من نحي الصناعية

ويجب أن تتوفر في المبائي الشروط التكية ...

٨ ـ ان لايكون الملك من منسوبي الرئاسه . .

الإدارة شعبة المطبية (الأجور).

€ تعلن الديرية العلمة لسلاح الحدود عن طرح للناقصة الاتيه :

بللديرية العامة بالرياض. ٥ ـ قيمة الوثيقة : (٥٠٠) خصمالة ريال .

٦ ـ مكان تسليم العروض : ادارة المناقصات والعاود .

ان يكون المتقدم متخصص في اعمال التوريد .

/٢١ غرقة مسلمة كل غرقة ه. ٣١/١

ا/٤ صالات مسلمة كل صللة هريجةَغِمْ

تستقيل من تاريخ نقر الإعلان

ا/ملحق اضال يحتوى على ١ غرفيه وجملم

الن يتوفر به للاء والكهرباء وتمثلة خطوط الهاتف

٨/٢ دورات مياد (عربى + افرنجي)

يتوفر به الآتي:

الفتاء بمسلمة مناسبة

البتات بالناطق التالية ._

البنات لعلم ١٤٠٧/١٤٠٦ وذلك هي للمسك مقر للمتوسطة

لرياض لدة ٢ سنوات . رقمها ٤ .. قيمة المواصفات ١٠٠٠ . اخر موعد لقبول الع

التصنيف: شِهدة تصنيفٍ لِلَّ مجل الإنارة مع خبرة سلبقة في نَفس المجال

التصنيف شهدة تصنيف وأمجل الانارة مع خبرة سلبقة في نفس المجال ،

● يعلن حسين محمد سقم عن فقد رخصة ● يعلن حميد قليلز عن فقد رخصة قيادة

حددة

مكتب العمل بمكة المكرمة . اعلانات حكومية

مواعيد تقيم العطامات وفتع الخاريف بحيث يمنيح لقر موعد لتقيم المطامات هو يوم المست ١٤٠٧/٦/٢هـ الموافق ١٩٨٧/١/٢١م واقتح المطلوبات يوم الاحد ١٤٠٧/٦/٣ في ١٩٨٧/٢/١ في الساعة العالرة عبيلما بدلا من للوعد السابق ١٤ /٧/٢/ ١٤ هـ فعل من يرغب من الشركة للتقصصة وذات الخيرة العالية والمسئلة من الدرجة الثلثة على الاقل بالنسبة للشركات الاجتبية وذلك في اعمل شبكات للياه والمعارى من قبل ورارة الاشغال العامة والاسكان التقيم ال للبيرية العامة للشئون البلبية والاروية بالنطقة الجنوبية الدارة للقية - لاستلام نسخة من الستندات الخاصة بالشروع مأتبل مبلغ وقدره عشرون الف ريال ٢٠٠٠ مع لرفق صورة من السجل التجارى والزعاة والدخل سارية وشهادة التصنيف.

واث الموفق

• تعلن لمات مدينة الدمام عن رغبتها في تلجع الإتي: ا ـ كامل سوق الجملة بالخبر الجنوبية شارع الظهران على امتداد شارع للل خالد ـ محل بلسوق التجارى بالثابة شارع جدة تقاطع ١٢ بساحة ١٦،١٨٠م فعل من يرغب الاشتراك في للزايدة العلنية معليثة ما سبق باماكتها المصدة معالمه ومن ثم مراجعة الشئون لللية قسم المشتريات لاستلام الشروط الخاصة بذلك وسيكون موعد للزايدة يوم السبت المواق ١٤٠٧/٣/٢٠ هــ في مقر الامانة بالدمام ويجب على من يرغب الدخول في الزاد تقديم شمان بنكي بعبلغ (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال سلرى الصلاحية ثلاثة شهور يزاد خمسة بلثاثة من قيمة الترسية على من يرسو عليه المزاد

تعلن لدارة التعليم بمثطقة صبياء التعليمية عن طرحها منافسة اقامة قصول اضافية غرسة الحسيني الابتدائية . وعلى الراغيين الدخول ف هذه المنافسة الحصول على نسخة هن الشروط والمواصفات ١٠٠ ريال الى للكتب الهندس. علما أن أخر موعد لتقييم المطامات يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٤/١٢ هـ. وقتح المظاريف يوم الاحد الموافق

الحهة للعلنة : للأسسة العامة المواني اسم للكافسة ووصفها والفرض منها : توفير غدمات متكاملة لثاولة البضائع (شحن وتغريغ) ﴿ ميناء ينيع التجارى .

لقر موعد لتقيم العروض: ١٤٠٧/٤/٢٦هـ للوافق ١٩٨٦/١٢/٣٧ه . مكان تقديم العروض: مكان بيع الوثائق . موعد فلج المطاريف: ١٤٠٧/٤/٢٧ ملوافق ١٢/٢٨/٢٨٢م.

٣ ـ قامت بنجاح بمثلولة مالا يكل عن مليون طن من البضائع العامة سنويا خلال لحد

اسم الجهة للعلنة : الادارة العامة للتعليم بكغربية . يئين / يتات . قيمة وثائق الناقمة : مجانا .

اشر موعد لتقيم ظعروض: الاربعاء ١٤٠٧/٤/١٦هـ. مكان تقديم العروش: شعبة الشتريات بالدور الثاني. موعد فتح المُطَارِيفُ : السبت ١٤٠٧/٤/١٩هــ ملامثات: رقم الثاقمة ١٠/جد/٧٠١هـ

تتوافر بها الشروط الثقية بـ ١ - للوقع هي شهار/ هي للقيصل/ هي للوشما/ هي قروا . ؟ _ أن يكون للبنى مكون من دورين مسلح وعلى الطراز الحديث .

ه _ يشترط وجود حوش به بوايك مضللة بالاسبست او الالنبوم .

٧ ـ أن يكون مزودا بالكيفات اللازمة . ٨ ـ تقبل الطلبات خلال مدة شهر اعتبارا من تاريخ نشره بالجريدة . رقم للنقمية : (١٣٠) . اسم الجهة: جامعة ثلثك سعود .

قيمة وثائق للتأفسة: عشرة الأف ريال. مكان بيع الوثائق : الإدارة العامة للمشاريع ــجامعة الملك سعود على طريق الدرعية الميني رقم (۲۰) .

موعد فتح المُظلِّريف : الساعة الماشرة صبلما من يوم الثلاثاء ١٦ ربيع الأول ٧-١٤هـ.

الوثائق للطوب تقيمها عند استلام الوثائق كالثال :ـ ١ ـ السجل التجاري . ٢ ـ شهادة التمنيف من الدرجة الأولى.

على أن تكون جميعها سارية المقمول . • تهيب املة للدينة المنورة بجميع الاخوة المواطنين الموضحة اسمائهم بعد من تقع املاكهم ضمن مشروع مدخل للدينة الشرقي ، بأن عليهم مراجعة ادارة الممتلكات بشارع

مصيفتان من صك لللكية والوكالة أو التقارة والوقاية لاستصل اجراءات صرف تعويضاتهم وهم :-رقم العقلر :١٢ .

> أسم للاك : ورقة مجمد معلج مرزوق . رقم العقار: ١٦٠ . أسم للك : خلد عيد ليو يوسف ،

. IA : Jisali e J رقم العقار: ١٩ .

أسم المُكِّلُ: مريم عبدا**ت محمد الهوسه** .

رقم العقار : ۲۶ ، اسم المكك : منصور همزة غوث ، رقم العقار : ٢٥ . اسم الملك ، عبدات محمد الفنيمان .

(١٠٠٠)لشر موعد لاستقبال العروش ١٤٠٧/٤/١٥ هـ فتح الظليبات ١٤٠٧/٤/١٦ هـ . ١٤٠٧/٧ تصغيل المليخ وتقيم الإعاشة المطهية بمستشفى القطيف للركزي . اخر موعد يميناليل للعروض ١٤٠٧/٤/١٩ غلج للظاريف ١٤٠٧/٤/٢٠ قيمة النسخة (١٥٠٠) الشروط وللواصفات تباع بللدرية العامة بللشتريات بالمبلغ الوضع اعلاه ومن ثم يقدم العطاء مختوما بالشمع الاحمر ومشاوعا بضمان بنكي ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء وصورة من السجل التجارى .. الاشتراك في الغرفة التجارية . شهادة تسعيد

اعلان تعبيد مثالمية للمزة الثالثة

العلا لاعلان المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالنطالة الجنوبية عن توسعه مشروع مجارى وتصريف مياه الاعطار شبيتة ابها فان المديرية تعان بانه جرى تعبيد

وذلك قبل انوعد للحدد للمزاد علما ان قيمة شروط المزايدة (١٠٠) مائة ريق لاغير

-4 11-V/1/17

غيمة بيع وثبلة للنافسة: (١٠٠٠٠)عشرة الإف ريل. مكان بيع وثبقة للناضة : الإدارة للركزية للعقود والمتقصات ــ المؤسسة العامة للمواتىء بالرياض .

١ ـ للتافسة بين للؤسسات والشركات السعودية للتقصصة معن لديها او لدى شرياه فيها غيرة لإنكل عن ثلاث سنوات ﴿ عمليات متاولة البضائع (شعن وتأريغ) ﴿ ثاولتَى

مثولت الخبرة . أسم المناقصة ووصفها: توريد وتركيب مكيفات سبليت لمعهد الامل الابتدائي مكان بيع الوثائق: شعبة للشتريات بالدو. ٧/ .

تعلن الرئاسة العامة لادارات البحوث للعلمية والافتاء والدعوة والارشاد عن رغيتها ق أستتَجل دار ق مدينة الطلاف لتكون مقرا لمركز الدعوة والارشاد بالطائف على ان

٣ ـ لِاتِكُلُ عَندَ الغَرِفُ الدَاخَلِيَةُ عَنْ عَشر ومَلْعَقَ بِهِ ثَلَاثُ غَرِفَ مَع وجود صَالَةُ لَجِتَمَاعات كبيرة وبورات مياه . يكون المبنى على ولجهتين على الاقل ويفضل على شارع علم.

٣ ــ توفر جميع الخدمات العامة من كهرياه وماء من ادارة العين بالطائف ومزود بتليلون واجد على الإقل .

اسم للتقسة ووصفها : انشاء وتنفيذ مركز الابعاث الطبية التابع لكلية الطب

لخر موعد لتقيم العروض : يوم الاثنين ١٠ ربيع الأول ١٠٠١هـ، قبل الساعة الولحدة والنصف بعد الظهر مكان تقديم العروض : ادارة الشتريات/ قسم المتقصات _ جامعة اللك سعود للبني رقم

التصنيف المطوب: الدرجة الأولى. يبدأ توزيم الوثائق اعتبارا من يوم الاثنين الأول من رييم الأول ١٤٠٧هـ.

٣ ـ شهارة الانتساب للغرفة التحارية . غيادة تمييد الركاة والدخل.

الامير عبد للجيد بن عبد العزيز بالحرة الشراقية ، على أن يكون بحوزة كل منهم صورتان

اسم المالك : الأوقاف (مسجد) . رقم العقلر: ١٣ . ٠

رقم العقار: ١٧ . اسم الملك : محمد يعلوب عبد الغلى يرماوى . أسم الملك : هداية أش قارى أمين أث مخدوم .

> اسم الملك : غياس احدد يكر . رقم العقار : ٢١٠ . سم الملك : عيدات محمد تور ، رقم المقار : ۲۲ .

أسم المالك: وقف محمد حمودة .

رقم العقار : ٢٠ .

 تعلن الدرية العامة للشنون الصحية بللنطقة الشرقية عن رغبتها في طرح :-ا /١٤٠٧ تشفيل الطبخ وتقديم الإعلامة للطهية بمستشفى الإمل بالدمام قيمة النسخة

اعلانات حكومية المؤسسة العامة للمواتىء

موعد فتح المظاريف/الاربعاء ١٤٠٧/٤/٢٢ هـ الموافق ١٩٨٦/١٢/٢٤ م درجة ومجال التصنيف/خيرة في مجال العمل لا تكل عن خمس سنوات

١ ـ رقم المنافسة . ١٨ .

A ـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٤/٢٨ هـ

٣ .. اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بالجوف. اليمة وثائق المنافسة ٢٠٠ مائثى ريال.

٢ ـ رقم المنافسة . ٢٤ . آسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بالجوف.

٦ ـ اخر موعد لتقيم العروض ٢/٥/١٤٠٨هـ

٢ ـ اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بالجوف.

. 14 - Audite al. - 1

ه ـ مكان بيع الوثائق: قسم المشاريع بالإدارة.

ا ـ رقع المتقصة : ۲۲ . ٢ ـ اسم الجهة المعلنة . ادارة التعليم بالجوف .

٨ ـ موعد فتح المطاريف ١٤٠٧/٤/٣٠هـ.

٢ _ اسم الجية المعلنة : ادارة التعليم علجوف .

موضوع الإعلان وراجعة حسليات الجامعة .

بعوجب الشروط والمواصفات التي بعكن الحصول عليها من قسم المناقصات بالجامعة

أعلان تأهيل للمكاتب الاستشارية المتضمسة في مجال الجاسيات الالية

في التاميل التقم بطلب نموذج بيانات التاميل للطاوية وتقييمها قبل ١٤٠٧/٤/١هـ.

٣ ـ أن يكون مؤهلا لانجاز للشاريع للرساة عليه اضافة الى الشاريع التي سيق أوعد المحيد لتسليم المستندات ابتداء من يوم الاتنين ١٤٠٧/٢/٢٤هـ.

اعلانات حكومية • ثمان رئاسة بلدية منطقة الاحساء بانها ترغب التصرف في قطعة الارض الواقعة

مكتب العمل بمكة الكامة ..

المتنافعات

غريا : مشروع الرى والصرف ويتمه منازل الاهالي شرقاً: منازل الإهالي

فعل من لديه معارضة مراجعة البلدية قسم الاراض او المجمع القروى بالجفر خلال شه من تلامخه . تعلن وزارة النفاع والطيران والمفتشية العامه _ ادارة المشتريات الخارجية عن طرح

العسكرية بتبوك قيمتها ١٠٠ر١٠٠ ماتة الف ريال . منافسة علمة رقم ١١٩/٧٠ ٤/خ ط لتشغيل مستقطى الملك فهد للقوات المسحلة بجد ليمتها ١٠٠ر١٠٠ ماثة الف ريال.

منافسة عامة رقم ٢٠٠٧/١٢٠ /خ ما لتشغيل مستشفى مدينة الملك فيصل العسكرية بخميس مشيط قيمتها ١٠٠ر١٠٠ مائة الف ريال .

لساعه ۲٫۲۰ ظهراً يبدء موعد أتح المظاريف الساعه العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٧/٤/١٩هــ الموافق ١٤/٢/٢٠م للمتافسة العامل رقم ١١٨/٧٠٤/خ ط ويوم الاحد - ١٤٠٧/٤/٣٠ المُوافق ٢٠/١٢/٣١م للمنافسة العلمة رقم ١٤٠٧/١٦٩ علا ويوم الافتين ١٤٠٧/١٢هـ الموافق ٢٣/٢٢/٨م للمنافسة العلمة رقم ١٤٠٧/١٢٠ع ط.

الإبتدائية وعل الراغيين البخول ف هذه المنافسة الحصول عل نسخة من الشروط والوصفات بقيمة ١٠٠ ريال من الكتب الهنيس . علما أن اخر موعد لتقييم المطاءات يوم السبت للوافق ١٤٠٧/٢/٢٧هـ وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق

أمع الجهة المعلنة: لمانة مدينة الدمام.

ئوعه : ف مجال تظافة المن .

-011-Y/1/11 pgg

أسم المتأفسة ووصفها وغرضها : عملية نظافة واعمل مسمة البيئة لدينة القطية وجزيرة تاروت وتوابعهما قيمة وثائق المنافسة : عشرة الاف ريال ١٠٠٠٠ لاغير لقر موعد لتقيم العروض: يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٤/٢٠هـ. مكان تخيم العروض : اماتة مدينة الدمام .. ادارة الشئون المالية .. العقود والشتريات

موعد فتح المتلريف: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٤/٢هـ السباعة المكترة.

مبيئة واصلاح مشروع الشبكة اللاسلكية قصيرة للدى بللنطقة الشرقية ال يوم ١٤٠٧/٣/١٥ من يوم ٢٤٠٧/٣/٦ هـ وفتح للظاريف اليوم الذي يليه الموافق ١٤٠٧/٣/١٦ ل ثمام الساعة العاشرة صبلحا .. وللعلم جرى تشره . 🛥 اعلان

تقيم العطامات إلى إدارة الشئون المالية بالنبرية في موعد غلبته نهاية بوم ١٤٠٧/٤/١٣ هـ همب تاويم ام القرى هيث تفتح الثقاريف الساعة العاشرة من صباح

للتسديد غدة خممة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان .. وسيكون مقر البيع في حجز السيارات الواقع على طريق القصيم خلف كراج الاعارة .. وسييدا الحراج عليها بعد خبسة عشر يوماً من تاريخ نشر الإعلان بعد صلاة العصر مباشرة وحتى انهاء والله الموفق .. الصيارات . ے قراعیسلان ہے ۔

(اعلان بيع سيارات)

٣/اسم الجهة الملتة/قيادة القوات الجوية _شارع للطار القديم _ شعبة المتقصات \$/لَفَر موعد لتقيم العطاءات وفتح الظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزواق من صباح يوم المبت الموافق ١٤٠٧/٣/٢٧ هـ

ه/الخمان البدائي ١٪ كما هو موضح بالشروط العامة ١/اسم المتقمة/تامن الاعاشة لقلعة الامع عبدات الجوية بكفربية ٣/قيمة المواصفات/الف ريال ٢٠٠٠ ريال

تعلن امارة منطقة البلمة للمواطنين الكرام عن هلجتها لاستثجار دار نتكون مقرأ لإمارة كرا الحائط حسب الشروط الآتية : ١/ إن يكون المبنى من الخرسانة المسلحة ٢/لايال معتويات المبنى عن ثمان غرف خلاف الصالات والمثافع الاخرى

ه/القنمان البدلتى ١٪ كما هو موضيح بالشروط العامة

ه/الا يكون صلحب الدار من منسوبي وزارة الداخلية ٣/أن يستعد صلحب الدار بادخال التحسينات وفق حلجة الإمارة وان يزيل كل مضرة تلحق بالجاورين ٧/ان تكون الدار عملوكة بموجب صله شرعى

> الإدارة العامة للاشغال العسكرية رقم المشروع ٢/١/١/٨٥. مكونات الشروع : صيانة ونظافة وتشغيل مبانى وورش بقطائف . قيمة الوثيقة : ٢٠٠٠ الفين ريال . بداية بيع الوثيقة: السبت ١٤٠٧/٢/٦هـ.

بداية بيع الوثيقة : السيت ١٤٠٧/٢/٦هـ. تاريخ تقيم وفتح المظاريف: السبت ١٤٠٧/٤/هـ. رقم المشروع: ١١/١٧/١/٣. مكونات الشروع صبانة ونظافة وتشغيل مبنى بالطلاف .

المسكرية الموافق ١٩٨٦/١١/٢٩ بطنور الرابع بعبنى الاشفال العسكرية فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين نوى الخبرة في هذا للجال مراجعة

> ا ـ صورة من السجل التجاري . ٢ ـ مىورة من تسديد الزكاتواليـظل.

٣ ـ مىورة من الاشتراك بالغرفةالتجارية . ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتنفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران الإشفال المسكرية ،

جنوب قرية الفضول والمعتوية على قطعتين قطعة غربية وقطعة شرقية · حدود القطعة الفربية عن الاتى: شمالًا . شارع 10 متر ويتمه منازل الاهالي

اعلانات حكومية

جنوباً : مشروع الرى والصرف

شرقاً . ملك الخرس ويتمه مشروع الرى والصرف

هدود القطعة الشرقية هي الإتي شمالًا: شارع ١٥ عتر جثوباً : مشروع الرى والصرف

غرباً: مثلق الإهالي

المتالسات التالية

منافسة عامه رقم ٤٠١/١١٨/خ ط لتشفيل مستشفى مبيتة المك عبدالعزين

يمكن الحصول على وثائق المنافسات من ادارة المستريات الخارجية بوزارة الدفاع والطيران والمقتشيه العلمة الدور الثلاث هلتف ٢٠١٨٤/٢٩٢/٤٧٨٩٠٠ توصيله ٢١١٨. لقر موعد لتقيم العروش يوم الاربعاء ١٤٠٧/٤/١٦هـ للوافق ١٢/١٢/١٧م

يتقدم للمنافسة الشركات المتخصصة وذلت الخبرة ف مجال الخدمات الطبية وتضغيل ولدارة الستشفيات الكبيرة . تعلن ادارة التعليم بصبياء عن طرخها منافسة اقامة فصول اضافية لدرسة العالية

مكان بيع الوثائق : امانة منينة الدمام ـ ادارة الشئون الثلية ـ العقود والشترايات

يرغب الامن العام تعديد موعد تقديم عطامات المتأقصة رقم ١٤٠٧/١٤٠٦/٣١هــ

• تعلن المبيرية العامة للشئون البلدية والقروية بللنطقة الشرقية ومقرها النمام عن مزايدة تاجير فندق بالخفجى حسب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ابلزة الشئون المالية بالديرية الله مبلغ خسماتة ريال (٠٠٠ ريال)

 خطن لدارة مرور هائل عن بيع المعارات المحجوزة والتي مضى عليها الده النظاميه ولم يرلجع اصحابها لتسنيد ماعليها من مخقفات مرورية ويمتح اصحابها فرصة الخيرة

ا/اسم المتقصة/تامن الإعاشة لقاعدة اللك فهد الجوية بالطائف

٢/قيمة المواصفات/الف ريال ١٠٠٠ ريال

٣/اسم الجهة المعلنة/قيادة القوات الجوية _شارع المطار القديم _شعبة المناقصات \$/ أشر موعد لتقديم العطامات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوال من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٤٠٧/٢/٢٩ هـ

٣/لن يتوفر به التهوية الصالحة وتعديدات الماء والكهرباء بالإضافة الى خزان ارض \$/ان يتوفر به فناء لوقوف السيارات

فعل كل من لديه مبنى تنطيق عليه الشروط والمواصفات المشار اليها أنفا التقدم يعرضه لامع كرا الحائط موضحا الاجرة التى يرغبها صلحب الدار ومرفق به مخطط انقباء الدار وذلك خلال شهر يبدأ من تاريخ ١٤٠٧/٢/٢٩ هـ.

> تاريخ تقيم وفتح المطاريف: السبت ١٤٠٧/٤/هـ. رقم المشروع: ۲۷/۱۷/۱/۳. مكونات المشروع صيانة ونظافة وتشفيل مبنى بجده . قيمة الوثيلة . ٥٠٠ خمسمائة ريال .

تاريخ تقديم وفتح المظاريف. المبت ١٤٠٧/٤/هـ. اجتماع مقبل تقديم العروض يعقد في الساعة العاشرة عن صياح يوم المببت

الاشغال العصكرية بطلب شراه الوثائق مع لرفاق السنندات التالية مع خطف الشراء ،

لينة الوليلة : ٥٠٠ خسسالة ريل .

بداية بيع الوثيقة : السبت ٢/٣/٦هـ.

وسوف يتم فتح المطاريف لن شاء اشاق تمام الساعة الحادية عشر صبلها من نفس اليوم

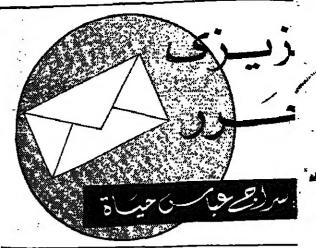
المكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

وطلب اعطاله هجة تعلد له فعل 5 له معارضة في ذلك تقديم اعتراضا

وشمالا : دار عابد محمد السهل

بِهَاتُهَاءُ ذَكر فيه أنَّ مِنَ الجِارِي ﴿ مَلَكُهُ وَ مَ مطلة البتمة المحدود بالحدود الإثبا

وشرقا . دأر عياد غال اللقماني غرباً ، شارع عرش ۵۱ يقصل .



لكهرباء تؤكد:

هر بانی فی طریقه لمفطط الثرانع ۱ ، ۲ ، ۳

تحرير جريدة الندوة

يكم ورحمة الله ويركاته ويعد :

الر بجريدتكم بعددها رقم ٨٣٩٢ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٦ هـ تحت عنوان , معالى وزير الصناعة والكهرباء من المواطن مراد عمر بخارى بخصوص التيار الكهربائي لمخطط الشرائع ٢٠٢٠ بمكة المكرمة . خة السعودية الموحدة للكهرباء بللنطقة الغربية احاطتكم بان هذا نم ادراجه في ميزانية الشركة للعام القادم ٢٠٠٨/١٤٠ هـ. وفور اعتماد

بة سيتم التنفيذ ان شاء اش .

د. بكر حمزة خشير وزارة المعارف حول ضم بعض المدارس

المدير العام

المحترم

نم ورحمة الله ويركانه . ويعد :ــ ماكتب بجريدتكم بالعدد رقم ه٨٣٧٤، حول مدرسة سواس الابتدائية متوسطة جداره للمبنى . نفيدكم انه بعرض للوضوع على ادارة التعليم ت أنه سبق وأن تقدم أحد المواطنين لمعالى الوزير باستدعاء يطلب فيه ع الذي تنوى الوزارة اقامته لمدرسة جداره الابتدائية والمتوسطة ، وقد . بعد اجراء الدراسة اللازمة مبدية رأيها في الموضوع . وتلقت المنطقة الوزير بالموافقة على السير في المشروع تحقيقاً للمسالح العام. أيتعلق بضم مدارس اسامه بن زيد بالطفلان ، ولزان إلى مدرسة سواس مبنى حكومى فان هاتين الدرستين تبعدان عن هذا المبنى الحكومي بمالا

> . كم ، وسعة مدرسة اسامة بن زيد كالتي :ــ عيد الطلاب

> > عمة مدرسة لزان هي كالتالي :

جداره وبها مدرستين مترسطة وابتدائية وهي من اقدم مدارس المنطقة

و هذا العام وهو نمو يفوق التوقع . اما ما تحدث عنه الكاتب فيما لحية موقع المشروع ، قان هذا يخمَّم بطبيعة الحال مثله مثل أي اسأت هندسية متخصصة فيما يغتمن بالتربة والمرقع وملاحته الى

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف عبدالرحمن الحسسن

س الزراعة بأمانة العاصمة يقول: على النظافة وتعميم اللون الابيض

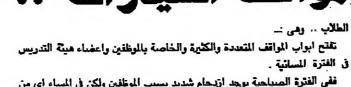
رحمة الله ويركانه وبعد .. . بجريدتكم الغراء بعدها رقم ٨٢٢٧ في ١٤٠٦/٧/١٥ هـ تحت الم محمد السيد صافي علوى حول بعض الملاحظات عن مذخل مكة يوت باللون الابيض . تفيد سعادتكم انه باحالة الملاحظة اسعادة عة الركزية افادنا ان الامانة حريصة كل الحرص على نظافة المنطقة , بيض وسوف بالحظ تشفيل النافورة وقت اكثر. · والنشر .. وتقبلوا عاطر تحياتي وعظيم تقديري .

مدير ادارة العلاقات العامة السيد محمد على وقاد

أطلعت على الخبر الصادر بجريدة الندوة عدد ٨٤٠٧ وتاريخ ٢٤٠٧/٢/٢٤ هـ ومفاده أن خادم الحرمين الشريفين وافق على نزع ملكية النطقة الواقعة خلف عمادة شئون الطلاب بحي العزيزية وذلك ليكون موقفاً لسيارات طلاب جامعة ام القرى واعضاء هيئة التدريس .

ولقد سعد كافة طلاب الجامعة بمكرمة الوالد الغالى .. والحقيقة لاتخفى على احد فالوالد الغالي وبالتاكيد تهمه راحة ابنائه الطلاب خاصة وان طلاب الجامعة قد طلبوا عن طريق الندوة اكثر من مرة بضرورة ايجاد مواقف

ولدى فكرة أيضاً وهي مهداء الى معالى الدكتور راشد الراجع من أجل أيناته



ففي الفترة الصباحية يوجد ازدحام شديد بسبب الموظفين ولكن في المساء اي من الساعة الرابعة عصرا وحتى التاسعة مساء تكون هذه المواقف متسعة ولايزيد عدد السيارات فيها عن مائة سيارة . اننى ارجو ان يجد اقتراحنا هذا موافقة من الدكتور الراشد . واقد من وراء القصد .

زهير غنيم

قرية البصلان

بنى سعد بالطائف

تشكو من وعورة

طرقها

بالطائف يعانون من مشكلة وعورة

الطريق الذي يربط قريتهم بطريق

الاسفلت الرئيسي لمنطقة بني

عاماً ويقوم الاهالي بصيانته من

وضعت فرقة بكامل معداتها لتتفيذ

وصيانة الطرق الرملية الزراعية

للقرى التي تبعد عن الطريق

الرئيسي حرصاً منها على راحة

المواطنين وتمكينهم من قضاء

مستلزماتهم اليومية الا أن المدير

المسئول عن هذا الفرع تجاهل

معظم القرى ولم يعرها اى

فقرية البصلان تفتقر افتقارأ

كلياً لهذه الصيانة مع العلم ان

ادى المسئولين بصيانة طرق بني

سعد صك شرعي من محكمة بني

سعد يحق للمستولين به صيانة

الطريق في أي وقت ، لذا نأمل من

المستولين تفقد الطرق بالقرى

الاخرى لوعورتها خاصة بعد

الامطار . وأملنا كبير في وزارة

المواصلات بالنظر في هذا الوضع

غير المرضى لاتخاذ الحل الانسب

هلال عايض الحديدي

وللكتابة عشر فوائد

١ _ التخلص من المشكلة التي

يدور حولها موضوع الكتابة

٢ _ تساعد على التركيز في القهم

٤ ... تنمية التعبير اللغوى

تحسين الخط والتخلص من

٦ ـ تعلم النقد الهادف البناء .

٧ _ التخلص من الافكار الغربية

٨ ـ تبعد عن الكاتب العقد

٩ _ التعرف على اكتشاف

الاخطاء وتعديلها الى الطريق

۱۰ ـ ممارسة هوايته .

ووضع الحلول المناسبة .

وترسيخ المطومات .

الاخطاء الاملائية .

النفسية والامراض .

والانشائي .

الشائية .

المستقيم .

٢ _ تنمية المعلومات .

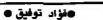
وافت الموقق

ورغم أن وزارة المواصلات

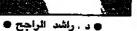
وقت لاخر.

أهالي قرية البصلان بني سعد





منظر الاسواق والشوارع





 الموقع : المسفلة - كدى امام برحة باخطمة .. اللقطات توضع الطفح المتكرر لمياه المجارى في حي كدى امام مسجد الشريف فواز العبدلي بالسفلة ، وماتسببه هذه المياه اللوبة من مضايقات واضرار بحياة السكان والمارة حيث ان هذه المياه تستمر فترة طويلة الى ان تصل الجهة المختصة لعمل اللازم لتصريف المياه المتسربة .

ولا تكاد المياه تجف من الشارع المذكور حتى يعود تسريها مرة اخرى من غرف التفتيش . وقد عاني السكان والمواطنون الامرين من هذا الوضع المزرى الذي مضى عليه مايقارب الثلاث سنوات.

لذا نرجو من مصلحة للياه والمجارى بالغربية تعميد المختصين لدراسة وضع المجارى في المنطقة المذكورة وعمل اللازم لمنع هذا التسرب للتكرر رحمة بالمواطنين والله الموفق.

عبدالرحمن سراج منشي





للوصول الى مكان الحادث . فما رأى الجهات المعنية في

الموضوع .. ا

عبدالعزيز عبدالله غزاوى

والتخطيط لستقبل هذه المدينة الحبيية

فبالرغم من قصر المدة الانتقالية من حال الى حال إلَّا أن المسئولين في هذه المدينة بذلوا ولازالوا بيذلون قصارى جهدهم لتحقيق ماتصبو اليه جميعاً . ولم ينحصر هذا التطوير على احياء معينة من هذه المدينة أو شارع مخصص دون الآخر ، لا ، ... بل شاهدت العين الخفية اثنين من الرجال المخلصين حقّاً لهذه والعروس، وهما يتجولان في قرى وضواحي هذه والحبيبة، وذلك اثناء وقتهم المقرر لراحتهم . واستقرارهم النفسي من جراء الركض بين المعاملات طوال اليوم. تقول ختاماً .. تحية للدكتور/حسن حمزه حجرة رئيس بلدية الطائف وسعادة

تعيش مدينة الطائف عروس المسائف اياماً حافلة بجميع ارجه التطور

الاستاذ/عيدالله بن ماضي الربيعان وكيل امارة الطائف على مايقدمونه من جهد في صبيل الرقى بقلب واطراف محببيتنا الغالية،. وتقول : قل من مزيد أيها المُخلصون؟

الدرسة الخامسة الابتدائية للبنات الواقعة في حي شعب عامر وهى في مبنى مستأجر اصبحت التمديدات الكهريائية بها تشكل خطراً على الطالبات لحدوث والتماس، كهريائي بها اكثر من مرة .. الامر الذي يضعطر ادارة المدرسة الى اخراج الطالبات ومن ثم اعلاتهن في كل مرة دون اتخاذ اى اجراء من شأنه البحث عن الخلل واصلاحه تغاديا لحدوث لاسمح الله مالا تحمد عقباه.

والتسامل هذا هل التقصير من ادارة المدرسة لعدم اتخاذ مثل هذا الاجراء اومن جهة مختصة اخرى كادارة تعليم البنات او شركة الكهرياء ؟؟

سلطان سعد الحارثى الاتصالات السلكية واللاسلكية

العلاقة الى هذا الامر علجلاً ونسأل الله الحماية وهو المستعان .

بمكة الكرمة نأمل ان تنتبه الجهة ذات

في السيل الكبير يطالبون بالهاتف نحن سكان منطقة السيل الكبير الآهلة بالسكان والعمران نتقدم الى الجهات المسؤولة بتوصيل الهاتف وخدماته الى منطقتنا .. فحاجة هذه المنطقة وحيويتها حيث تعتبر دار مقر لبعض الحجاج القادمين عن طريق نجد وأوقوعها بين متتصف العاصعة المقدسة ومصيف المملكة العربية السعودية والطائف، .. كل ذلك بيرر ابرارها بهذه الخدمة

طلق مطلق الثبيتي



 حبدا لويتم تشكيل لجنة من امارة منطقة مكة المكرمة والمرور والدفاع المدنى وامانة العاصمة المقدسة لتحديد فتح منافذ تمكن سيارات الدفاع المدنى والهلال الاحمر من الدخول عبرها بدلا من قطع المسافة الطويلة

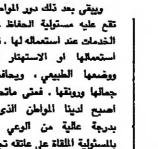
• حيدًا لو تهتم امانة العاصمة المقدسة بالحدائق والانتهاء من تشييدها بسرعة علماً بانه قد سبق وان رصد لها ملايين الريالات ولكن حتى الان لم نشاهد ای حدیقة منها قد انتهت بالشكل الذي يتيح للمواطنين التنزه فيها بالشكل

 حبذا لو تقوم وزارة الحج والاوقاف بالرقابة على شركة المسانة الضاصة بمساجد العاصمة المقدسة لان بعض الساجد يحتاج للعناية من قبل الشركة واوقاف مكة المكرمة مع المتابعة على أعمال الشركة فهل من متابعة ؟!

علمة . وهذه الخدمات تهدف اولاً



حكومتنا الرشيدية تنفق الكثير في سبيل تجنيق الرضاهية والرخاء المواطن من خلال ماتقدمه له من مرافق وخدمات صحية واجتماعية وتطيمية وثقافية وحدائق ومنتزهات



 إزدواجية المنافقين !! شيء مؤلم أن تجد نماذج من البشر لاتستطيع العيش او ان تمضي قدماً في حياتها بمسارسة الازدراجية في

والحيراً لراحة المواطن وسعادته. وييقى بعد ذلك دور المواطن الذي تقم عليه مستولية الحفاظ على هذه الخدمات عند استعماله لها . قلا يسيء أستعمالها او الاستهتار بنظافتها ووضعها الطبيعي، ويحافظ على جمالها ورونقها . فمتى ماتحقق ذلك اصبح لدينا المواطن الذى يتمتع بدرجة عالية من الوعي والمرقة بالسئولية المقاة على عاتقه تجاه وملنه الذى يمثل حضارته وهاضره

سمير على خيري

التعامل مع الأخرين . فتجد الواحد منهم يواجه الفاس بوجه ومن ورائهم بوجه آخر ، ويستضمون ازدواجيتهم ن تحقيق اغراض ومصالح شخصية ، ولكن مهما طالت الايام فان شمس الحقيقة ستطلع وتظهرهم على حقيقتهم ويصبحون عاراً على امتهم وسينفر الجميع منهم . • كلمة اخبرة:

شيء جميل ان تحب الأخرين وتضحي من اجلهم وتعطيهم بدون حدود، ولكن الاجمل من ذلك ان لاتحقد عليهم اذا ماواجهت الجحود والنكران .. فالحب المقيقي لايحمل الا الحب دائماً وابدأ .

مكة المكرمة

الجبلية قليل جداً والآن تضاعف عدد السكان كثيراً ومن هذه الخزانات خزانات جيل

احسن عملًا ..

ص.ب/۳۷۰۹ مكة المكرمة

حسين احمد شاولي

ملاحظات للبلدية وادارة المياه والمجارى !

● يأحيذا لو فكرت امانة العاصمة المقدسة في طريقة افضل لطاولات الرغيف التي

تلقي أمام البقالات قبل حلول صلاة الغجر وكلفت اصحاب هذه البقالات بعمل

● حبدًا لو وجهت أمانة العاصمة المقدسة اصحاب ثلاجات المعلبات الباردة الموضوعة

● حبدًا لو فكرت مصلحة المياه والمجارى بمكة المكرمة واعادت النظر في الخزانات

التي عملت في المناطق الجبلية قبل عشرين عاماً حيث اصبحت هذه الخزانات لا تغي

متطلبات السكان من الماء حالياً حيث كان عملها في الماضي وعدد السكان بالمناطق

في الاسواق العامة بوضع اناء لجمع المعلبات الفارغة بدلاً من القائها منا ومناك لتشوه

صناديق خشبية لوضع هذا الرغيف بها صوداً لنعمة الله .

بأهل الخير والاحسان

الى ذوى القلوب الرحيمة وأهل الخبر والاحسان نطلق هذه الصرخة وطلب العون والمساعدة لاتقاذ اسرة بالكملها من هذه المأساة التي تتلخص في الآتي نـ زوجتي تنام في السرير الابيض منذ سنة سنوات وحتى الآن . وكذلك طغلتها الصغيرة بجوارها واللتان اصبيتا بمرض مستعصي لم يعرفه الطب الحديث حتى الآن . وهذا المرض يسمى بالسقوط المفاجيء أو الدوخة كما سماه بعض الاطباء . وبعد هذا الصراع المرير وهذه المدة كلها التي فنيتها في الركض وراء الطب والاطباء ومن مستشفى الى أغر دون جدوى .. نصحنى الاطباء بان علاج الطفلة وأمها لابرجد عندنا في اليمن بل علاجهن في لندن أو المانيا . هذا الخبر أتى متأخراً لاني كنت أملك مزرعة ورثتها من والدي فبعتها وتدينت طوال هذه المدة اكثر ٣٠٠٠٠ ريال لتوفير العلاج دون قائدة .. تحملت الامي دون ان ابيحها لا أحد قدم اصحاب الخير بما جانت نفوسهم لاتجاوز هذه المحنة دون فائدة تذكر .. واخيراً اصبت انا بالرض ولكن بمرض يختلف عن مرض اسرتي المذكورة ، فأنا مرضت ونقلت الى المستشفى دون أن اعلم وعندما قاموا بالكشف على وجدوا بأن احدى الكليتين قد تلغت والاخرى مصابة بالحصى واخبروني بأن علاجي هنا في السعودية ولكن لا استطيع ان اتعالج واترك

وعبر جريدة الندوة وفي رحاب هذه الديار المقدسة اطلق هذه الصرخة لاصحاب القلوب الرحيمة أن يهبوا لنجدتي لينقذوا أسرة كاملة .. وألى الذين من أنه عليهم بالشير ان يتفقوا مما أتاهم الله لآخ لهم في الدين والعروبة واللغة ، ومن اجل انقاذ اسرة ابتلاها الله وهي مؤمنة بقضائه وقدره . وباذن الله اذا تضافرت الجهود واتيحت الامكانيات المادية حسب ماذكره الاطباء ان شاء الله سوف تجد هذه الاسرة النور ويكون الغضل نه ثم لمن اسهم ووقف في وجه تلك المأساة .. وانه لايضيع اجر من

حسين محمد اليماني الجنسية بعنوان جريدة الندوة ـ ص ب ٢٢٤٠ مكة المكرمة

تطمت الصك .. فاين ارضى ؟؟

منحت ارض في مخطط شرائع المجاهدين رقم ٤ منذ عام ١٤٠٣هـ وقد استلمت صك شرعى لها وقد راجعت امانة العاصمة عدة مرات منذ ذلك التاريخ ولم استلمها حتى الان وافادوني بأن هناك مشكلة في تداخل الارض بقطع اخرى ولم تحل هذه المشكلة للأن وللعلم بأنه قد صدرت تعليمات من الجهات العليا بخصوص منح ذوى الدخل المحدود . والتى تقضى بتسليم القطع لاصحابها بعد استلام صكوك المنح بستة أشهر وقد مضت اكثر من ثلاث سنوات .. ولاننى في امس الحاجة الى هذه الارض .. حتى أقوم بتعميرها وأرفع عن كأهلى دفع الإيجارات المرهقة فإننى ارفع الامر الى معالى امين العاصمة المقدسة للنظر في منح ذوى الدخل المحدود اراضيهم المستحقة .

المواطن ـ محمد صالح بن سلمان مكة المكرمة _ البنك الاهلى التجاري

نحن سكان واهالى بلدة ثول بطريق المدينة المنورة جده نعانى كثيراً من مشكلة نقص المياه بالبادة المذكورة علماً بأن المنطقة توجد بها شبكة للمياه قامت بانشائها وزارة الزراعة والمياه مشكورة منذ سنوات ولكن المياه مقطوعة عن تلك الشبكة لذا نأمل من المسؤولين في وزارة الزراعة العمل على تشغيل المياه في الشبكة لسقيا سكان وأهالي المنطقة عن سكان بلدة ثول

على اسماعيل الجحدلي

بثركة سانكوالسعويية الوطنية

تعلى عن فقد استماق سياف داتسون مكب موريل ٨٤ مِمَ للوجه ٥٢٨١٣٧٥ نقل السعودية الصادرة من مرور جدة . رجي ممن بعثر عليزائن بيسلمط الى مرور جدة أومديد مكة المكرجة أوعلى مَلفون ٦٨٢٤٦٤٠ جرق ولِه الشكر · اعلافاحت النوق

مؤسسة عبالعزيزين محديث حبيتربابها

تعلن مأن مكفولط المدعو/عمرغنى دورشة خالف الباكسناني الجنسية قدمنح تأشيرة خروج وعويرة برمتم ٩٢٨١٣ في ١٤٠٦/١١/١٢ هاسة ثماثية أشهرولنهت مدِّن وجى تاريخِه لم يبا رثرعمله بالمؤرسة . نرجوع مالعامل معد ولا خِهلا للسؤولية جرى نشرالاعيري. [عننان منبية

atil in Lah

اتمنى ان ناخذ مباريات الدوري بعد استثنافه حظها من النقل المباشر .. فالحق ان عدم نقل المباريات الكبرى من الجزء الذي مضى من الدوري الحق ضرراً كبيراً بالجماهير الرياضية التي تحرص على متابعة المباريات والاستمتاع بها .

على ارض النور والجمال _ باريس _

هيط بنا بساطنا الطائر .. وفي نادي _

الوايسنغ كلوب باريس _ التقينا

بليتبارسكي ـ لاعب نادى كولون الالمانى

الغربى السابق ونجم الكرة الالمانية المتألق

الذي انتقل للعب خدمن صفوف فريق ـ

• ساله المترو : ماذا عن هجرتك من ملاعب المانيا الغربية الى ملاعب فرنسا ؟!

_ هذا قدر اللاعب المحترف ينتقل الى

النادي الذي يدفع العرض الاكبر .. حتى

وان كان في اي بلد اخر من بلدان العالم ...

ويتحمل مرارة الاغتراب من اجل تأمين

مستقبله .. فأنت يامترو كلاعب تعرف ان

حياتنا في الملاعب محدودة العمر .. لذلك

_ المترو: لا اعتقد انك اللاعب الالماني

الغربي الوحيد الذي هاجر الى ملاعب

ليتبارسكي : لقد سيقني الى هنا من قبل

(ديترموالر) الذي لعب لبوردو واوق راندرز لاعب نادى بوردو _ حاليا _ وكيليش لاعب ـ لنس ـ وبيتر رايشرت ـ لاعب نادي

هيرتا براين _ سابقا _ وفريق (رين) حاليا

وكاسبار ممرينغ _ لاعب تولوز وكارل هانز

ـ المترو : شهادة ميلادك بالبتبارسكي هِل

● ليتبارسكيي : أتيت الى هذه الدنيا يوم

_ المترو : وميلاد كلاعب كرة القدم ؟!

• ليتبارسكى : منذ الطفولة ولكن الميلاد

الكروي كان عام ١٩٧٠ ضمن ناشئة نادي

كولوبنيا وفي سن السابعة عشر انتقلت

للصف الاول .. ولعيت اول مباراة ضد

انتراخت ونجحت وسجلت هدفين من ثلاثة

● المترو: يقال انك فرضت نفسك كلاعب

على مدرب كولونيا ليضمك الى الصف الأول

بعد تألقك ككابتن لمنتخب الناشئين بالمانيا

الغربية وذلك بعد ان كنت من الاسباب

الرئيسية في فوز بلادك بكأس العالم في

اهداف قرّتا بها مقابل هدفين .

١٩٦٠/٥/١٢م في مدينة براين .

فوستر _ (مارسیلیا) .

يمكن اطلاعنا عليها ؟!

يتبغى الاستفادة من هذه الفرصة ..

الرايسنغ الباريسي



• فيصل بن فهد بن عبدالعزيز



ويتم حاليا التنسيق بين المديرية وبلدية رابغ لتحديد الموقع وتبلغ المسلحة الاجمالية مائتي في ثلاث مائة متر مربع. صرح بذلك للندوة الاستاذ ابراهيم خليل نقادى نائب رئيس النادى الذي



تظل كفاءة المدرب مرهونة بقدرته على التعامل مع ظروف فريقه بقدرته على التعامل مع ظروف فريقه بطريقة تكفل له تحقيق الحد الادنى من النجاح في عمله لا ان يستسلم لظروفه الصعبة رافعا شعار (العين بصيرة والبد قصيرة) حيلة العلجز .. والمدرب الناجع هو الذي يبذل اقصى ما لديه من جهد ويعمل في صمت وتقان دون كال أو مثل التغلب على ظروفه مهما كانت درجة صعوبتها .. وهذه سمات المدرب الناجع الواثق من نفسه وقدراته وكفاحته .. والمدرب القدير محمود الجوهري اثبت في الأونة الاشيرة انه من هذا الطراز ..

ولو استطاع الجوهري ان يأمن غضب الجمهور الاهلاوي لفعل الكثير للفريق واختمر الوقت والمسافة لتحقيق (نقلة) في اسلوب وتركبية الفريق الفنية ..

لكنه يصطدم بحقيقة تقرض وجودها على طبيعية العلاقة بين الجماهير والمدرين - والتي تفتقر للصبر والعلم .. فالجمهور لا يعرف غير لغة واحدة -الانتصارات .. وما عدا ذلك لا شيء يهم .. لا يعنيه من قريب او بعيد الجهود المخلصة التي بيدلها المدرب من اجل بناء قريق قوى متكامل .. وهذا يدفع بالمدرب التخاذ الحدر في كل خطوة يقوم بها .. خشية غضب الجماهير ..

فالدرب يعيش في خوف دائم ودوامة قلق وتوثر ليس لها بداية أو نهاية . يخشى أن ينتقل لاعب ألى مركز جديد يرى أنه يمكن أن يفيد القريق بدرجة اكبر مما لو استمر في مركزه الاصلى .. يخشى ان يزج بلاعب ناشيء .. فلا يحالفه التوفيق وعندت لن ترحمه الصحافة ولا الجماهير .. والدرب في ارضاع كهذه يظل في حجة من امره .. بين ما يريد ويرغب ويتمني ويعتقد انه صِواب .. وبين ردود فعل الصحافة والجماهير .. ولا ينقله منه وضع مأساوي كهذا الا لدارة قوية واعية مدركة تمنحه وكرت بلانش، تفتح له الطريق ..

تمد له دراعيها .. تشد على يده .. شعارها داعمل ولا عليك من احده .. ولأن ادارة الاهلى من هذا الطراز .. فتحت الاشارة الحضراء للجوهري ـ ووقفت بكل ثقلها الى جانبه .. وإذا نجح الجوهري في مهمته المستحيلة فالفضل الاول بعد الله يعود لادارة الاهلى التي جعلت من صدرها _ جداراً صلباً تتكسر دونه سهام النقد والغضب والاحتجاج .. كل نلك من اجل ان يعمل الجوهري في جو صحي مناسب وإن يمضي قدما لتنفيذ سياسته التدريبية .

واذا سارت الامور طبيعية فالنجاح لن يتخلى عن الجوهري .. والموسم لن ينتهى ألا والاهلى يملك قريقا جيدا قادر على خدمة الشعار الاهلاوى خمس سنوات قادمة على اقل تقدير .. اقول ـ اذا سارت الامور طبيعية وواصل الجوهرى تنفيذ سياسته التدريبية وواصلت الادارة دعمها المعنوي والادبى اللامحدود للجوهرى بغض النظر عن نتائج الباريات القادمة فالاهلي سيجني الكثير من القوائد وسيحصد الكثير من المكاسب والنين قدر لهم مشاهدة مباراة الاهلى الاخيرة املم الرائد اكتوا أن الاهلي خرج من المباراة بمكاسب اكبر وأهم من التقطتين والاهداف الثلاثة .. خرج بتجربة ناجحة رائدة .. لا ادري غادًا تأخر ظهورها إلى النور حتى مباراة الرائد .. فقد دفغ الجوهري

ولأول مرة بالظهير الايسر الواعد وليد الناغي الذي ارغم كل من حضر المباراة على السؤال عنه .. (من يكون صاحب الرقم ٢) .. والدفع بهذا الناشيء الواعد في وقت مناسب _ وأمام فريق متواضع الامكانات ضرب عصفورين

● أولا : _ منح صك النجاح للوجه الجديد وليد الناغي في اول تجرية وامتحان حقيقي املم الجمهور ويذلك كسب مدافعا مهما يمكن الاعتماد عليه في الماريات القايمة .

● وثانيا : _ عرف كيف يوظف امكانات وقدرات عبدالجواد لخدمة الفريق بدرجة اكبر مما هي عليه الان عندما استعان به في خط الوسط.

وقد كشفت مباراة الاهل والرائد عن امكانات جيدة لعبدالجواد كلاعب ومنط مهاجم - صاحب مجهود وافر وتعريرات ذكية .. وتحركات واعية .. ومتابعة فعالة للهجوم .. واعتقد لو وأصل عبدالجواد اللعب في مركزه الجديد يمكن أن يعطى اكثر بعد التأقلم الثلم - مع طبيعة المركز الجديد .. والذي يتناسب تماما مع رغبته وميوله _ فهو يجنع للهجوم في اعماقه انه لم يخلق أصلا ليكون لاعبا في الصفوف الخلقية - وإنما مهاجما - هوايته المفضلة اقتناص الاهداف .. واعتقد ان من عوامل نجاح عبدالجواد في مركزه الجديد .. ارتياحه النفسي لوجود بديل كفء يشغل مركزه الاصلي بنجاح .. ووجود حدابوه الى جواره .. فهما يشكلان ثنائيا متفاهماً ومنسجما ويعد مركز الثقل في الغريق - الذي بينى ويرسم الهجمات بغن واقتدار ويتابعها من

ولم يكن - الزج بالوجه الجديد وليد الناغي واجراء تعديل جذر على تكتيك الفريق بنقل خدمات عبد الجواد للوسط بصورة نهائية بعد اكتشاف البديل مو كل ما قدمه الجوهري في مباراة الرائد .. نقد اهدى الفريق المهاجم الجديد محسن سفر والذي سجل اجمل اهداف المباراة ويدأ يركز على المهاجم محمد عيسى .. وسالم مقبول _ وهذا الرباعي وليد التاغي ومحسن سفر ومحمد عُنْشِي وسالم مقبول ـ ادًا ما اخذ فرصته كاملة ورسخت اقدامه بالفريق بعد حصوله على جرعات والخبرة، الكافية وإذا واصل الجوهري سياسة تطعيم القريق بالوجوه الجديدة من مباراة لأخرى .. وخاصة نجوم طريق الشباب، أيحيث تخضع العملية للتاني والدراسة .. ولن يمر وقت طويل .. حتى يجنى الاهلى وجمهوره شمار صبره .. ويقطف حلاوة الانتظار .. ويدرك انه وإن فقد الكِتُخ من هبيته وأسهمه في يورصة المنافسة فانه قد كسب الكثير والكثير في ونهلية الموسم .. وخرج من معركة بناء الفريق واعادة ترميمه من جديد .. "بالزيعة أو خمسة الأعبين جند يعادل في قيمته المعنوية الفوز بدرع الدوري .



رابغ ـ عبدالخالق الزنبقي ..

وافق صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بمنح نادى الانتصار الرياضي برابغ قطعة ارض كبيرة لاقامة منشآته عليها وقد خططت الارض ورفعت كامل الاجراءات للمديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالنطقة الغربية .

ابدى شكره وامتنائه لامير الشباب على هذه اللفتةلا الكريمة .

سكي يصارح الخروبس ●● إيه يا طرئرنا الذي اراه قد اتى الينا من وراء • اشار الينا مهيبا بنا ان نسرع الى الصعود على

متن بساطنا السحري ـ الطائر ـ ووجهه يشرق باتسامة عدبة .. - هيا بنا يارفاق ندوتنا .. فالشوق يكاد يعصف بناء للقاء النجوم العالمية .. وحاولنا أن نستمهل نجمنا المتالق والمتروء رفيق رحلتنا .. ولكنه هتف بنا في قلق يشوبه شوق وفرح لا يكاد يستطيع ان يكتمه .

_ هيا .. فقد ازف وقت الانطلاق ..



لاختلاق الشكلة لتدميي .

بصراحة بعد هذه القضية .. ؛

• مارادونا : لقد بدأت الحقائق تتضم أمام المحكمة .. ويدأت كرستينا تحس

● مارادوتا : اننى ادرك ابعاد المؤامرة مجرد تلفيق .. ونوع من الدعاية وإتا لإ

هل من المعقول أن تنفع الغيرة بين متنافسين رياضيين ان يهدد احدهما الاخر ويعتزل لينفرد هو بالبطولات .. هذا التساؤل حطناه رواجهنا به لاعبة التنس العالمية نافراتيلوفا . ـ المترو : ما مدى صبحة تهديدات تلقتها

منافستك العنيدة كريس ايفرت لويد بالقتل اذا لم تعتزل اللعب وتترك لك المجال لتحصدين البطولات ؟! • نافراتيلوفا : هذه اشاعات ظلت تربدها كريس لويد لاشانة سمعتى ولكسب عطف

الناس ولجنب الاضواء نحو شخصها .. - المترو : لقد تكلم الذي هددها بالقتل نافراتيلونا : هل أنا من الغباء حتى درجة أن أعلن وأسجل على نفسي مثل هذه

التهمة .. فادفع أحدهم ليتصل هاتفيا ويعلن انه سوف يبرتكب جريمته _ أن ذلك أمر بعيد .. وكما ترى أن الحكاية

اقوم بالدعاية لنفسي الا من خلال تقوقي وأبداعي على أرض الملعب ..

● الترو ●

● وداعاً عزيزي القاريء وان شاء الله

بالخطر والخوف من دخول السجن عندما _ المترو : إيه أيها النجم العالمي مارادونا .. يصدر حكم القضاء العادل قريباً .. ما هذا الذي يحدث لك .. هل أصابتك عني _ المترو: وما هو الاثر النفسي عليك الحسد فجيكت لك هذه المؤامرة لتدميرك بعد تألقه الباهر في بطولة كأس العالم .. ● مارادوبنا : انك تعنى القضية المتطقة لذلك لن اساعد من يريدون تدميي ومارال مارادونا شغل الناس الشاغل . بالايطالية كريستينا ومحاولة البعض باشعارهم بضعفى ونجاحهم في اهدافهم.



عضاء مجلس الادارة الجبيد وبعد ان تم اختيار الاعضاء الجديد وترشيح الرثيس بالتركية . والخلافات الإذارية بدأت واعلنت احتجلجها على هؤلاء الإعضاء وكانهم خلقوا لها وهي خلقت لهم والطريف في الامر انه في الماضي يتم تشكيل اعضاء مجلس لادارة النادي ووقد اية خلافات وتقلب في الدفائر القديمة والى اخر مجلس ادارة تم تشكيله وتم اسدال الستار . • فتناسبنا و أهملنا الكثير من الواحبات لاناس يستحقون الاشادة والتكريم حقا مقابل جهود بناوها في سبيل الندي ومنهم من كان يعمل في صعت . ولهم بصمات تركوها لمجلس الإدارة الجديد وفجأة استيقظ من نومه الطويل وبدا في نشر دعايات واشاعات عن

منذ عقد الجمعية العمومية لنادى المراه بالبلحة لتشكيل

النادي تهدف لالارة البلبلة وخلق المشاكل بين اعضاء مجلس الإدارة .. فأعضاء مجلس الإدارات السابقة لهم القضل الكبير في تأسيس النادي فكلنوا مؤسسين ولاعبين في النادي واداريين ايضا وقاوا بجانب النادي وققة البطل الشجاع حتى بدأ النادي يشق طريقه بين اندية الملكة ويأخذ وضعه الطبيعي .. ونحن نرى الذين يصطلدون في الماء العكر وهم يوجهون

اتهاماتهم لأعضاء مجلس الإدارة السابقة من حيث تنسبق اللاعب محمد رَلفان لصالح نادي الوحدة وتأمين ملايس للنادي من احد الاعضاء دون مناقصة وان النادي سوف يعلني ويواجه مستقبلا من تورطات مالية وادارية .. وبلاشك ان النادي فوق كل تلك الشبهات . فكان من الواجب ومن هؤلاء الذين يدعون ذلك أن يقوموا بتكريم هؤلاء النين يدعون ذلك ان يقوموا بتكريم هؤلاء

الإعضاء السلبقين الذين يستحقون التكريم فعلا .. ايها السادة لا تعتقدون ائي اقف مع احد ف هذا الموضوع بل انها الحقيقة التي

لابد أن تقال . واذا كان يوجد بالنادي بعض الخلافات البسيطة التي تحصل في أي ناد فهي مشاكل عادية ولكن للذا يعملون لها كل هذا الحساب ويكبرون الموضوع ويصنعون من الحبة قبة . واعترف أن البعض من اعضاء مجلس الادارة الجديد سواء اداريين او لاعبين اتهموني بانتي وراء ما نشر في جريدة الندوة العدد رقم ٨٤١٩ تاريخ ٨٤١٨ ٨٤٠٧هـ ربيع الاول تحت عنوان (ق السراه مقلب سلخن : المدرب يقدم استقالته للمساومة والنادي يوافق) وذلك بقلم الزميل محمد على الزهراني . وضر اليعض الموضوع باننى لم يتم اختياري وترشيحي في مجلس الادارة الجديد بل رشحت عضوا احتياطياً وحتى لا اكون في الصورة المحرجة امام النادي فاقول : لكل هؤلاء كل إناء ينضح بما فيه . فاتا لست محتلجاً لنصب أو ادارة أو عضوا بارزا في ناديكم ، ولكن أنا مثاكد أن الذبن قالوا هذا الكلام أنهم يحبوني ويحرصون على بِقَائِي فِي النَّادِي وَلَكِنَ أَنَا لَسِتَ بِالشَّمَاعَةِ النِّي تَعَلَّقُنْ عَلَيْهِا

ولو كنت مكان رئيس نادي السراه بالباحة والإستاذ عنداللطيف العارفه . لما سمحت لاستعرار هذه المهاترات التي تحدث في التادي ولقمت بايقافها واسكات كل الاصوات الثائرة .





وفي أيطاليا التقينا باللاعب الذي ظل اسمه على كل الالسنة في كل انحاء العالم

 لیتبارسکی : نعم هذا حقیقة .. - المترو : ماهي مشكلتك مع مدرب فريقك ليتبارسكي : يجبرني في معظم المباريات

على الجلوس على دكة الاحتياط ورغم سعادتي لتواجد ضمن اسرة النادي الان ان هذا الدرب نكد حياتي . _ المترو : ومادًا تنوى ان تفعل ؟!

 لیتبارسکی : اصارحك بسر ظللت احتفظ ياصديقي المترو .. لقد فكرت في فسخ عقدي مع النادي ومدته ثلاث

موقف وقاء

القاهرة _ قرر السنواون السياسيون والاداريون في مدينة الاسماعيلية على بعد ١١٠ كم من القاهرة والواقعة على ثناة السويس اطلاق اسم المرحوم محمد حازم ـ كابتن فريق الاسماعيل لكرة القدم على الشارع الرثيمي المار باستاد الدينة . وكان يطل كرة القدم قد لقى حتقه مساء يوم الثلاثاء الماضي ف حادث بالطريق

وقرر المهندس المعرى عثمان المد عثمان مساحب شركة القاراون العرب الشهجة والذي يتبنى نريق الاسماعيل انه سيقيم كذلك تمثالا للفقيد أل مدخل الاستاد تخليدا لذكراه . وقال المهنيس المعرى الشهير الذي عشر مدينة الاسماعيلية بعد المريين الاخيتين بين اسرائيل ومصراان عباراة ستقلم يخصص دخلها لمعالج اسرة

نابف الغامدي

كما ألقى اللاعب محمد للنامي كابتن

المنتف الفطري الوطئى للشاشئين قسم

البطولة .. وبعد ذلك اعلن سعادة الشيخ

عبدات بن خليقة أل ثانى افتتاح البطولة وتمنى

وكانت مراسم حفل الافتتاح قد بدأت بطلبور

عرض المتتخبات الشاركة يتقدمها شعار

البطولة ثم حملة اعلام الدول المشاركة والتي

تضم كلا من قطر والسعودية والبحرين

واندونيسيا وينجلاديش ويورما وكوريا

وعقب انتهاء مراسم حفل الافتتاح خرجت

الوقود الشاركة من ارض اللعب حيث بدأت

المياراة الاولى في افتتاح البطولة بين منتخبي

قطر ويتجلاديش وسوف تعقبها المباراة الثانية

نححت خطتنا

أمام الفريق السوري

🗨 عدنان درجال 👁

مدرب الرشيد العراشي نصرت تلمر قال

عن مباراة فريقه أمام الجيش السورى:

كانت لدينا خلفية عن الفريق ومواطن القوة

والضعف أن تكوينه واسلوب لعبه أن

اللعب .. وقعنا كجهاز تدريب بوضع

الخطط التي تتفق واصلوب الفريق المنافس

وقد نجمنا في الربع ساعة الاولى في تتفيذ

التلكتيك الفنى داخل اللعب .. وخطئتا

الضغط على مرمى الفريق المقابل .. وفي

الربع ساعة الاخيرة تلكأ لاعبونا وتقهقروا

 ولكن شنقطه لم يثمر بفضل دفاعنا القوى ومارسنا في الشوط الثاني نفس

ألضلة بالضغط على مرمى الغريق المنافس

بكتافة مع تقدم لاعبي الرسط ويعض

لاميي خط الظهر وسيطرنا على اللعب في

هذا الشوط ومن جراء ذلك جاء الهدفين

الثاني والثالث من شربة جزاء نتجت عن

ولخرجنا عدنان درجال لاراحته وكان

الدورة الاولى

للقطاعات العسكرية

جده _ وأس _ نتظم وكالة العرس

الوطنى بالمنطقة الغربية الدورة الرياضية

الاولى للقطاعات العبيك بة بالنطقة الغربية

ن الفترة ما بين ١٥ الى ٢٦ ربيم الاول

الحال ۱۲۰۷ هـ بعضور صلعب السعو

أللكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير

منطقة مكة ألكرمة وذلك على ملاعب نادى

ضباط ومنسوبي الحرس الوطني

ويشترك أ هذه الدورة قطاعات الحرس

الوطنى والدقاع المنني والمعهد البحرى

لسلاح المدود وشرطة جده وسجون منطقة

وستتنافس القطاعات على بطولة العاب

وتأتى أقامة هذه الدورة تتشيطا للمركة

الرياضية والارتقاء بالمستوى الرياشي

لنسوبى القطاعات المسكرية بالنطقة

الغربية واتلعة الغرصة امامهم للتعارف

وقد أتخذت أدارة الشئون الرياضية

بوكالة العرب الرطني بالمنطقة الفربية

كافة الاستعدادات والترتبيات لاتجاح

الدورة وتعقيق الاهداف التي نظمت من

القدم والسلة والطائرة واليد وتتس الطاولة

يام السلم يجده .

والعاب القرئ .

والاحتكاك الرياشي.

الفريق موفق أل هذا اللقاء .

دفعة توية

ضغلنا الكثف

بين منتقبي السعوبية واندونيسيا ،

مدري الرشيد :

ثلفرق المشاركة التواميق والنعياح

الجنوبية وكوريا الشمالية .

النوحة _ق ن أ _ المنتج معدد الشيخ عبدات بن خليقة أل ثاني رئيس اللجنة الإولبية

يلتقي اليوم وضمن البطولة العربية للانتية ابطال الدوري وفي تمام الساعة الواحدة والنصف بتوقيت تونس .. الثالثة والنصف عصرا بتوقيت الملكة وعلى الإستاد الاوليميي بالمنزم العربي الكويتي وألهلال السعودي في مبارة علمة يتحدد على صوئها مصير مشاركة كل منهما 3 5.

> واحد وقدم فيها مستوى متوسط وسط الملعب مع نهاية غير سليمة داخل خط ١٨ الهلال السعودي لعب حتى الآن مباراتين كسب الاولى املم الجيش السورى ١/٢ وتعادل مع الترجى (المضيف) بدون اعداف بعد عرض قوى شهده الاستاد الاوليميي بللنزه .

والهلال يعتمد في تحركاته عني قدرات لاعيي خط الوسط ومهارات مهلجميه بالاضافة إلى حصانة الدفاع ، ويلعب حسين البيش دورا هلما في تمشيط المنطقة بالإضافة الى متابعة توجيه صالح النعيمة .. قيما يقوم كهد المسيييح وعبادى بترتيب امور الرسط وسك الملعب من حيث الشق الدفاعي بالإضافة نقيامه احيانا بهجمات مساندة فيما يترلى سعد ميارك مساعدة جناحه الايمن بالطلوع والتزول على

أمل تكثيف الهجمات. ويعتمد الهلال ف هجومه عنى التلحية اليمنى بالدرجة القصوى والتى يتمركز قيها الثنيان لاعب المجهود الرائع .. فيما يتولجد داخل منطقة الجزاء سعود الحماد أو هذال الدوسرى ويوسف جازع وكلهم في مستوى

● العربي لعب حتى الأن مباراة واحدة أمأم الرشيد العراثى وشسرها منفر مقابل

● العربي سيمثله : سمع سعيد (حراسة المرمى) وقدم مستوى جيد خلال اللقاء الاول عدا غلطته التي دفع ثمنها بامطا .. وخط الدفاع يعتمد على خبرة سلمي العشاش وعبد الله عليض وعلى مندرى وهم يلعبون بالخبرة .. فيما معتمد خط الوسط على تحركات احمد عسكر وحسن عاشور .. ويلعب في خط

● ويعتمد فريق العربي على الانتشار الجيد مع لعب الكرات الطويلة بالاضافة الى التسديد المباشر من خارج منطقة الثماثية عشر • المباراة الثانية • يضم اللقاء الثائي الترجى التوسى والجيش السوري وسيدخل الترجى بقوة على أمل الكسب حتى يتسنى له الشاركة ف النافسة .. والجيش الذي لم يكسب حتى الآن قدم مستويات متباينة سيحابل قدر الامكان ان

● أما الترجى فقد قدم عرضا قويا للغاية امام الهلال .. صاده اللعب وكان طابع العابه التاكتيك الفئى القوى والمهلجمة بأكبر عدد ممكن على مرمى الخصم بالاضافة للرجوح بنفس النسبة العدبية للمهاجمين . الترجى يملك لاعب ممثار هو طارق دياب

یظهر بمستری جید یعکس به مدی استعداده لهذه الدورة خاصة وإن الجيش فريق جهد

ريمك مجموعة متناسقة وله اصلوب جميل أن

الذى يستطيع صناعة اللعب بمهارة فائقة وتوزيع الكرات على كافة اطراف الملعب ويتميز بالتمريرات القاتلة خلف واملم الدفاع. ثمنياتنا للفرق اليوم بالشاركة الجيدة .



● الثنيان .. مفتاح الهجوم الهلالي ●















كما اعرب بيتر غليبان عن ترمييه نبابة عن الاتماد الأسبوى بالغرق الشاركة كي هذه البطولة متمنيأ لها التوفيق والتتافس الشريف غيما بينها وطالب اللاعين باعترام تطيمات الاداريين وتمنى لهم لن يحملوا نكريات طبية من هذه البطولة وعن دولة قطر وشعبها عند عودتهم أل بالادهم الى جانب اكتسلب الصداقات والغيرات .

ومضرحظ الافتتاح الذي اقيم على ملعب

وقال ان يعض هؤلاء اللاعبين سيثبتون مستواهم املم افضل للتتخبات العللية عندما بهناون قارة أسيا في بطولة كأس العالم الثانية الناشئين والتي تقلم في كندا في شهر يوايو

● التعيمة .. قائد الفرقة الزرقاء ●

فارٌ قريق الرشيد العراقي على الجيش السورى ١/٣ وذلك ضمن لقاءات البطولة العربية للاندية ابطال الدورى وبهذا اللور يتصدر الرش العراقي مباريات البطولة باربعة نقاط واربعة اهداف وعليه هدف واحد .

تعليقاً وتوضيحاً للغزى قرار ايقاف طلال صبحى لدة علم اكد صلحب السمو الملكى الامير خالد بن عبدات بن عبدالعزين رئيس النادي الإهل ...

عقليات ومقاهيم اللاعبين الذين يجهلون معنى الاغلاص والولاء والانتماء لناديهم .. فلما الاخلاص والتغلني والعطاء بغير حدود ودون النظر للمقابل او الايتعاد نَهائياً عن الاهلي .. غهو في غنى عن كل لاعب يرهن عطاؤه

واخلاصه مقابل حقنة من الريالات. يساوم .. أن يقبل بأية تجاوزات فالسياسة التي

المنافسة العربية والأمل معقودعلي الهلال

من مسات بطولة الاندية العربية الرابعة لابطال الدوري لكرة القدم ان التنافس بين فرسانها مشتعل الى اقصى درجات الاشتعال لتقارب للستويات وارتفاعها فالهلال لايختلف كثيرا عن الترجي والرشيد لايختلف كليرا عن العربي .. وهتى الجيش الصورى رغم نتائجه لايدخل تحت سقف الغرق الهزيلة للتواضعة . ومن هذا يصح القول ان بطولة الإندية

امارليــدو

حد) بالحذاء النميي كهداف

سم للاشي حيث سجل سبعة

مريد الاسبائي بجائزة احسن

ونه بيطولة الدوري الاسبلني

ي الاتحاد الاوربي لكرة القدم

, شمسة فرق وعي على الثوالي :

. الالماني _ جوفنتوس الايطالي _

الباون عن كرة القدم في تركيا

عد مع الدرب الاتجليزي رين

بشريب منتخب تركيا في كرة

حسر الانجليزي قد استغنى في

عن الكنسون بعد غمسة

تضاها ﴿ تدريب الفريق .

. روتش مدير اعمال ادكتسون

القدم التركى في المتعاقد معه

·· ى) الذي استقال يوم الاربعاء

. تركيا ضد ليراندا الشمالية في

والامم الاوربية والتي انتهت

منتخب كرة القدم لم يفز الا

. ستر يونايند عن خسارته عليم

الف بولار في الموسم الملغى

يتعرض لها يرنايته منذ بداية

. • وال العامين الماضيين .

بيه عام ١٩٨١ م .

رينا واحداً من اللابين الثبين

موم الى الارجنتين حيث يلعب

ب مريق انديندت وهو واحد

رجنتين مباراته رقم خمسيانة

ر مثل مارادونا الاعلى عندما

الفائقة في التحكم في الكرة

ويعتبر بوكيتو واحد من

وا يقفون على قمة كرة القدم

ظهور نجم مارادوتا .. اما

غهما هوجو غلبى ١٢ سته

يق بركاجرنبور رالثاث هر

سنة لاعب فريق ريفر بليت

ات عدة مع فريق الببنيت

وأفاز ببطولة امييكا الجنوبية

رة عام ۱۹۷۲ م ربعد ثلك

لريقه الوهيد الذي ادي الي

﴾ العالم بحد قرزه ١ /معقر على

وقبل علمين ساعد فريقه في

ألبطولة مرة لخرى عندما غاز

والانجليزي بطل أوريا

واللني بجر شوستر بتعويض

ين عليين دولار) من نادي أ القسطة العقد معه بطريقة

، برشلونه قد الغي عليه

الإسكوتلندى _ أستيف

للجال للاعيين البريطانيين

موز .. ذلك لان توانين كرة

تسمع بانضمام اكثر من

قد اشترى اللاعيين

يسم بستة ملايين واربعمانة

السبانيا ا

_ جزى _ اندهوفن البولندي _

حيرمان الفرنسي) .

في تطوير وتنعية الرياضة في الصعودية .. وقال: أن المنتخب السعودي تطور كثيراً الغاية .. !!

وعن ماجد قال : سمعت به وأم اشاهده

اعجاب بالثالوث الهلالي

والهذاول والتعيمة .. قال :

المسعب المهام في الملعب وهو مرتاح فالتتيان يملك مقدرة عجبية على التحكم في الكرة ومتابعة دقيقة وروح فتالية داخل الملعب .

النعيمة يدفع ضريبة الولاء

• صالح النعيمة تعرض لضربة توية أي مشط القدم كانت مدمية وسقط عنى الارض وهيستك النفاس الجماهج الزرقاء .. فما كان منه الأ لن تهض كالجبل الشامخ وواصل الباراة بثبات وعزيمة .. بعد الباراة شاهدنا جورب سالح ملطخ بدماء الوفاء والاخلاص -

غضية الجماهير التونسية

● ثارت الجمامير التونسية بشدة على الحكم احمد باشا الذي ادار لقاء الترجي

الحو مليد بالحذر

● لجواء اللقاء الذي جمع بين الترجي والهلال كان مليدأ بالصذر والترقب والخوف وكان التوتر سمة غالبة على اداء الفريقين وخامسة الترجى الذي كان يلعب

معجب بدايو

● اماريلدو مدرب الترجى التونسي ابدى أعجأبه بالمنشأت الرياضية في الملكة والامكانيات لللدية للجيدة واثرها القعال عن ذي قبل واصبح له ايقاع مميز في الاوساط الرياضية .. وعن اللاعب الذي اعجبه في الملكة قال : امين دابو .. قنان

عتى الأن .

● مدرب الرشيد العراقي نصرت ناصر ابدى اعجابه بالثلاثي الهلالي الثنيان هؤلاء الثلاثة مقوماتهم الفنية وقدرأتهم البينية تجعل اى صرب يسند اليهم

كتب/ حمد الراشد

العربية الرابعة لابطال الدورى هي أفضل واقرى من البطولات الثلاث السابقة واكثرها اتارة وجاذبية .. ولاشك ان ارتفاع مستوى الغرق المشاركة والتي يعتبر بعضها (منتخبات) يصعب كثيرا من مهمة الفريق البطل .. والذي ان يعقق كاسها الا اذا بدل اخر قطرة من عرقه وجهده .. فهو مطالب في كل جولة التفوق على نفسه وتاكيد جدارته والانتصار على منافسيه الاشداء .. دون أن يجد فرصة لالتقاط الاتفاس الذي حققه الفارس الازرق أمام الترجي يطل

او مراجعة الحسايات او معالجة الاخطاء .. ويالعودة الى خط سير المنافسة نجد أن الامور تشابكت قليلا .. فرغم الكسب العندى الكبع ابطال تونس وانتزاعه نقطة شيئة من براش الاسد على ارضه واملم انصال الذين آزروه بهتاقاتهم التي تشبه الرعد اقول رغم هذا الكسب العنوى الا أن الموقف لايزال عامضاً وحرجاً بعد فور الرشيد العراقى الكبع على الجيش السوري والتهامه بدون بهارات ... مع الراقه ١/٢ ولو اردنا تحديد القرص بالنسب المؤربة لقلنا أن فرصة الهلال حتى الان في البطراة لازالت قائمة وينسبة ٤٠٪ وفرصة الرشيد ٥٠٪ ولكي يرتقع الهلال بهذه النسبة الى ١٠٪ فانه مطالب بتحقيق الفوز اليوم على العربي الكويش دون النظر الى شكل ورقم التتيجة .. فالهدف الاسمى والاستراتيجي هو تحقيق الفوز والخروج بتقطتي الباراة فقط دون النظر أو التفكير بعدد الاعداف المغروض

تسجيلها .. حتى لايؤدي ذلك الى نتائج عكسية

استطاع الهلال السوداني ان يحقق بطولة دورى السودان بعد قوزه السلحق على نده التقليدي قريق المريخ وذلك مصله أمس الاول باستاد الخرطوم بهدفين مقابل لا شيء للمريخ وكانت المياراة حافلة بالبذل والعطاء من جانب الفريقين حيث كأن الهلال الاكثر استحواذا على الكرة في شوطها الاول . وكان لوسط الهلال القعالية في نتيجة هذه المباراة كما كان خط دفاع الهلال اكثر تعاسكا حيث صد الكثير من الهجمات الخطرة لمهاجمي للريخ الى جانب عارس

حضر المباراة رئيس الوزراء السوداني وعد من كبار المستولين حيث قام رئيس الوزراء في نهاية للبازاة بتسليم كابثن الهلال كأس البطولة وسط هنافات جمامج الهلال العريضة الثي كان لها اكبر الاثر في مفع لاعبى الهلال لهذا القور الكبير. المنات من الباراة •

■ حضر الباراة جمهور غفير ملا مدرجات استاد الخرطوم من جماهير القريقين ■ احرز هدل المباراة شمس الدين من ضربة رأسية روايد اللاعب المتاق هذا العلم ■ برز من الريخ جمال أبو عنجة والدهيش

الترجى .. بدلا من ارسال الكرات العرضية العالية فوق منطقة الجزاء .. من الاعماق ندعو للفارس الاثرق بالتوفيق والخروج من موقعة العربي فاثرًا منتصراً بأقن الله .

الهلال بطلا لاندية المودان

كتب _ عبدالمحود عبدالقادر

• الهلال امل الكرة السعوبية اما نسبة الم ٠٤٪ الباقية بعد تحقيق الغرز الصحافة والثنيان بانن الله على العربي الكويتي فانها معلقة على ● المبحالة التونسية لاحقت يوسف نتيجة مباراة الفارس الازرق مع الرشيد الثنيان بعد مياراة الترجى والهلال وفي وسط أجواء تعج بالارهاق والتلهف الراحة .. امتثل يوسف الثنيان لرجال المحاقة التونسية واجاب على استلتهم وابدى لهم الاحترام لقاء اعجابهم بقدراته

العراقي مساء الاربعاء القادم .. يقي أن نشج الى خطأ تكتيكي وقع فيه الهلال في مباراته الاشيرة املم الترجى بعد خروج سعود الحماد ومشاركة عذال الدوسرى فقد أستسر أعب الفريق بنفس الاسلوب والطريقة بعد خروج سعود .. وكان المغروض تغييرها .. غارسال الكرات العرضية الطلية لهذال عديمة الجدوي لعدم اجادته اصلا لالعاب الرأس وهي مفيدة ومشرة في حالة وجود سعود الحماد فقط .. وكأن الاجدر تغيير هذه الطريقة وغزو مرمى الترجى من العمق عن طريق تبادل التعريرات البينية القصيرة (١ - ٢) لملم مترسطى دفاع

برنامج علاج للبيشي يلتزم البيش ببرنامج علاج مكثف ودقيق هيث يمشى في غرفة العلاج الطبيعى وقت طويل كل يوم للاطمئنان على مراحل

بدأ الاقبال الجماهيري

شيء لا يتصوره الانسان العادي .. أذ

بمضور جماميى قليل للغاية لا يتقاسب مع مكافة الفرق المشاركة .. ولا تدرى للذا غاب الجمهور التولمي عن اللقاءات ولكن ما ان شارفت عقارب الساعة مشيمة للراحدة من يرم الجمعة الملقي حتى بدأ التفقق الجماديي بشكل مكتف جدا وامتلأت السلهة للماورة للطعب الاوليمين ويعد انتهاء مياراة الجيش والرشيد كان الملعب بزار بثير الدهشة من جمهور ألترجى حاملين الآلات الموسيقية والشعارات والطبول وكان المضور ● وأقد وصلت أعداد لا بأس بها تصل ضبيتها ال فوق المتوسط لسائدة الهلال

وقد شجعوا ووتقوا بمرارة مع الهلال.

الشفاء من الكمة التي لجقت بكلطه

حفلت المباريات الاولى في البطولة العربية

حدة/ حمد الرافد

تحدث سمو الامير عبد انه بن سعد رئيس نادى الهلال عقب مباراة الهلال والترجي للندوة أقل : لقد وفق الفريق في الخروج بنتيجة ايجليية في هذه المباراة خاصة وانها مع فريق يلعب

والهلال قدم مستوى أفضل من مباراته منا وفق ماتسمح به الظروف وبلان الدستكون السلبقة وكان اداؤه في الملعب جيد .. اما المباريات القادمة أحلى وأكثر تشويقا حيث اننا الترجى فهو فريق جيد يلعب كرة معيزة

يكل صعوبة ناز الاتنان على الانصار

لم يكن الاتفاق بحالته الطبيعية في مباراته أمام الانصال الذي كان أن يحدث مقلماة ويتعلىل مع الِحَكَاقُ لُو لا هدف هِمَالُ مَعَادُ الْلَّكُنِي الذَّي سَجِلُهُ لختاتك كيريئ أتفاق الشباب والإعل والهائل فالبقاع عفتك مما اضطر مبارك هارس الرمي للشروج للدفاح عن مرماه خارج للنطلة لإكثر من مرة وتمكن مهلجم الانصار يوسف هميد من استفلال لعدى هذه

الكرات وارسل الكرة من ورائه مسجلًا عبقا للاتصار . لا ادري للا اصر الزيني على اللعب بطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٣ مع فريق يعرف فعراته كذلك للذا لم يحث لاعبيه عل التوقف عن اللعب بالكرات الطويلة في العمق مع قوة عفاع وهارس الانصلر وغاذا لم يفتح للتعبون طريقهم الى للرمي عبر الاجتمة كنا اعتبنا عنوما فالتقاق كان بغير حقته وتدكن التعمل من الوقوف نبأ املته وسيطر على مجريات اللعب في الشوط الثاني.

حدود في الدقيقة • عنما كان متابعا كعابته لتصويبة من جمل عمد ردها حارس الإنصار، فاودعها

في البقيلة ١٦ ارتبت كرة من هارس الانصار ووصلت الى عبدالعليم فلاته ولكنه تذكر بلبياته وسندها

الكرة غوله من ١٠ يلردة متقطيا بها الدفاع أيضاً. الهنف الثاني للاتفاق سجله جمل محمد في الدقيقة ٢٩ عنهما ظلى شريرة من 201 دلخل للنطاقة فاستخلصها لنفسه ومعدها لترتد من القاثم الايمن للنرمي وتسكن الشباك جِله الهدف الثاني كله لمنالح دفاع وحارس الاتمثر اللذين تحملا العيده كله في هذا الشوط الذي زاد فيه غَـقط الإتفاق ووصل مهلمِمو الانصار عبة مرات ال رئس مثطلة الجزآء ولكفهم لم يقعلنوا من ترجمة Man 21 422

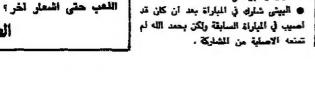
الدوى بشيد بالمبتوى

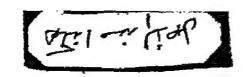
● ايراهيم الدوى رئيس لجنة المكام في البطولة قال عن لقاء الهلال والترجي .. انه ناجح جماهيريا وفنيا وتحكيميا قدم الفريقان مستوى جيد .. واضاف : من الصعب تحديد الفريق الذي سيتلقر بالبطولة الان .





جيد حيث رائب هيثم عبيد بشكل صارم . والبيش يتميز باللعب المركز والتصرف السليم الذي يعتمد على المهارة والخبرة فهو حاسم في تصرفه وفي التوقيت المناسب .. جميل منك هذا المستوى يا لبو على .







أن الهدف من هذا القرار وغيره من يتبعها النادي ويسير عليها الان هي ـ تغيير القرارات السابقة التى صدرت بحق بعض لاعبى النادي سواء في كرة القدم اوفي الالعاب المختلفة لايتحصر أي فرض العقوبات وانما يهدف الى (تغيير عقليات) تغيير مقاهيم خلطئة وبالية .. فالنادئ لن يكون تحت رحمة اي لاعب مهما كان مستواه .. ان يخضع اللابتزاز .. ان

تحسن مستوى الهلال .. والاداء جيد

على أرضه ويين جمهوره وانتم شاهبتم كثاقة الجماهير.

استمتعنا بمباراة جيدة أمس الاول والحمد قدعلى انذا استطعنا تأدية ماهو مطاوب

اقيمت للبلزاة على طعب الإمع سعود بن جلوي وهضرها جمهور كايل وبدئت بهدف سريع لسعدون

يعد الهدف حلول قريق الانصار تشكيل هجمات متعددة على مرمى الاتفاق ولكنها غير مؤثرة وكان من الإجدر به ان يحلق منها اهداقا في قال ضعف وتفك دفاح الاتفاق ولكن هجوم الانصار لايحرف كيف يتهي

عدف رائع سجله مهليم الاتمثر يوسف حميد عندما لاحظ بعين الصقر أن مبارك خارج مرماه فارمل

انقذ حارس الانصار كرات متعددة من قلاته في النقيقة ؟ وصالح خليفة في النقيقة ٨ وعمر بلخشوين وتنتهي للبزاة بلوز الاتفق بهدفين لهدف ولحد وبيقي متمحرأ فللمة الدوري.



من لايحترم نفسه غير جنير بلحترام الأخرين .. ومن يخطأ مِحق حكام الكرة غير جنير بلحترام وعطف الجعاهم.

ملعى الفائدة التي عابت على ناصر المنصور عنيما تهجم على حكم مباراة الاهل والنهضة .. وملاا استقاد فريقه من هذا الانفعال الاهوج .. بعد أن تقرر ليقافه عن

من مؤلفات الدكور/عيدالرحمن صالح عدالله التربية العملية "اهدافهاونها" 11 40 ابن الجوزي وتربية العقل 0 ياك المتهج الدراسى db (. أسسه وتملته بالنظرية التربوية الإسلامية مكة الكرمة العزيزية مكة الكرمة العزيزية من العرب العر مكتبة الطالب إلحاميى 🚉

مكة الكرمة _ اجمد الاحمدي:

بناء على توجيهات المندس فهد

السليمان مدير عام عام مصلحة المياء

والمجارى بالمنطقة الغربية تم اسخال

جهاز الحاسب الالي في ادارة خدمات

الشتركين بغرع المسلحة بالعاصعة

مرح بذلك الاستاذ جمال فاتق

غزاوى مدير ادارة العلاقات العامة

بالمسلحة واضاف أن الهدف من

انخال هذا الجهاز هو الاستعانة

بضعاته في الاعمال الحساسة

والادارية والغنية لتطوير الاعمال

بالفرع كما سيستعان به ف عملية

اصدار فواتير استهلاك المياء وتخزين

معلومات متكاملة عن المشتركين

موضحاً بها الاسماء والعثاوين

ومتابعة عملية الفواتع التي تم

سدادها والتي لم تسدد وكذلك

التقارير الخاصة بعدادات المياه

كما سيتم بواسطة هذا الجهاز

اعداد تقرير احصائي عن اجمالية

القواتير الصادرة من الادارة والمسددة

وعدد المنازل ومقدار كميات المياه التي

يحتاجها كل حي واعداد جدول

تنظيمى لقراء العدادات وموزعي

كذلك سيتم متابعة المشتركين

المتخلفين عن التسميد والذين يوصلون

خطوط المياه لمنازلهم بغير الطرق

ويشتمل الجهاز على نظام للانذار

من الحريق بالاضافة الى جهاز مثبت

للطاقة لدة ساعة وتبلغ ذاكرته

الرئيسية ٧٨٠٠ ذاكرة وبيلغ عدد

حروقه ۷۰۰ ملیون حرف یمکن

رزيادتها الى ١٤ مليونا عند الحاجة كما

توجد ست شاشات تلفزيونية موزعة

على مكاتب خدمات المشتركين وطابعان

لاصدار فواتير استهلاك المياه سرعة

كل منهما ٨٠٠ سطر في الدقيقة

الملكة في الموسم

المسرحي بالبحرين

الرياض _ عبدالعزيز انديجاني :

تشارك جمعية الثقافة والفنون

بالرياض في العشرين من شهر ربيع

الاول الحالي في الموسم المسرحي لمسرح

الجزيرة بالبحرين والذي يستغرق عدة

ايام ويشارك فيه مدير عام الجمعية

الاستاذ محمد الشدى على راس وقد

الملكة المكون من رئيس لجنة السرح

بجمعية الثقافة والفنون بجدة فؤاد

بخش وناثب رئيس قسم المسرح

بجمعية الثقافة والفنون بالرياض

وتأتى مشاركة الجمعية في اطار

سعادة مدير الاوقاف بمكة المكرمة .

العديد من المسلجد في احياء مختلفة

من مكة الكرمة تحتاج الكيفات جديدة

على الثيار الجديد ٦٠ سيكل واغلب

المكيفات الموجودة في هذه المسلجد

تحتاج الى تبديلها بعكيفات جديدة

خاصة وان الطقس الان جيد ويعكن ان

تقوم ادارة الاوقاف خلال هذا الوقت

بعملية التبديل استعدادا للصيف

ونحن نعرف بالتاكيد حرص ادارة

الاوقاف على توفير كل الامكانات لبيوت

الله والجهود التي تقعمها هذه الادارة

الى رحمة الله

حرم حسن فدعق

لتتكت الى رحمة الله حرم المرحوم

السيد حسن فدعق حيث ثم دفن

جثماتها عصر يوم اس السبت ..

وستقام مراسم العزاء بمنزل عمر فدعق

تعمال اشا للفايدة الرحمة والغفران

ولال أدعق الصبر والسلوان .. أنا ش

انديجاني

وشهر رمضان المبارك .

جهود موفقة ورائدة.

بجرول امام القنطة .

وانا اليه راجعون

عبدالرحمن المقرن.

التعاون الفنى الخليجي .

العاطلة عن العمل .



أهداف ووسائل!

قال الرئيس الامريكي ريجان في نهاية الاسبوع الماضي ، وهو يكشف رسميا لأول مرة عن الاتصالات السرية مع أيران ـ أن كل ما قدمته امريكا من سلاح لطهران كان مشجئة طائرة فقط وان الهدف من الاتصالات مع ايران كان تأمين الافراج عن الرهلان الامريكين ف

• وققت مصادر الحكومة الإثلثية الغربية امس ان قيمة الاصلحة التي وزدتها امريكا لايران عبر منافذ اوروبية ولسيونية ، بـالاضافـة الى السطين المحتلة _ بلغت حوال ١,٣ بليون

• وقال رئيس اتحاد نقابات الشحن البحرى في السبويد ان الاصلحة الامريكية لايران شحنت في اكثر من سيتين سينينة .. ووجه لريجيان (صفات) لإ مجال لذكرها هنا . ●قال ريجان ان اطلاق سراح

الرهائن الإمريكيين كان الهدف الاول والاشير لارسال ماكفيرلين الى طهران في مهمة سرية الا أن مكفيرلين قال أن الامور كانت ابعد من الرهائن، وان المهمة كانت للاتصال مع (معتبلين) ﴿ طهران ، مع التلميح الى أن القصود كأن (حسين موسوى) رئيس الوزراء ، لاحداث تغيير ن والنظام المتشهد، القائم في طهران ا فن نصيق من هذه التصريحات ؟ وماهى الإهداف الحقيقية للاتصالات وشحنات الإسلحة اا

حقيقة واجدة لا تخطىء بمكن ان يصل اليها كل مراقب .. هي أن الإسلحة لم تكن شحنة طائرة .. وانما شملت كميات كبيرة على امتداد عدة سنوات ، وكأن الهدف مثها ولحدا فقط هو اطلاة أمد الحرب ، لانهاك قوة العليين ومواصلة النزيف عل ضفاف الخليج ..

وهو الهدف الوحيد المعقول والوارد مهما حاولت ومناثل الإعلام والتضليل خداع الراى العلم بأهداف لخرى .

عيسي خليل

مهرجان للتراث والفولكلور الشعبي في الطائف

الطائف _ عبد اللطيف الغامدي : قررت منطقة الطائف التعليمية اقامة مهرجان عام على مستوى المنطقة للتراث والفولكلور الشعبى والذى تقرر اقامته في نهاية شهر جمادي الاخرة لعام ۱٤٠٧هـ وتشارك نيه كل المدارس وذلك بجمع التراث القديم

وعرضه في المهرجان . وتأتى هذه الخطرة حرصا من منطقة الطائف التعليمية على الساهمة ف المعافظة على التراث الشعبى ولا

للمدرسة من دور هام في نقل الثقافة والتراث من جيل الى جيل بصفتها مركز اشعاع في البيئة .

الجدير بالاشارة ان ادارة تعليم الطائف قد اتاحث لجميع مدارس

المنطقة للمراحل الثلاث حق المساهمة ف الاشتراك بالمهرجان ليلاقي نجاحاً كما تحقق خلال العام الماضي.

096 جريدة يومية تصدر بمكة الكرمة

صيب: ١٤٤٠، تلكس، ندوةم ك٧٩٠٠ ٥

الموكزالوتيس منكة الكومة . هم الم مستوصف الزهواء . عنمارة الشي

مستترال 04-4924

0200170

7/077-3

المرص عل الدام الواطب بكل الله عن

الريكاض المدية المتورة جسنة الغدادية المسكدل فبكاء عارهانجوهرة TATE 2-3 . ANY 2235 ص.ب٧٤٧ 7251920

 صلحب السمو الملكي الإمير ملجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة للكرمة يستقبل صباح اليوم الاحد بمكتب سعوه بالامارة السفير النمساوي لدى الملكة لمحث اوجه التعاون بين الملكة

● امير مدينه ضيا الاستاة عبدالرحمن الدهائي اكد ان مدينة ضبا نعتبر من أجِل المن المناطية على اليحر الاحمر وتتميز بجو جسع ورائع وهي تشهد تطورا حضاريا في كل للجالات

 عاد معالى مدير جامعة أم القرئ الدكتور راشد الراجح من مسقط بعد حضور مراسم افتتاح جامعة السلطان قابوس ويهذه المناسبة تحدث معقيه

- اننى انا وزملائي الذين وصلوا بدعوة من المسئولين يعمل لحضور هذا الافتتاح كان لذلك في انفسنا الركبير ونحن نشارى اخواننا في مسقط فرحة افتتاح مدينة جامعية جديدة في بلد شقيق واندًا نشكر الاخوة المستولين في مسلط على حسن استقبقهم وضيفتهم لنا خاصة منسوبي جامعة السلطان قابوس الشطيقة

السياق الثاني للخنول العربية

ينظم الجلس الاعلى للفروسية بجدة عصر يوم الخميس القادم السباق الثاني للخيول العربية على مضمار الفروسية والسباق في ابحر الجنوبية .

ابو ريشة ،

0*0*0*0*0*0*0*0 مهما كان واقع الإنسان اليماً في اي

پ حسین قراز پ

مجتمع من المجتمعات البشرية فعليه ان يتعامل معه بمنطق الواقع ، والا فقد القدرة على التعامل مع الاخرين ..

أعين والديه .

• رئق الاستاذ مجد

بليبة منطقة ألهنداوية والسادسة

بعكة المكرمة بعولود اسعاه يوسف

جعله الله من مواليد السعادة واقر يه

€ راشد الراجح ●

● الدكتور حسن غزنوي مساعد مدير

علم الشئون المنحية للطب الوقللى

بالنظقة الغربية لكد بأن هناك العييد

من برامج التوعية الصحية تقوم بها

المبرية وفقا لتوجيهات معالى وزير

الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان.

● مدير الامن العلم ● معرض الكتاب الثاني

بفتت مساء غد ـ الاثنين ﴿ مَبِينَة

الخير ، معرض القرارُ للعطور الذي

سيكون من لرقى المعارض ف الشرق

ومن جهة ثانية تقيم مؤسسة حسين

بکری قزار ن جده مساء بعد غد

الثلاثاء حفلا استعراضها يعضره

المثل الفرتمى الن بيلون بمناسبة

انتاج العطر الجديد المعروف باسمه

وسيقلم الحقل ﴿ فندق قصر البعر

● للهندس فهد المطيعان قال ان محطة

تحلية المياء بالشعبية حين انتهائها

صوف تغنى مكة المكرمة عن الكثير من

السليمان قال : أن هذه المطا

ستزود مكة للكرمة وما جاورها بالمياه

● الزملاء عبدالرحمن أدريس من

الزميلة (الجزيرة) وصالح الرويس عن

جريدة (الرياش) وعلى الغامدي من

الزميلة (المدينة) ومحمد محجوب من

الزميلة (عكامًا) قرروا أن يكون هنك

لقاء اسبوعي يضم زملاء المنة.

الزملاء لم يثلقوا بعد : أين سيكون هذا

للأمن العام

صدرت موافقة سعادة مدير الامن

العام على اقامة معرض الكتاب الثاني

للفترة من ٥ _ ١٥ ربيع الثاني باشراف

معهد الضياط بالامن العلم .. وذلك ق

مسألة الغنون التشكيلية بمعهد

وسيقوم بافتتاح المعرض العميد

ابراهيم الميمان مدير الادارة العامة

وصرح معنز عسؤول عن للعرض

للتدوة بأن المعرض سيكون شاملا وغير

متخصص في نوع معين في الكتب

وتشارك فيه عند من الوزارات والمركز

العربى للدراسات الامنية والتدريب

ومكتب التربية العربى لدول الخليج

العربية والرئاسة العاسة لرغاية

وتشارك في المعرض ٣٠ دارا للنشر

ستبيع كتبها خلال المعرض ويتراوح

عدد الكتب التي تشارك يها كل دار من

بالبعض حداً لا يوصف .. وعلى تحو

يثير الدهشة والعجب .. اعرف اناساً لا

يمانعون ان تظهم سيلراتهم الى اقرب

نَامَلَةُ دَاخُلُ مَقَارُ اعْمَلُهُمْ وَمَكَاتَبِهُمْ ..

ولو كان الأمر بأيديهم لأخترعوا سيلرات

تَظَهُمُ الْيَ دَلَحُلُ غَرِفَ الطَعَلَمِ وَالنَّوْمِ ؟!

١٠٠٠ الي ١٠٠٠ كتاب .

العاصمة النعوذجي .

الرياض _ مكتب الندوة

العنبة والمحلاة

الشكلات التي كانت تعلني منها .

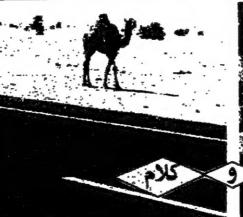
الاحمر أ الساعة التأسعة مساء

جدة/ عبدالعزيز الديجاني قل الشاعر البدع عمر ابوريشة بان سبب اخفاق التاريخ في نقل الإبداعات الشعرية عند للراة في العصر الجلعل أن هؤلاء الشاعرات كن الل انتلجاً لشعر المديح من وقال ابو ريشة ان هناك العديد من امثال الشاعرة الحرقاء بنت النعمان وهند

بنت جديد اخت الازود وعمرة بنت المبلي الابداعات التي حالتها للراة في العصر الجاهل ولم يتكل التاريخ الا الكيل والكيل وام النمر البسوس وجليلة بنت مرة والهيفاء بنت مبيح وطيبة الحضرية وام جداً منها ولذلك لم يسجل لنا التاريخ هذه الإيداعات يثلك الصورة التي من المقروض ربيعة ابن مقم وام عمر اخت ربيعة ان يقمها من لجل الافادة والاستلفاة ا وتماضر بئت الشريد وسلمى بئت مالك واضف ابو ريشة (حديثه: ريما وسية خلة عنترة وهند بنت حنيفة والجيداء بنت الزاهر وزينب العطانية لايعرف من يهوى الانب ق الوقت الحاضر من الشياب الا ولادة بنت السنكفي والخنساء احداهما في الشعر الجلعل والإخرى في عصر الإسلام.

أبو ريشة اكد ان هناك شاعرات اخريات





لاتزال الابل تشكل خطورة بالغة على السيارات التي تقصد المنطقة الجنوبية عبر طريق الليث أو المتوجهة الى (الشعبيه) .. وهو ما

ادى الى العديد من الحوادث حتى الان والصورتان غنيتان عن كل شرح .. حيث اليوجد ما يعنع الجمال المتجمعة والموجودة خارج الطريق من اقتحامها في اي وقت ا (تصوير: على الحرازي)

جدة / عبدالعزيز الديجاني

الإستاد الكاتب قواد عنقاوي اكد على ضرورة أن يكون النقد هادفا غير مجرح مندم الموضوع الذي يكتبه الكاتب. وقال الاستلا فؤاد عنقاوي انه سيلتزم بالكتابة في صفحة (كشكول) التي يعدها الزميل الاستلة عنئان بغيب تحت زاوية تحمل ببكره تحلىء ا وسئل فؤاد عنقلوي عن كتابه الذي سيصدر عن والبلوت، فقال ان الكتاب يتارجح بين الإيجابية والسلبية

فؤاد عنقلوي اكد ان الكتابة فن راق وممتع ا

بيوت - تجاوز سعر مياه القرب ق بيروت اس سعر البنزين اذ بلغ سعر الزجلجة (٥,١ لترا) عشر ليرات لبنانية اى ١٣٣ ليرة لينائية للعشرين لترا مقابل ١٢٥ ليرة لبنانية للكمية نفسها

وكانت القنوات الرئيسية غياه الشرب التي تغذي العاصمة قد انتفتها مياه الاعطار ولم تنجح فرق الصيانة

بيروت : مياه الشرب اغلى من البنزين !

وليست هذه اول مشكلة يعانى منها سكان ييروت اذ تضاف هذه الشكلة الجديدة الى الحد من استخدام التيار من البنزين .

الكهريائي والارتفاع الجامح في اسعار السلع الضرورية واستعرار انعدام

التلبعة الشركة المياه في اصلاحها بعد دُلك يخمسة ايلم .

حضوره بالله المحملسجين أن الوصول الركي المواجي والتبري والمحج

﴿ فَوْلُدُ عَنْكَ أَوِي ۞

اكلوبر للاقى طفل براسين وثلاثة سيقان لم تكتب له الحياة

کتب/ سعير څوچه يکة

(بنجيه) شمال القليين في السايع من

طفل فلبيني براسين

مانيلا _ وضعت سيدة طبينية ن واوضحت الوكلة أن الام في صحة

الطائف

شارع الوانسالية

-110

مومى تركستاني

67-1734

الدمام

شايع ١٠

العربية في القدس .

طيس صحيحا ان الثقالة في مصر تحتاج لفرقة الثعاش عتى تستعيد قوتها السابقة غن يقول ان الثقافة المصرية هي ثقالة واحدد عدوية، كلام مردود قعصر مترالت قادرة على العطاب هذا ما قالته الاسية الكبيرة الدكتور رشيدة مهران عندما سائناها عن حل الثقالة المعرية في هذه الإيام ● الدكتورة رشيدة قات أن جيل المعالقة وأن انتهى اليوم ك. حل بدلا عنه جيل جديد يستطيع ان يعطى بكل سخَّاء في السلحة

● ورشيدة لكت ايضًا عندما سالناها عن الكاتبُ الذي تاضله عن الاخرين .. أن الكاتب الذي يستطيع أن يثبت في الكرثي لانه

الانتهاء منه وسيكون في ايدى القراء في القريب العلجل ● ﴿ الدكتورة رفيدة سالناها سؤالا عن همومها الشامية فلا ان ما يشطنى الأن هو الكتابة عن الشعب الصامد في وجه اا الغاشم وساكون كللك هلى يعود الحق ال نصابه وتصل

يناتش يصرلحة ووضوح هو الذى يستلار باهتمامى واستط

● ● د/ مهران اوضعت ان كتابها عن السيد/ يضر عرفات :

روى الاعلم العسقلاني في الجزء الثاني من الاصابة في تعييز الصحا

استطرادا قصة تنسب الى امير المؤمنين عمر بن الخطاب رض الله عنه عندما تدم

اهل نحدان مسلمين على وسول الله صلى الله عليه وسلم ثم سالوه ان يبعث معهم

من يعلمهم القرآن فقال سيد الخلق صلى انه عليه وسلم لابعثن معكم رجلًا استا

يقول صلحب الاصليه وتعنى عدر على زهده في المظاهر أن يكون المقصود

ويروى ابن هشام في الجزء الثالث من السيرة نقلا او استاداً الى ابن اسحاق

لحب الإمارة قط ولكنه احب هذه التزكية التي تتعاصر دونها الاعناق دون

رسول الله وكم تمنيت ان اكون المقصود وفق رسول الله يتلمس بيصره الشريف

حتى راى اباعبيده عضر بن الجراح فدعاه اليه وامره ان يذهب مع وفد نجران

يمسك رسول اڭ بيد ابئ عبيده فيقول له ان لكل امة اميناًوامين هذه الامة

● يرسله رسول الله في غزوة ذات السلامل امد به عمرو بن العاص وجعله اميراً ا

على جيش فيه من كبلر الصحابة من نهم قدم صدق وسبق ف الاسلام

● هذا الرجل الانسان طويل القامه تحيف الجسم معرورق الوجه خفيف الشعر

• قال عنه امير المؤمنين عمر بن الخطاب بعد الاعتداء الغاشم عليه وقبل وفاته

موات لو كان أبوعبيده حيا لاستخلفته فلاذ سالني ربي قلت له لقد استخلفت

● شهد ابوعبيده اكثر الغزوات ومنها بدر واحد ووقف خلف ابي بكر وعديل

غايذا للبغيا زاهدا فيها هلجرا لملذاتها وزخارفها وكانت امانته رضي انه عنه عإ

● عاهد الله وعاهد رسوله على البنل من نفسه وجهده فلم يترك طريقا يصل ال

قال ابوعبيده بن الجراح ف كل مراحل نضاله مؤمنا صادق العزيمة قوء'.

الشكيمه محيا ثد ولرسوله كما يكون الحب مشرق السريره عامر الغؤاد بالمنذو

المسلمين لم يكن مع القوم الاظليل من التمر والماء وتنظم الزاد أو نفد والقصا

يرسله رسول الله في غزوة عرفت يغزوة و الخبطء اميرا على ثلاثملثة مز

صيف لاقح وسمؤم ملتهي وتمر الايام سراعا ولم يجد الجيش المؤمن سوء سرر

• لم يكن مع السرية المؤمنه معدات ولاتجهيزات ولامطلبخ متنظه ولا متعه

الكنهم كانوا نصوراً مؤمنة كانوا فرسانا بالنهار ورهبانا بالليل نهبوا الارف.

● ويوم احب الله ايا عبيده لاته احب رسول الله واخلص له ولدين الله احد

رسول الله عرف معدته نظر الى ظليه العامر بالإيمان وناسبه المامئته الى الحد

الواسع الحب الذي تشرق فيه المرائر وتسمو فيه النفوس وتصفو فيـ

● هذا اللقب لايقال من قيمة او تضحية او حب الاوائل السابقين من صحاباً

رسول انك وفضلهم وفيهم الصنيق الصليق وفيهم عمر الفاروق وعثمان وعز

ومعلا وفيهم الكثر ممن أمن ياش صلاقا ووقف خلف رسول ات مدافه ~

وُكما قال أبوعبيدة أمينًا على رَسَالَة الحَقّ وتشر الدين والجهاد في سبيل أد

فال خُلك جنديا مخلصا في جيش ابي بكر مناضلا صابق السريرة في جيش-٠

● عندما أمر القاروق اباعبيده أن يتسلم إلامارة للجيش في المعركة المعروف -

● ويكتم أبوعييده الخبر حتى يتم أنه النصر والفتح ويعز المسلمين هذ-

• ما احوجنا دوماً الى قراءة فصول من تاريخ الشرف والبطولة والحضار

الخلقية والسلوك الرفيع من خلال اعادة فصول من ملامح تاريخ هؤلاء الرجاء

المُوقف يضاف الى سجلات الشرف في مواقف الرجلل وابوعبيده من هؤلا.

● الصورة ﴿ ذَهِنَ الْمُتَامَلُ لُواقَفُ الرَّجِلُ ﴿ الصَّدَقِ وَالْخَلَقِ تَجِمَدُهَا الدُّمَ

اشجار السنر خبطوا اوراقها وألتهموها وشربوا الماء عليها وكان قائدهم اوإ

فيقول مامعناه أن عمر بن الخطاب بعد سماع ثناء رسول ألله على الامن وما رجي

ويذهب عمر الى المسجد مبكراً ويقول الراوى وجعلت اتطاول حتى يراني

هلى رائ بيحبيد حسرين سبول فمن هو هذا الرجل الانسان الذي اتسع قلبه للايمان وعمر وجدانه بحب اش

تفميلًا لقصة عمر بن الخطاب رضى الله عنه .

وحب رسوله لكئ يصبح امينا لهذه الامة .

امين انه وامين رسوله .

الجهاد الإ سلكه

مسئولياته من ايرز خصطه .

مع نفسه ومع كُفلحه من اجل نصرة بين الله .

القوم واخرهم ومن ثم سميت بغزوة الخيط.

الجوائح فعنمه لقب الإمين ليظل امين الامة .

وكان خالد بن الوليد يعيش المعركة لحظة بلعظة .

النشله عن الأخرين.

سراعا اتموا مهمتهم وعادوا منتصرين.

ألفاروق رضى الله عنهم لجمعين

اقول ما احوجتا الى ذلك !!

الدكتورة رثيحة ممران

المروقة لكل القراء.

(وتضرب حرامه بالحلال) ● ﴿ رَفْيِدَةٌ كَثَفَّتُ عَنْ كَثَرَ مِنْ الْجَوَانُبِ ﴿ حَيْلَتُهَا عَبِرِ لَقَاءَ دِ قريبا في صفحة (النجان قهوة) .

ضجايا

زلازل تايوان

تغييه _ اعلن رسميا في ثايوان

خسنة اشخاص على الإقل لقوا مصرة

بينما اصبب ٣٦ اخرون بجراح

احتمل زيادة فداحة الحصلة ع

الهزة الارضية التي تعرضت لها تابو

وقد بلغت حدة الهزة الاولى ٦٠٨٠.

مقیاس ریختر (تسع نرجات) ومرک

عل یعد ۶۰ کم شمال شرقی میا

(مواليان) في البحر . اما الثانية فبلة,

٦.٣ على نفس للقياس واعتبها بدر

وتلتها هزة ثانية .

في اطلر الانتشطة التقافية التى يقوم بتنقليمها مركز العُلوم والرياضيات والكلية للتوسطة بالنمام ـ يقلم معناء اليوم .. الصبت على عصرح الكلية والركز لقاء البي بعثوان (حوار العب في منطقة الخليج العربي) وذلك في تمام الساعة السابعة والنصف مساماً .

وموف يشارك في هذا الحوار كل من الاستلا الشاعر عيدالرحمن عبدالكريم العبيد والثقافية يتلو ذلك تقاش مع الجمهور:

والجديد بكذكر أن هذا اللقاء سيكون على مسرح الكلية والمركز الواقع في نهلية شارع الامع سعد شرقى مجمع عدارس البنات بالدمام.

والاستة الاميب خليل ابراهيم الغزيع رئيس تحرير جريدة ، اليوم ، حيث ينكشان خلالها المطلت الفاصلة في تاريخ ادب منطقة المقليج واهم اعلامه ورموره الفكرية

هذا وقد وجهت الدعوة ال الادباء وللكرين ورجل الاعلام بالنطقة

ساعتين ارتفاع كبير في أمواج البحر • • ٣ روال للوزارات والمصالح الحكومية

الشاحالعام عارقاليخاهد

عمارة محدعل

عمارة الديل جوار الغرفة 5-0 and - 2 VELOCEI \$665-65 E

الشايع المكام

سولت

